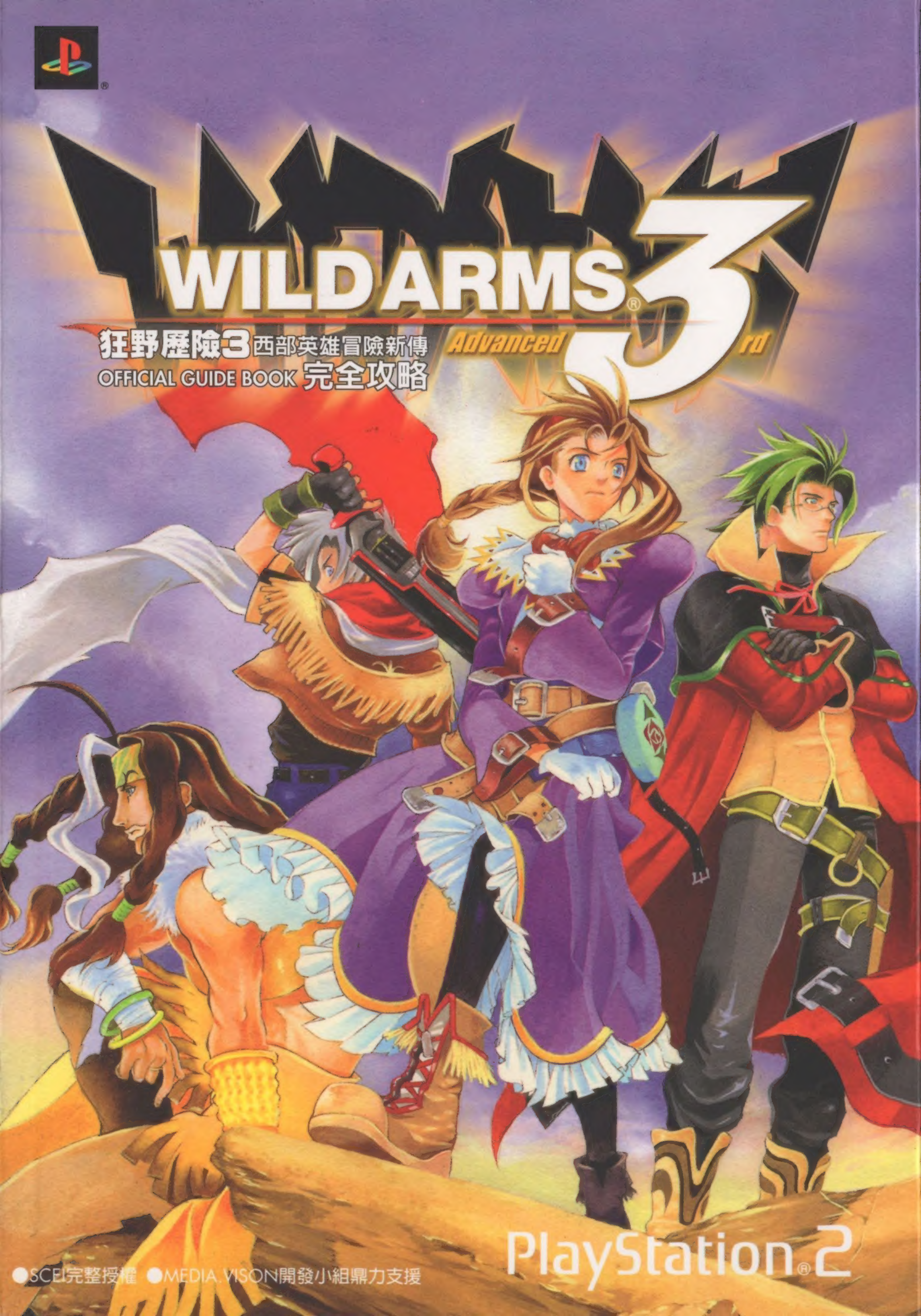
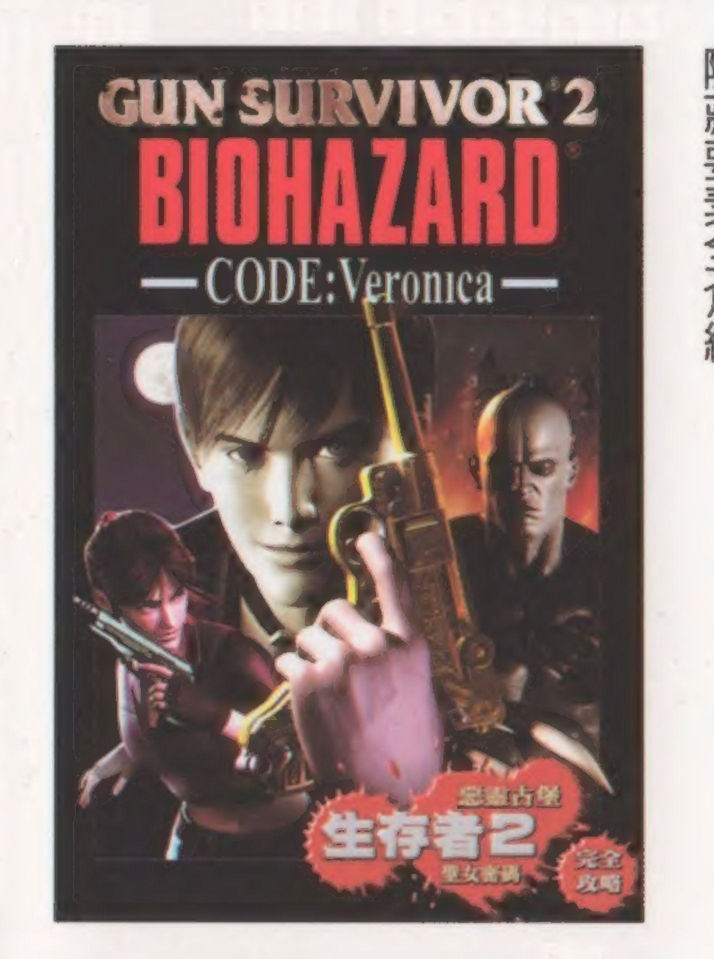
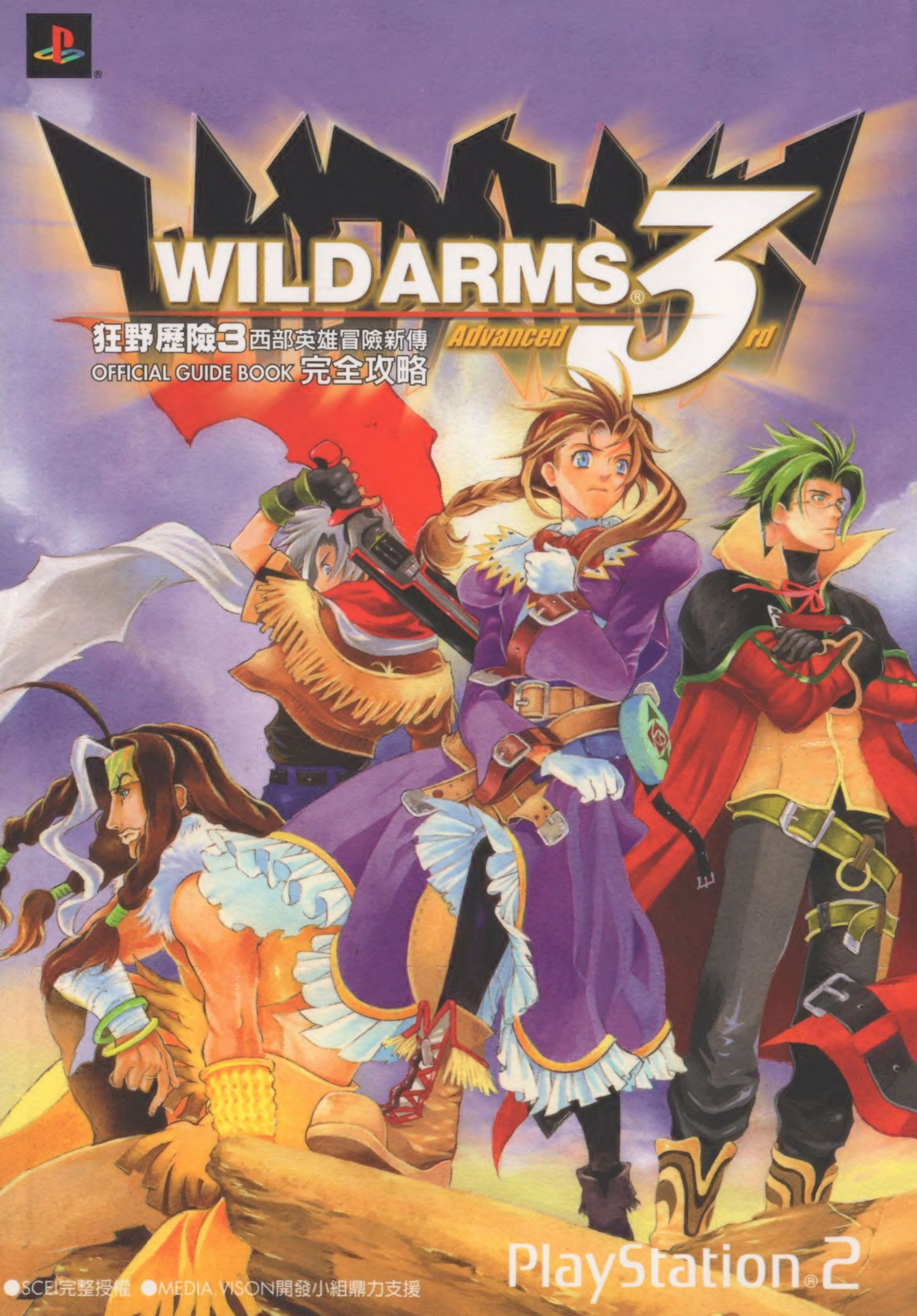

WILD ARMS 3
Advanced 3rd
狂野歷險3西部英雄冒險新傳
OFFICIAL GUIDE BOOK 完全攻略
PlayStation 2
●SCEI完整授權 ●MEDIA.VISON開發小組鼎力支援

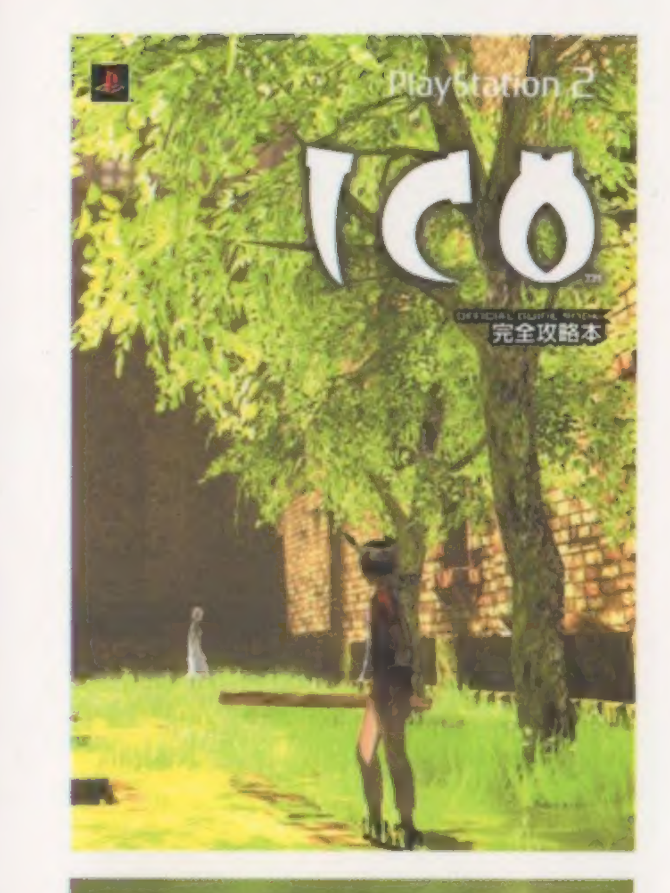




尖端出版
ISBN 957-10-2496-1
9 789571 024967 00250
尖端書碼15012025 農學書碼00199892
http://www.spp.com.tw
售價：250元

精緻攻略系列 025
WILD ARMS 3
狂野歷險3 西部英雄冒險新傳 OFFICIAL GUIDE BOOK 完全攻略本
尖端出版

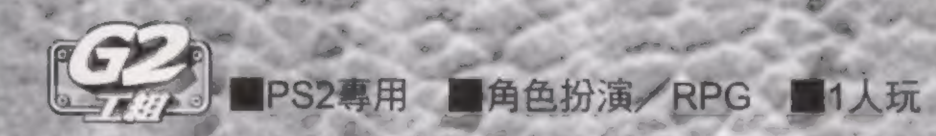








GAME HOTLINE SERVICE
GAME 攻略專線
親愛的讀者
感謝您購買本公司所出版的攻略本，
若是您在閱讀本攻略有任何不懂的地方，
或是您對本攻略本有任何意見，您可以來電詢問：
請打（02）22181582－307攻略專線
攻略詢問時間：下午四點到下午六點
劃撥帳戶：尖端出版有限公司 劃撥帳號：05622663



■PS2專用 ■角色扮演／RPG ■1人玩

G2工組再一次得意鉅作，因爲有用心 所以有信心！



ISBN 957-10-2496-1
尖端出版
9 789571 024967 00250
尖端書碼15012025 農學書碼00199892
http://www.spp.com.tw
售價：250元



讓您在西部冒險世界中
沒有卡關的問題!!

- ■地圖、角色、敵物完整收錄
- ■攻略事件、迷宮難題完全攻剋
- ■20迷你倉庫番遊戲完全曝光
- ■隱藏事件祕密揭發

G2工組 精緻攻略系列 025
WILD ARMS 3
狂野歷險3 西部英雄冒險新傳 OFFICIAL GUIDE BOOK完全攻略本
尖端出版

WILD ARMS 3 Advanced 3rd

狂野歷險3 西部英雄冒險新傳
OFFICIAL GUIDE BOOK 完全攻略

●SCEI完整授權 ●MEDIA VISON開發小組鼎力支援

PlayStation 2

狂野歷險3 完全攻略本 讀者專用回函

非常感謝您購買狂野歷險3完全攻略本，這是我們向Sony Computer Entertainment Inc.申請軟體授權製作之攻略本。以下幾個問題希望讀者們填寫，以作為我們下一本攻略本製作時所該注意的事項，謝謝。

- 請問您是在那裏買到這本攻略本？

  □北部　□中部　□南部　□東部

- 請問您都玩那一種類的遊戲（可複選）？

  □外文PCGAME □中文PCGAME □TVGAME □攜帶型遊戲

- 請問您平常最喜歡玩那一類型的遊戲？

  □動作格鬥　□動作　□射擊　□角色扮演　□模擬戰略
  □冒險解謎　□賽車競速　□運動球類　□牌桌方塊　□其他類

- 請問這本攻略本對您進行遊戲時有幫助嗎？

  □有　□普通　□沒有

- 你最喜歡書中的那一個地方？

  □封面　□基礎篇　□角色篇　□攻略篇　□資料篇

- 你覺得那一部份做得最差？

  □封面　□基礎篇　□角色篇　□攻略篇　□資料篇

- 整體來說，您還喜歡這本攻略本嗎？

  □非常喜歡　□喜歡　□不喜歡　□非常不喜歡

- 您是在哪裡購買到這本攻略本的？也請寫下店名好嗎？

  □電腦賣場__________ □電玩小賣店__________ □書局__________
  □便利商店__________ □其他__________

- 請寫下您最期待我們出攻略本的遊戲名稱

  我希望你們出____________________的攻略本

最後留下了這一部份空白，是爲了讓您寫下您對本編輯部想說的話。請在您寫完之後將這張回函放進郵筒，這樣我們就可以收到您的建議，謝謝。

※誠徵攻略作者，意者電洽（02）22181582分機307找G奴或
email:gameslave54@mail2.spp.com.tw

台北縣 231 新店市
復興路43號8樓
尖端出版股份有限公司

廣 告 回 函
台灣北區郵政 管理局登記證
北台字第2673號

■ 本回函僅限台灣地區使用 ■



完全攻略本
GAME 編輯部 （G2工組）

不用摺疊，請直接投入郵筒即可



姓名：

生日：

性別：

郵遞區號：

地址：

電話：

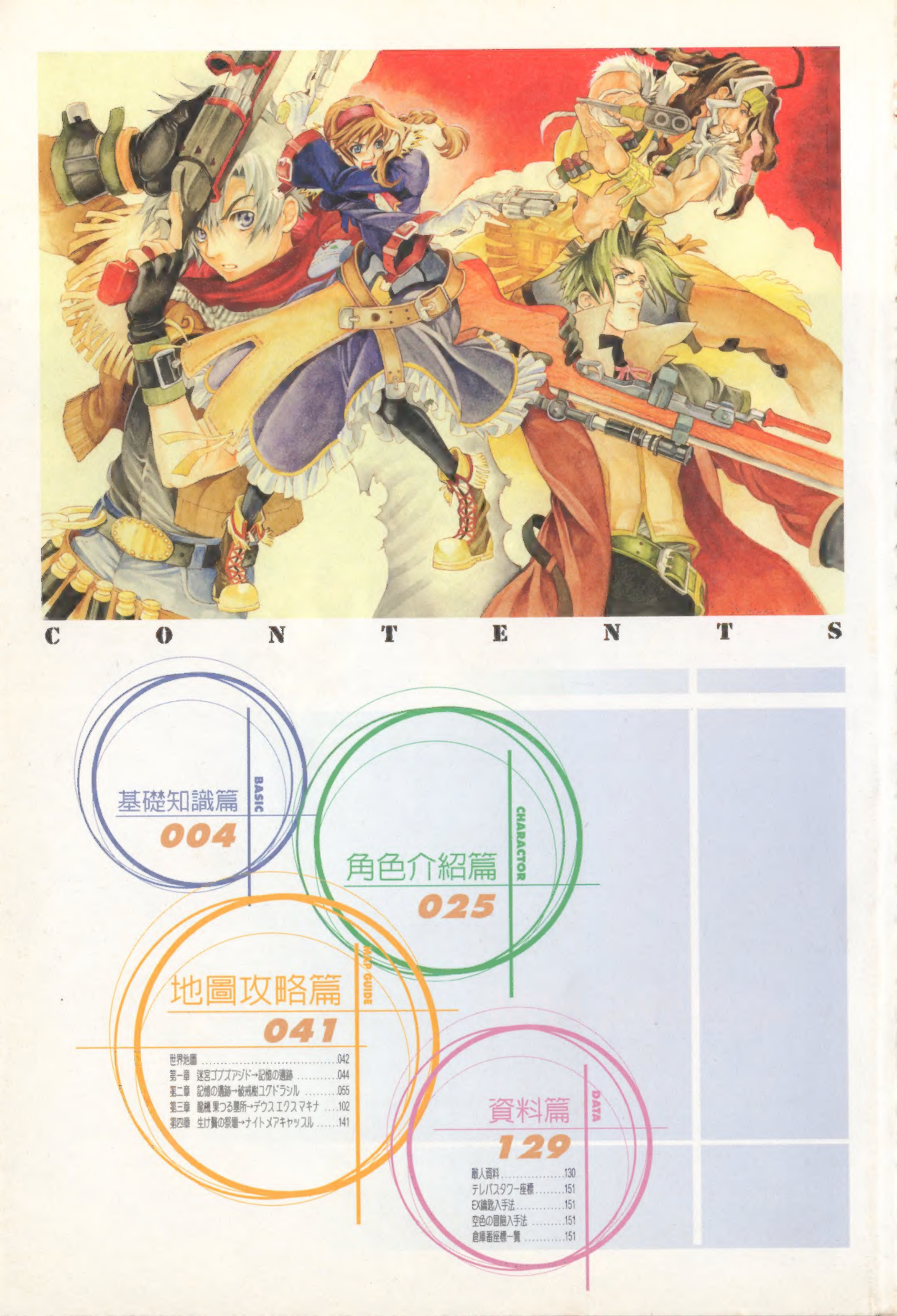
E-mail：



命運的交會點

火車上，一等客艙裏的少女正在看著手中的小說。突然一聲巨響！少女跌落在地上，此時擴音器上傳來車長的聲音，她得知火車因為某些事而突然減速。

誰也無法阻止少女的好奇心，她執意地要進入車廂內調查。打開保險箱後，從箱子裡出現了一道光線飛向天上，正在猜想這道光是什麼東西時，少女發現周圍已經有人在蠢蠢欲動。突然間三名男子在她眼前並且持槍互相做攻擊動作，運命的交會點就在這時開始…



C O N T E N T S

基礎知識篇 BASIC 004

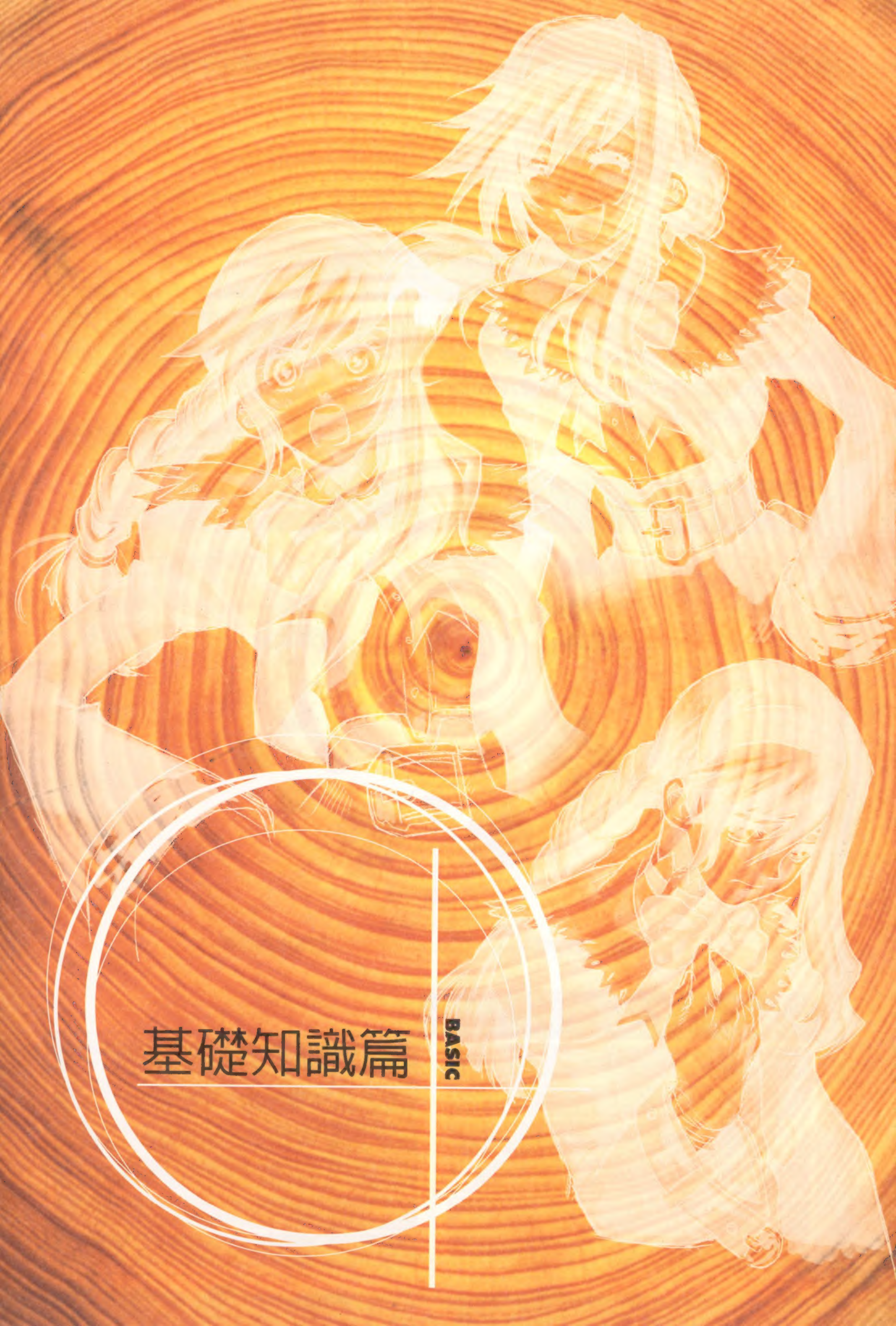
角色介紹篇 CHARACTOR 025

地圖攻略篇 MAP GUIDE 041

世界地圖 042
第一章　迷宮ゴブズアジト→記憶の遺跡 044
第二章　記憶の遺跡→破戒樹ユグドラシル 055
第三章　朧機 果つる墓所→デウスエクスマキナ 102
第四章　生け贄の祭壇→ナイトメアキャッスル 141

資料篇 DATA 129

敵人資料 130
テレパスタワー座標 151
EX鑰匙入手法 151
空色の冒險入手法 151
倉庫番座標一覧 151


基礎知識篇
BASIC

基本操作篇

如何使用控制器

在開始遊戲之前，充分了解控制器的按鈕與遊戲動作的對應關係，算是身為一個玩家所必備的基本功。以下將會介紹這些按鈕的各項功能。

PS2專用類比控制器（DUALSHOCK 2）



基本操作說明

按鈕	說明
方向按鈕	移動角色／選擇指令。
L1／R1按鈕	旋轉地圖／能力狀態畫面之角色顯示切換。
L2按鈕	在地圖畫面下時，變更操作的角色。
R2按鈕	命令角色展開各種行動。
左類比操作桿	移動角色／選擇指令／命令角色展開各種行動。
右類比操作桿	不使用。

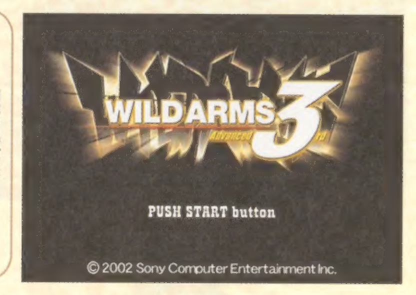
按鈕	說明
START按鈕	顯示角色的特技（GOODS）／中斷動畫的播放。
SELECT按鈕	地圖開啓／地圖不使用的切換。
○按鈕	決定執行指令。
╳按鈕	取消指令的執行／避免戰鬥衝突（！）／關閉開啓的選單／命令角色展開各種行動。
△按鈕	開啓主選單／選擇指令後按本按鈕可顯示「求救資訊」
□按鈕	使用角色的特技（GOODS）／啓動「掃瞄系統」。

開始篇

第一次開始遊戲時

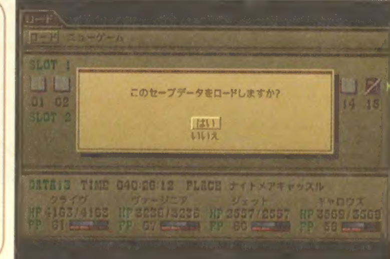
在標題畫面下輸入START按鈕，就會進入下方的讀取畫面；於讀取畫面的上方會有讀取（ロード）和新遊戲（ニューゲーム）兩項供玩家選擇。

標題畫面



第一次遊戲的玩家，請直接選擇右方的新遊戲（ニューゲーム），跟著再選擇是（はい）進入遊戲即可。

讀取畫面



初期的分歧之道

在遊戲的初期，系統會要求玩家在四名主要角色選擇其一來開始遊戲。每位角色的難度星數都各有不同，喜愛挑戰高難度的玩家，可以選擇最適合自己的角色。



⬆「攻略レベル」的星數的多寡，影響著遊戲進行時的難度。

角色的命名

在初期的分歧之道選擇想要使用的角色後，就可以開始幫該名角色命名。命名可以使用日文（平假名、片假名）、英文（大寫、小寫）和其餘符號。命名結束後，就可以選擇右下方的「OK」來完成命名手續。

角色命名畫面





⬅除了日文、英文命名以外，還會有符號可供輸入。

儲存檔案 & 讀取檔案

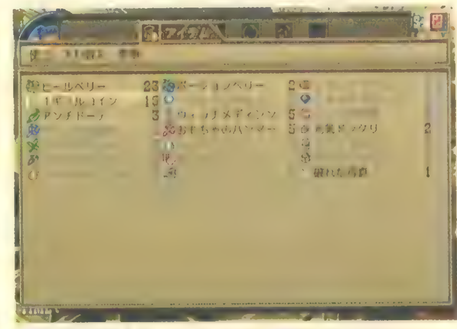
　　『狂野歷險3』的記錄方法共分兩種。在村莊中有時可以找到身著阿明哥服裝，名為「フィーリ」的可愛夥伴，只要上前與之交談就可以進行記錄的存檔。

　　另外，如果玩家拿到「1ギミルコイン」的道具，那麼不論是何時何地，只要利用它後就能夠立即儲存進度；只不過此乃消費品，記錄一回將會損失一個。「1ギミルコイン」無法購買獲得，必須倚賴寶箱或敵人身上入手。

　　讀取檔案相當的容易，只要在標題畫面輸入START按鈕，再選擇讀取（ロード）和自己的存檔，就可以開始前回的進度了。



↑「フィーリ」是玩家儲存檔案的重要夥伴！



↑記錄專用道具。

儲存檔案的管理

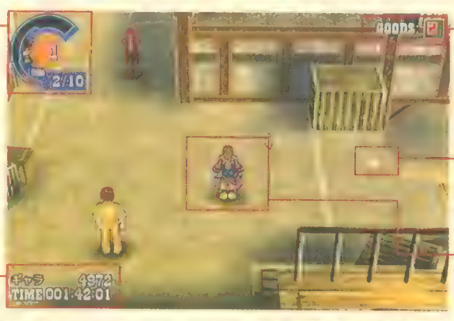
　　在遊戲中要儲存檔案時，右方會有一個儲存檔案管理（セーブデータ管理）可供選擇，其主要的功用就是能讓玩家於遊戲中，直接進行檔案的拷貝（コピー）與刪除（削除）。


↑直接在遊戲中管理記憶卡的遊戲檔案。



基礎行動守則篇

「接觸量表」：相關的說明部份請參照戰鬥系統篇的P.015。



「GOODS」：顯示角色的個人能力，詳細說明請參照P.021

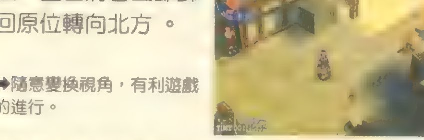
「方位指標」：確認角色的現在方位。

「金錢、時間」：顯示玩家的所持金（ギャラ）與遊戲時間。

「操作角色」：確認角色的現在方位。

實用性佳的方位指標

玩家在移動畫面下，可以利用L1／R1按鈕進行360度的方向旋轉操作；輕壓按鈕一次，畫面會跟著旋轉45度角。而「方位指標」在此時就會產生它真正的效用，它就有如指北針一般，會固定的指向北方，用於確認方向之用。如果玩家同時壓下L1／R1按鈕，畫面將會立即歸回原位轉向北方 。



➡隨意變換視角，有利遊戲的進行。

地圖的使用

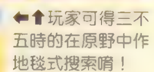
玩家取得道具フィルドスクリーン之後，就可以使用地圖來確認自己的地點。隨著劇情的發展，玩家分別可以拿到全體地圖、周邊地圖、區域地圖三種不同的地圖。只要在原野畫面下，輸入SELECT按鈕就可以開啟地圖，連續輸入SELECT按鈕可以切換地圖唷！

➡活用地圖，便能有效的確認自己的位置。

移動畫面中的小技巧

在一般的原野畫面下，輸入□按鈕就能啟動「掃瞄系統」。掃瞄系統能夠讓玩家在原野畫面中，搜尋到尚未發現的遺跡、村落、迷宮、告示牌、掉落的金錢等，是一個不可獲缺的重要指令。

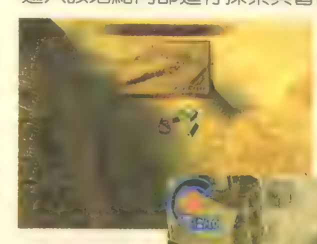




⬅⬆玩家可得三不五時的在原野中作地毯式搜索唷！

場所的進入

當玩家操作著角色接近村落或迷宮時，會顯示該地的名稱，這時輸入○按鈕，就能進入該地點內部進行探索與冒險。



⬅角色接近該地點後會出現其名稱，輸入○按鈕來進入內部吧！



➡輸入○按鈕，就可成功的進入內部。

活用各式各樣的交通工具

「狂野歷險3」裡頭，有著許多替代徒步用的交通工具，而且這些交通工具還有著許多徒步時所無法辦到的特殊動作。以下就來為大家介紹這些不可思議的交通工具吧！

馬

有時候在『狂野歷險3』的世界當中，大地的銜接處會出現大小不等的裂痕，這些裂縫當必須倚靠馬匹來進行橫越，如果沒有馬的幫助，可就無法跳越至另一塊大地囉！



POINT

[illegible]

馬的操作說明

按鈕	說明
方向按鈕	移動馬。
L1／R1按鈕	旋轉馬的方向。
左類比搖桿	移動馬。
SELECT按鈕	地圖開啓／地圖切換。
○按鈕	前進／搭乘。
×按鈕	離開馬。
△按鈕	開啓主選單／選擇項目後按本按鈕可顯示「求救資訊」。
□按鈕	開啓「掃瞄系統」。

高速砂上艇

高速砂上艇是橫越砂海地帶重點的交通工具之一，沒了它想要徒步通過茫茫砂海可就不是易事了。而且，高速砂上艇的移動速度也遠比主角徒步來得更快，搭上它在原野上面行動，可以大幅度的縮小移動時所花費的時間呢！



另外，當玩家駕駛高速砂上艇而遇到戰鬥時，也會和一般的戰鬥形式有所不同，詳情請見P.023。

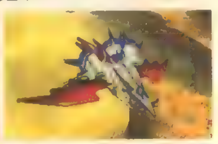
高速砂上艇的操作說明

按鈕	說明
方向按鈕	移動砂上艇。
L1／R1按鈕	旋轉砂上艇。
左類比搖桿	移動砂上艇。
SELECT按鈕	地圖開啓／地圖切換。
○按鈕	前進／搭乘。
×按鈕	離開砂上艇。
△按鈕	開啓主選單／選擇項目後按本按鈕可顯示「求救資訊」。
□按鈕	開啓「自動導航系統」。

鋼鐵之翼（ロンバルディア）

傳說的神龍「鋼鐵之翼」，可以變型並在天空之中任意遨遊，飛行的速度也可說是首屈一指的快！這項交通工具可以前往許多「馬」和「高速砂上艇」無法抵達的地方，話雖如此，它的戰鬥形式也和高速砂上艇一般，與平時角色移動的戰鬥形態有所區別，詳見P.024。





鋼鐵之翼的操作說明

按鈕	說明
方向按鈕	移動鋼鐵之翼。
L1／R1按鈕	旋轉鋼鐵之翼／旋轉視角。
L2按鈕	更換L1／R1按鈕功能。
R2按鈕	發射飛彈。
左類比搖桿	移動鋼鐵之翼。
SELECT按鈕	地圖開啓／地圖切換。
○按鈕	前進／搭乘。
×按鈕	降落。
△按鈕	開啓主選單／選擇項目後按本按鈕可顯示「求救資訊」。
□按鈕	不使用。

角色基礎動作篇

在這個世界可以採取的行動

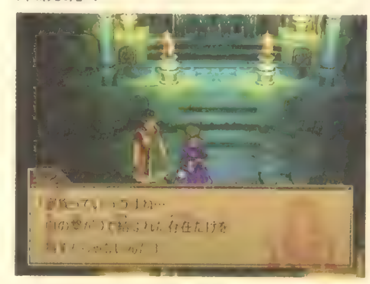
這個世界大致可共分成村落和迷宮兩大區域，在村落要和村民進行交談收集寶貴的情報，並且利用村落所預設的設施（參照P.020），讓隊伍能夠更為壯大。

交談與問話系統的說明

收集情報往往是RPG遊戲最為重要的行動之一，在遊戲中充分的收集情報，不僅可以了解『狂野歷險3』的世界觀，還能夠省去不少搜索的麻煩。

在交談的過程裡面，有時在對話框內會出現綠色的文字，此乃Approach to Selected Keywords系統（簡稱ASK系統）。開啟ASK系統進一步的了解綠色文字的涵義，不但可幫助玩家了解遊戲中特有的專有名詞，更可深入理解對方的談話內容與重點情報。如果有綠色文字出現時，可別忘了使用ASK系統唷！

←在對話框出現綠色文字時，輸入□按鈕便會開啟ASK系統，這時再輸入○按鈕就可進入說明畫面。



←成功的進入說明畫面中，對談者就會開始解說專有名詞的涵義，如果沒有啟動ASK系統的話，就無法得知這些秘密情報了。

迷宮中的狀況

在迷宮內進行探險，主要會有兩種狀況要來考驗玩家。其一就是不可免除的戰鬥，戰鬥方面請參照P.015；其二就是要利用基礎動作和角色的GOODS特技，解除置於迷宮中的各式機關。

GOODS特技的活用

每一位角色都擁有特殊的GOODS特技，只要輸入□按鈕就可使用之。輸入START按鈕進入專用選單畫面後，可以更動角色目前所使用的GOODS特技種類，初期每名角色的GOODS特技都只有一種，隨著故事的發展才可以陸續取得其它能力（輸入L2按鈕可以變更移動中的角色）。有關GOODS特技的基本介紹，請參照P.021。



ジェム的種類與作用

迷宮中有時可以發現「ジェム」這個東西，它本身也有分成橘色和白色兩種，橘色的ジェム可以幫助玩家回復VIT量表（參照P.013）；白色的ジェム可幫助玩家回復接觸量表（參照P.015）。



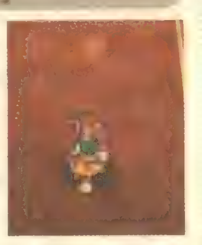
迷宮對應操作說明

在迷宮中的探險，算是這整部作品的精華存在，如何活用角色間的能力和本身所能夠做出的豐富動作，將是決定玩家能不能順利破關的關鍵。

以下所為玩家們介紹的基礎動作，每一項都與解謎的過程息息相關。

衝刺

壓住〇按鈕不放，角色就會開始做出衝刺奔跑的動作，但是在衝刺時不可改變衝刺所移動的方向。如果放開〇按鈕，角色就會做出緊急煞車的動作。



旋轉把手

面對機關壓住〇按鈕，再轉動左類比操作桿來旋轉把手。偶爾也會因旋轉的方向不同，而啟動不一樣的機關。



跳下

如果角色出現快要掉落的動作時，輸入〇按鈕就可以朝地面跳下，若是在衝刺的狀態一口氣跑到地面的邊緣時，則會直接跳下至下層的地面。



注目

用R2按鈕固定角色後再輸入〇按鈕，畫面上便會顯示目前所注目的地方。依此方式，陸續輸入〇按鈕則可接續確認視野內應該注意的重要地方。



舉起／丟擲物品

當接近木箱等物品時，輸入〇按鈕可將該物品舉起，舉起後如果再輸入一次〇按鈕，就可以將物品向前方丟擲。



攀繩

當身處鐵絲網的下方時，輸入〇按鈕可以抓住鐵絲網，並利用方向按鈕或左類比操作桿來移動身體。在攀繩的時候假如再按〇按鈕，則角色會主動爬到鐵絲網的上頭。



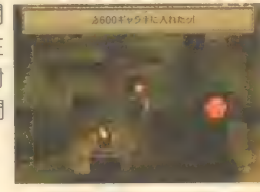
推動／往後拉

面對箱子等物品壓住〇按鈕，角色就會伸出雙手牢牢的抓住物品，要往前推時請按方向按鈕或左類比操作桿的前進，要往後拉時則按後退。



調查

按〇按鈕可調查眼前的物品，要想發現解除機關的關鍵，最好就是在覺得可疑、不對勁時，盡量展開搜索檢查。



選單畫面指令篇

選單畫面的功能指令表：在選單畫面下，玩家可以壓住△按鈕來利用「求救資訊」，查看各項指令的功用和說明。

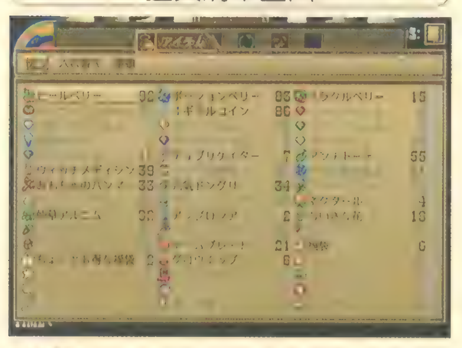


各個角色的簡易狀態表：每一個項目所代表的意義與說明，請參照P.013。

選單指令的使用方法

道具（アイテム）所持道具的使用與整理。

道具清單畫面



●使用（使う）

道具的使用。指定一道具按下○按鈕，就可以使用該道具。

●交換（入れ替え）

道具的配置交換。可以使兩個道具在道具欄中交換位置，先指定一道具按下○按鈕，再選擇一個想要交換位置的道具，同樣輸入○按鈕即可交換位置。

●整頓

整頓共分為使用道具（使うアイテム）、ギア道具、事件道具（イベントアイテム）三個種類。玩家可依自己的喜好，選擇三項其中一項，那麼道具欄就會將該項目的相關道具挪到最上方好方便玩家們來使用。

隊形（フォーメーション）角色位置和行動順位的設定。



戰鬥中，角色會依照排列順序的不同，而在輸入指令的順序也將有所改變。角色的配置順序，依序為左上→右上→左下→右下。

⬅如圖片所示，在戰鬥中的順序將會是「ヴァージニア」、「クライヴ」、「ジェット」、「ギャロウズ」分別進行指令的輸入。

守護獸化身（ミーディアム）關於守護獸的相關設定。

POINT

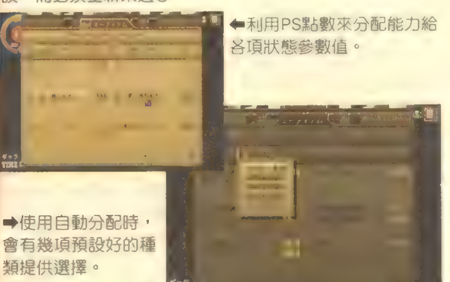
裝備的優點

★[illegible]
★戰鬥中[illegible]「[illegible]」[illegible]，[illegible]會[illegible]「[illegible]」[illegible]P 17[illegible]
★戰鬥中[illegible]「[illegible]」[illegible]P 17
★[illegible]
★FP[illegible]MAX[illegible]時，全狀態異常將會自動回復[illegible]

●個人技能（バーソナルスキル）

本作沒有防具方面的設定，想要讓自己更強，就必須了解與活用バーソナルスキル指令。玩家在得到PS點數（PSポイント）時，於有限的點數下，將其分配給各形各色的狀態之中，以提升角色的各項能力參數。

分配點數的時候，會有手動分配（マニュアル）、自動分配（オート）、重新分配（リセット）三種。手動分配是可以讓玩家依照自己的喜好，自由將點數分配給各項參數；自動分配則又分為平均型、攻擊型、防禦型、屬性型、狀態型，懶惰分配的玩家可以讓遊戲自動幫你分配點數；重新分配是一項不錯的設定，假設玩家對自己所分配的點數不滿意時，可以選擇這項指令來取回分配掉的點數，並且重新分配，如此一來，玩家也不必擔心自己因為分配錯誤，而必須重新來過了。

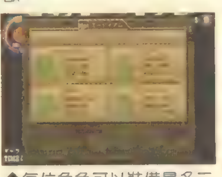


⬅利用PS點數來分配能力給各項狀態參數值。

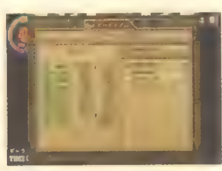
➡使用自動分配時，會有幾項預設好的種類提供選擇。

●安裝（インストール）

在選單畫面下，選擇「インストール」可以決定角色想要裝備的守護獸化身；裝備守護獸之後，在戰鬥中便能有機會的使用「アルカナ」技巧。角色最多裝備三隻守護獸。



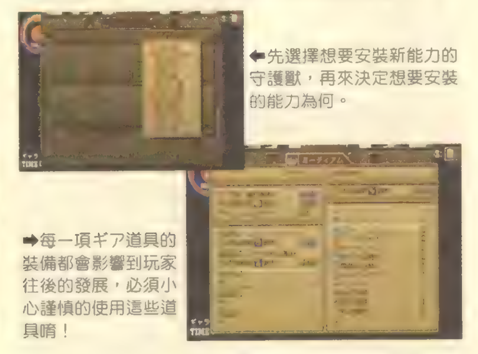
⬆每位角色可以裝備最多三隻守護獸，裝備前要先選擇想要裝備的欄位為何，之後再選擇守護獸來裝備。



⬆選擇好安裝的欄位時，右方會顯示出現有的守護獸，左邊則會顯示裝備後能力方面的變化。

●強化屬性技能（プラグイン）

當玩家拿到ギア類型的道具時，就能將其利用プラグイン指令，附加在守護獸的身上，每隻守護獸最多可以裝備五種增加屬性的ギア道具。要注意的是…裝備道具之後，一旦想要拿下來就必須選擇「デリート」，而拿下來的道具也將因此消失，所以在裝備時一定要相當的慎重才行。



⬅先選擇想要安裝新能力的守護獸，再來決定想要安裝的能力為何。

➡每一項ギア道具的裝備都會影響到玩家往後的發展，必須小心謹慎的使用這些道具唷！

自動戰鬥（オートバトル）自動戰鬥中的角色行為模式設定。

一旦開啟自動戰鬥模式時，於戰鬥中決定了「ゲットセット」（參照P.000）指令以後，角色就會依設定的不同而展開各式各樣的戰鬥行動；如果不使用自動戰鬥的話，則所有的指令都會以玩家為主，採用手動的方式來進行戰鬥。

在自動戰鬥的持續進行狀態下，輸入╳按鈕就會回到「戰鬥指令1」（參照P.000）的畫面。



⬅自動戰鬥中的行為模式，角色設定共分三大類，如何活用這三大類來剋敵至勝，就是遊戲的關鍵了。

●戰鬥操作（マニュアル）
在「オートバトル有り」的場合下，戰鬥時該名角色的每回合指令選擇，都會由玩家來一一決定。

●普通攻擊（ノーマルアタック）
角色會以「ショット」（參照P.000）行動為優先決擇，並且自動進行戰鬥。

●角色戰鬥（キャラクターバトル）
角色會以「アルカナ」（參照P.000）行動為優先決擇，並依照角色的個性來展開戰鬥。

狀態（ステータス）角色方面的狀態確認。

顯示該狀態表示中的角色名稱，輸入L1／R1按鈕可以更換角色。

角色目前的總合狀態表。

顯示玩家目前裝備的守護獸和GOODS特技。



角色的各項詳細參數資料表，利用方向按鈕的左右可以更換不同的參數資料表來觀看。

●LV
目前的等級。

●HP
角色的ヒットポイント（簡稱HP），右邊的數值為最大值 ，左邊的數值為目前的數值。戰鬥中，如果角色的HP被扣到0時，該名角色會昏倒並戰鬥不能。戰鬥不能後，HP最大值將會下降20％，玩家必須前往宿屋（參照P.020）來回復HP最大值。

●FP
角色的フォースポイント（簡稱FP），FP的相關說明請參照P.017。

●VIT
角色的耐力值，右邊的數值為最大值，左邊是目前的數值。戰鬥結束後，如果該名角色的HP並非滿值的狀態，遊戲會自動利用VIT耐力數值來回復HP的數值。

●MTC
這是指玩家所能召喚守護獸的次數，右邊的數值為最大值，左邊的數值為目前的數值。使用完MTC，可以回到宿屋進行回復。

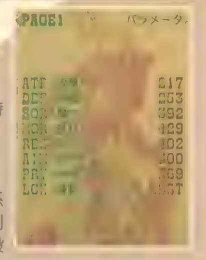
●EXP
現在的經驗值，在達到一定的經驗值之後，就可以將角色等級提升。

●NXT
到達下個等級所需的經驗值。

●ARM
目前所裝備的武器，簡稱ARM。

PAGE 1：平均能力

ATP　角色的攻擊力
DEF　角色的防禦力
SOR　角色的魔力
MGR　角色的魔法抵抗力
RES　角色的反應值。數值越高時，戰鬥中的行動速度越快。
AIM　攻擊的命中率
PRY　攻擊的迴避率
LCK　角色的運氣。這項能力關係到角色發動會心一擊和先制攻擊的機率。共有五個階段的分別。



PAGE 2：個人技能

角色的個人技能一覽表，相關說明請參照P.012。



PAGE 3：魔法技能

角色的魔法技能一覽表，相關說明請參照P.017。



PAGE 4：武器性能

角色所使用的ARM性能狀態表。ARM可以經由改造加以強化，詳細情形請參照P.020。

系統（システム）遊戲進行的環境相關設定。

讀取（ロード）

選擇儲存檔案進行讀取，詳細請參照P.005。

控制器（コントローラ）

設定控制器的按鈕對應效果，設定的畫面中選擇「カスタム」，便會任意的幫玩家進行配置與變更，設定完成後只要選擇「保存して終了」即可。

音效（サウンド）

音樂音效的輸出方式設定，可以選擇立體音音效（モノラル）、單音音效（ステレオ）兩種。

指北針（コンパス）

指北針的表示與否的相關設定，一般狀態都會在畫面中顯示指北針，玩家也可以選擇「無し」來關閉指北針的顯示。

戰鬥速度（バトルスピード）

戰鬥展開時的速度設定，想要縮短戰鬥時間的玩家可以在這邊選擇倍速（ターボ）。

戰鬥指令（バトルコマンド）

戰鬥指令的輸入相關設定，「ニュートラル」於戰鬥中，選擇指令時必須壓住方向按鈕再輸入○按鈕來決定項目，一旦放開方向按鈕，指令項目便會跳回中央項目；「フィックス」於戰鬥中，選擇指令無須壓住方向按鈕不放，直接上下左右搭配○按鈕，就可即時使用該項目的功能。

游標位置（カーソル位置）

游標位置的設定，在選單畫面中的游標，可以調整成記憶或一般狀態兩類，記憶式的游標在離開選單畫面後，下次再度開啟選單畫面時，游標會停留在上次最後停留的地方。

畫面位置

螢幕的畫面位置調整，調整好畫面之後再一次輸入○按鈕即可。

系統清單畫面



螢幕保護程式（スクリーンセーバー）

螢幕保護程式算是這款遊戲的一項特色，當玩家在一定時間沒有輸入任何指令時，螢幕保護程式便會啟動，這時只要輸入任一個按鈕，就能取消螢幕保護程式。

寫入

『狂野歷險3』對應PS2硬碟「HDD」，可以直接從硬碟讀入遊戲資料進行遊戲。



戰鬥篇

戰鬥的流程

接觸

在原野畫面或迷宮內部，移動中時會與敵人發生[illegible]上會出現一個〝！〞[illegible]進入戰鬥，又或是進行迴避。關於接觸的相關說明部份，請參照POINT。



戰鬥迴避

如果在和敵人進行接觸並出現〝！〞時，輸入╳[illegible]便可迴避該場戰鬥，但是有時也會發[illegible]



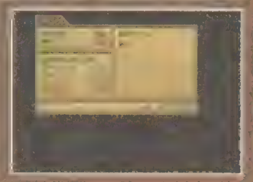
戰鬥開始

進入戰鬥之後，就必須開始決定角色們的行動，有關戰鬥的相關指令介紹，請參照P.016。



戰鬥勝利

當玩家順利的將敵人全滅後，就算是取得該場戰鬥的勝利。這時會計算玩家總共獲得的經驗值與金錢數值，有時也能獲得道具。



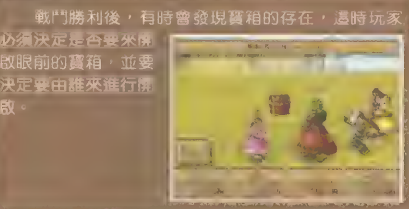
戰鬥敗北

當隊伍全體角色出現戰鬥不能或是石化（ブロンズ像）時，遊戲就會就此告終。如果玩家擁有「1ギミルコイン」的道具時，只要消耗一個便能決定是否要接關（CONTINUE），選擇「YES」便可進行接關，選擇「NO」時，便會GAME OVER。



寶箱開啓

戰鬥勝利後，有時會發現寶箱的存在，這時玩家必須決定是否要來開啟眼前的寶箱，並要決定要由誰來進行開啟。



POINT

接觸量表之相關系統

[illegible]，在[illegible]畫面或迷宮內部，移動時常會出現[illegible]

[illegible]，泛指一般的遇敵狀態，[illegible]入╳按鈕來迴避[illegible]，那麼畫面左上[illegible]

[illegible]門；紅色的〝！〞，泛指強制遇敵進入戰鬥的狀態，一旦[illegible]避該場戰鬥時，當玩家遇上敵人就會出現紅色的驚嘆符號，並且強制進入戰鬥。



➡當出現綠色〝！〞浮號時，表示敵人的等級要比自軍還要弱更多，這時使用╳按鈕來進行迴避，也不會減耗接觸量表的數值。

戰鬥指令的輸入

玩家在進入戰鬥後，關於戰鬥時所要使用的相關指令，一定必須駕輕就熟才行。所有的指令都可利用△按鈕，打開「求救資訊」查看指令的功能。戰鬥指令分為PART 1與PART 2，戰鬥指令PART 2（參照P.017）的相關指令，如果輸入△按鈕打開「求救資訊」，還可順便觀看角色目前的狀態值。



戰鬥指令PART 1

●攻擊設定（ゲットセット）

如果玩家設定為自動戰鬥（參照P.012），那麼在輸入ゲットセット的指令後，各角色就會分別展開自己預設的行動進行攻防戰；假設玩家設定為手動戰鬥，又或是自動戰鬥中的戰鬥操作（マニュアル），那麼就會前往戰鬥指令PART2（參照P.017）。



●隊形（フォーメーション）

有關角色操作的行動順位設定。詳細操作法請參照P.013。



●守護獸化身（ミーディアム）

有關角色守護獸化身的相關設定，詳細操作法請參照P.011。



●自動戰鬥（オートバトル）

自動戰鬥的相關項目設定。詳細操作法請參照P.012。



●系統（システム）

遊戲進行的環境設定。詳細操作法請參照P.014。



戰鬥指令PART 2

●射擊（ショット）

利用角色的ARM向敵人發動攻擊，而ARM會有「殘彈數」的限制，一旦彈盡援絕後就會變成直接攻擊。選擇射擊指令後，再選擇想要攻擊的敵人便可以發動攻擊。有關ARM的彈數說明請參照POINT。



POINT

當玩家在使用ARM攻擊時，會有一定的彈數限制，彈數會顯示在角色的HP上方，彈藥用盡之後，只有選擇防禦（ガード）指令來補充，也就是會自動補充彈藥，另外，結束該場戰鬥時，彈藥也會自動補充至滿膛狀態。有關彈藥的最大裝填數，其實是有辦法可以由改造來增加的，詳細請參照P.020。



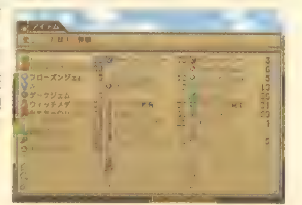
●防禦（ガード）

防禦敵人所給予的傷害，承受對方的攻擊並減輕傷害值。另外也可以用來填充彈藥。



●道具（アイテム）

戰鬥中可以選擇道具指令來使用道具，不可使用於戰鬥中的道具，會以灰色字來表示。玩家是指定哪名角色使用該道具，該道具就會在那一個回合，由指定的角色使用。



●必殺技（フォースアビリティ）

這是必須消費角色的FP來使用的特殊攻擊技能。每名角色都會有各自的必殺技能夠使用，有關角色的初期必殺技，請看P.018。另外，玩家也可藉由這個指令來使用守護獸的真正能力。有關於FP的說明，請參照POINT。



●魔法技能（アルカナ）

魔法技能和角色必殺技相同，都必須消耗一定量的FP才可發動。魔法的來源是由玩家安裝道具於守護獸化身上面得來。使用魔法技能後，FP也將隨之減少，一旦FP值過少時就會無法發動。



POINT

FP的相關說明

每位角色在進入戰鬥的初期，都會有一固定的FP值存在，它會顯示在角色的HP數值量表的下方。當玩家使用必殺技或魔法技能時，都會或多或少的扣除一部份的FP數值，回復FP的方法就是攻擊敵人、迴避敵人攻擊和承受敵人的攻擊三種，戰鬥結束後，FP又會回復每名角色的初期值，無法利用累積的方式來儲存FP。

當色的量表值達到25%，下方的紅色格子就會補充一格。每名角色的FP初期值，會隨著角色的等級而提升。

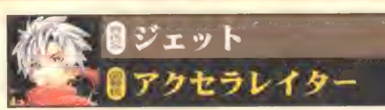


角色初期必殺技解說

ヴァージニア
ミスティック

有效的發揮道具真正效用的輔助型必殺技。假設使用「ヒールベリー」這項回復道具時，搭配必殺技一起使用，就可以在一個回合利用該項道具，對己方四名夥伴一同回復HP。

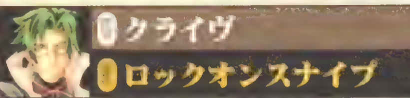




ジェット
アクセラレイター

使用必殺技アクセラレイター之後，搭配任一戰鬥指令的話，在該回合時，ジェット便會在第一時間做出玩家所選擇的作戰行動。





クライヴ
ロックオンスナイプ

利用手邊的ARM狙擊敵人，不僅攻擊的命中率會因而100%，就連攻擊的威力也會因此提昇至2倍之高。



ギャロウズ
エクステンション

這項必殺技與女主角有異曲同工之妙，使用後再搭配任一項魔法技能，就能使原本只可單一攻擊對手的魔法，變成群體攻擊的魔法。



角色的狀態說明

戰鬥中除了會因為敵人的攻擊，減少HP受到傷害之外，另外還會出現許多奇奇怪怪的狀態異常攻擊，狀態異常必須利用道具來進行相對性的回復，當然，也可以利用個人技能（パーソナルスキル）的安裝，來預防一些狀態異常的發生。全部的狀態異常，在戰鬥結束後都可以前往宿屋休息，獲得完全性的回復。



←如果沒有做好事先的防範措施，敵人的特殊攻擊是很容易使己方陷入苦戰的。

戰鬥結束後，自動回復的狀態異常類型

●睡眠（眠り）

回復道具：ブリーズミント
預防ギア：めざまし時計

角色在睡眠狀態下，無法進行任何的行動，經過數回合之後，角色便會自動醒過來。

●麻痺（マヒ）

回復道具：カッパの軟膏
預防ギア：ブルーブレスレット

角色在麻痺狀態下，身體會出現硬直的情況而無法進行任何的行動，只要經過數個回合，角色便能自動回復正常狀態。

●混亂

回復道具：やすらぎの風車
預防ギア：クリアチャイム

角色在混亂之後，便會立即操作不能。而混亂的該名角色，也會自己敵我不分的進行攻擊。

●玻璃化（ガラス細工）

回復道具：シーズパウダー
預防ギア：靈鳥の羽飾り

角色的身體在玻璃化後，在下個回合之中會行動不能。假設在玻璃化的同時，遭到敵人的物理攻擊時，身體會因此破碎而轉變成戰鬥不能的狀態。

●石化（ブロンス像）

回復道具：マジックレンザー
預防ギア：ホーリーアンク

在石化之前，會開始時間性的倒數計時，一旦時間到達零之後，該名角色就會開始石化無法進行任何動作，在石化的狀態下是不懼怕任何外來的攻勢的。

●戰鬥不能

回復道具：リヴァイブフルーツ
預防ギア：失われた聖杯

當角色的HP到達零時，該名角色就會昏倒不起。如果隊伍全員都出現戰鬥不能的情形時，就會因此而GAME OVER。

戰鬥結束後，仍然存在的狀態異常類型

●忘卻

回復道具：おもちゃのハンマー
預防ギア：忘れじのペン

戰鬥勝利後，角色也不會拿取到任何的經驗值，這項狀態將會影響到角色的升級狀況，最好能夠提早發現提早治療。

●病氣

回復道具：ウィッチメディシン
預防ギア：ハシバミの枝

當玩家出現病氣的狀態時，戰鬥結束無法藉由耐力VIT回復HP。

●無技可施（やるせない）

回復道具：元氣ドングリ
預防ギア：ハートリーフ

當玩家出現這項狀態時，該名角色便無法使用必殺技和魔法技能，而且無論做任何行動，FP上昇量都將固定只有1。

●毒

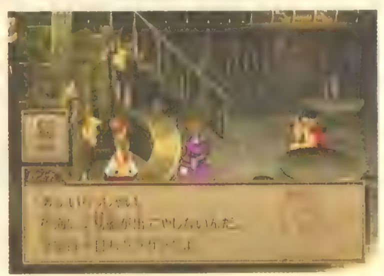
回復道具：アンチドーテ
預防ギア：ムーンストーン

戰鬥中會在每回合減少HP20%，戰鬥結束後，移動中也會在一定的步數減少角色的HP。

村落的基本設施運用

宿屋

在村莊的酒場裡頭，可以讓玩家在裡面投宿，藉此回復隊伍全員的狀態異常以及角色的HP值，除此之外，像是VIT數值和接觸量表都會因此得到回復。只要在酒場內和酒場主人交談，並選擇「宿泊」即可。



道具商店

在各地自由來往的旅行商人，和他進行交談便能進行商品的交易。道具的購買或是賣出都能與之進行。想要購買回復道具、輔助道具，首先必須要有一定的金錢，之後再來找這位仁兄，選擇「購入」即可。

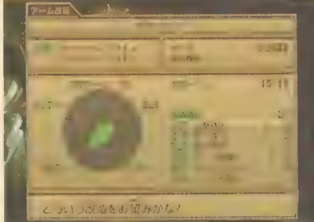


ARM改造屋

關於角色的武器改造，只要和改造屋的主人進行對話，再選擇「改造」就會幫角色的ARM增強威力。如果玩家想要將武器變成初期狀態，只要選擇「改造の初期化」即可。另外，關於高速砂上艇的改造，也可以在這邊完成。



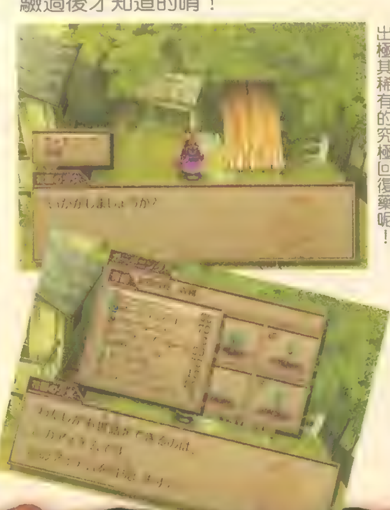
←選擇「改造」之後，首先要選擇想要改造的角色ARM才行，決定之後就能正式進入改造的項目。



→能夠改造的項目有「攻擊補正」、「命中補正」、「最大裝填」、「ARM重量」、「會心一擊」五種，左邊的圖表會顯示目前ARM的狀態。

園藝（ガーデニング）

園藝的進行方式流程，主要就是先選擇想要培育的道具，並下土種植育成，經過一段時間就可栽培出新苗，玩家也可以利用「品種改良」來嘗試不一樣的育成方式。花壇全部共有8個之多，如何活用這些花壇，培育出最優良的品種，這可是玩家必須親身體驗過後才知道的唷！



←像是「ヒールベリー」、「ミニキャロット」…等這些回復道具，除了能夠在商店中購買獲得之外，玩家也可以在「秘密花園」進行育成栽培，來增加這些回復道具，甚至有可能培育出極其稀有的究極回復藥呢！

各個角色的個人能力總檢

角色的GOODS特技

芭吉妮亞

ティンダークレスト



投擲火炎卡片，能將前方的物體著火。

ヴィルクレスト



疾速衝刺，可以越過短距離的斷層通道。衝刺狀態下不可改變前進方向。

チェンジクレスト



將此張卡片丟向白色或橘色的ジェム，角色的位置便會和ジェム互換。

傑特

ブーメラン



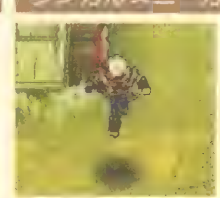
投擲迴旋鏢可以啟動部份機關，投擲時可以利用方向按鈕和左類比搖桿控制迴旋鏢的方向。

ディテクター



探查寶箱的搜索器，可以查看寶箱內是否有魔物的存在。

ラジカルスニーカー



跳躍靴能夠跳到高處，前往一些原本無法抵達的地點。

克萊布

セットボム



安放炸彈，可以將眼前的障礙物去除，也可借此炸出新的通路。

マイトグローブ



威力手套可以搬到更重的東西，粗活就全都交給クライヴ吧！

アンカーフック



將繩索向正上方拋擲，可以借此攀住上方前往新的地點。

賈羅斯

フリーザードール



利用此項道具，可以噴出直線型的凍氣，能將眼前的物品體將以冰凍。

ステディドール



施放此項道具，可以讓小人偶去開啟寶箱或是推動箱子。

クレイマードールズ



呼喚敵人進入戰鬥的特技，有些隱藏頭目必須利用此項能力來呼喚出來唷！

高速砂上艇篇

高速砂上艇的狀態說明

在一般的移動畫面中，按下△按鈕選擇狀態（ステータス），便可查看高速砂上艇目前的基本概況，有關於每一個項目的說明簡介，請往下看。

砂上艇PAGE 1　操舵

操舵方面，只會影響著砂上艇在戰鬥中的速度、迴避兩大數值，一個好的操舵手不但能搶得先機、先發制人，更能輕鬆的迴避該敵人的攻勢。

PAGE1　操舵パラメータ
必要FP
8
16
フォースアビリティ　消費FP
25
RES　373
PRT　343
LCK（運勢）　GOOD

砂上艇PAGE 2　船首

船首的位置，是整個砂上艇的主要關鍵點，它不但影響著玩家的攻擊和命中能力，還間接的影響到船體的速度和會心一擊的機率。算是一個輔助類型的職務。



砂上艇PAGE 3　砲擊

相信整個戰鬥的勝敗要素，都會因玩家搭載的大砲，來決定是否能夠給予敵人痛擊。最大的影響值當然是以攻擊為主，一旦戰鬥發生時，儲存足夠的FP後便能一口氣發動「全裝彈數一齊發射」，這一擊也將是勝利的要點呢！

PAGE3　砲撃パラメータ
必要FP
16
24
消費FP
25
ATP　688
AIM　556
RES　108
BLT　8
CRT　0.7
LCK（運勢）　NORMAL

砂上艇PAGE 4　甲板

甲板和砲擊剛好是對立的職務，因為甲板的存在是以防禦為目的，一個好的甲板手能夠確實且有效的減輕敵人的攻擊。

PAGE4　甲板パラメータ
必要FP
4
24
フォースアビリティ　消費FP
25
DEF　631
SOR　376
MGR　683
RES　309
LCK（運勢）　GOOD

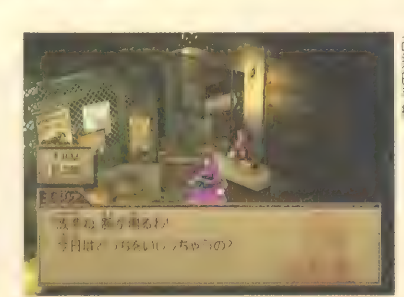
高速砂上艇的改造場所

交通工具之一的「高速砂上艇」，除了能夠帶領隊伍穿越茫茫砂海以外，也是一項火力強大的戰鬥兵器，只要前往改造屋，就能幫砂上艇進行改造。

改造方面，唯一有提供改造的處所便是座落於「ジョリーロジャー」村落的改造屋。想要改造砂上艇時，必須要把砂上艇停靠在這個村落的岸邊才行，要不然將會無法進行改造。只要向改造屋的主人說明來意，選擇「改造」選項再選擇「砂上艇」，便能開始改造工作。



←村落內的改造屋，是世界中唯一能夠改造高速砂上艇的地方。



←選擇「砂上艇」，便可正式進入改造的手續。

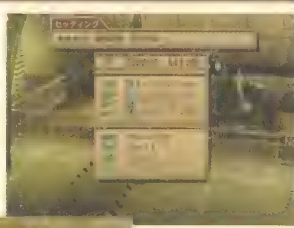
高速砂上艇的零件研發與配備安裝

零件（パーツ）

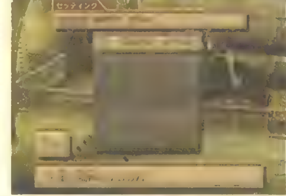
「高速砂上艇」除了主砲之外，還能搭載非常豐富的零件與配備，這些都能在改造屋花費「ドラゴンフォシル」道具來進行開發製作，開發完成後的配備，便可利用裝備（セット）來安裝。



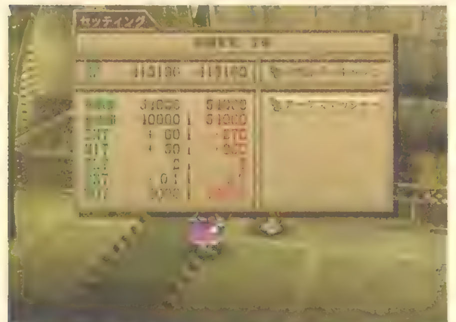
裝備（セット）



➡選擇裝備之後又會分別出現「船體修理」、「裝備變更」、「擔當決定」三道選項。



⬅「船體修理」主要用途為回復船隻的HP，而且修理是完全免費的，當玩家的船隻出現嚴重的損害時，別忘了前往改造屋進行第一時間的修復。



⬆「裝備變更」是用來變更船隻的「主砲」、「副砲」、「裝甲」、「動力」四個部位的主要配備選項，選擇了其中一個部位之後，便能開始著手更換新的配備，而更換配備的能力值變化都會顯示在左方的表格上頭。



⬆「擔當決定」是指四名角色分別擔當的部位決定，砂上艇一共分成「操舵」、「船首」、「砲擊」、「甲板」四個職務，剛好對應四位主角一人一個職務，如何活用他們的能力來互相搭配職務，也是砂上艇的戰鬥要點之一。

高速砂上艇戰鬥篇

操作高速砂上艇在砂海移動時，當砂上艇上頭出現〝！〞符號便會進入戰鬥。戰鬥畫面下方會有「操舵」、「船首」、「砲擊」、「甲板」、「魔物」這幾個小圖標，由右至左的方向每回合移動一格，最左方的圖標表示這個回合的行動內容。

玩家必須利用這幾個圖標，了解行動的內容和敵人的攻擊行動回合，再搭配各式各樣的作戰指令，如此方可剋敵致勝。在戰鬥指令中央的「待機」，能夠有效的儲存行動時所必須的FP值，這點要請玩家們注意。



⬆高速砂上艇戰鬥畫面。

鋼鐵之翼篇

鋼鐵之翼的狀態說明

最後交通工具「鋼鐵之翼」的戰鬥，只會局限在一部分的劇情中才會出現，而飛行時所遭遇的戰鬥以及和敵人交戰的指令，其實與玩家一般的戰鬥並無太大的分別，指令上也較「砂上艇」這部份更為淺顯易懂；首先，就來帶領玩家們了解，關於「鋼鐵之翼」的相關狀態說明吧！

狀態畫面

鋼鐵之翼PAGE 1

打開狀態畫面，選擇「鋼鐵之翼（ロンバルディア）」的選項，就可以開始查看有關這台交通工具的各式說明文。除了顯示鋼鐵之翼的名稱、等級、HP、FP之外，還會有兩頁的狀態說明，簡介如右表：

鋼鐵之翼PAGE 2

顯示鋼鐵之翼於戰鬥時的各項技能，所須花費的FP數值以及特技的種類。戰鬥時並非單純的利用一般攻擊就可取勝，必須搭配各項特技，才能有效的給予敵人重創。

ATP	由角色擔任來決定機體的攻擊力。
DEF	機體的防禦力。
SOR	由角色擔任來決定機體的魔力。
MGR	機體的魔法抵抗力。
RES	由角色擔任來決定機體的反應值。
AIM	由角色擔任來決定機體的命中率。
PRY	機體的回避率。
LCK	機體的運氣。

鋼鐵之翼的戰鬥方式

在鋼鐵之翼的戰鬥中，戰鬥指令也同樣的分成指令1和指令2。指令1請參照P.000（中間的選項將會進入P.000），指令2便是以下所要為玩家們介紹的鋼鐵之翼特殊指令。鋼鐵之翼因四名駕駛各可進行四個回合的行動，如何活用這點擊退敵人機體，也是關鍵點之一。

衝擊（アタックアーム）

這項指令乃指一般攻擊，不用耗損彈藥及FP值，便可向敵人進行攻勢。



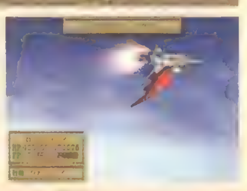
防禦（ガード）

防禦敵機的攻勢。承受敵機的攻擊並減輕傷害值。



全彈發射（ミサイルマイト）

這項指令和一般人物戰鬥中所使用的「射擊」大同小異，不同的角色選用，攻擊威力也會有所區別。



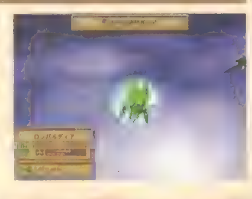
鋼鐵龍必殺（フォースアビリティ）

此項指令可以選用鋼鐵之翼的兩項技能，利用全部FP值所發動出來的必殺技能破壞力超群，與頭目戰或強力敵機戰鬥時，是一項不可或缺的利器唷！



鋼鐵龍特技（サポートアーム）

此項指令可以選用鋼鐵之翼的三項技能，主要是以輔助的特技來讓戰鬥更為輕鬆，像是提升反應值、防禦等能力的特技，都必須倚靠這項指令才能達成；相對的，須耗損一小部分的FP值才可發動。




人物介紹篇
CHARACTOR


VIRGINIA MAXWELL

薇吉妮亞・馬克斯威爾

ヴァージニア・マックスウェル

以快速的動作活躍於戰場之上的角色。除了速度之外，命中力及回避力也是同伴中首屈一指的。不過因為是女性，因此在物理性的防禦方面就較弱了。再加上攻擊力也比較弱，並不適合用她來殲滅敵人。由於她的特性是速度及準確性、還有魔力的潛質，因此她在隊中所扮演的角色通常以輔助性為主，以最快的速度採取行動、使戰況朝向對我方有利的方向發展 。

身高
163cm
體重
49kg（但是是自稱的）
使用武器
普利克利比亞Ez.
班特萊茵93R


JET ENDURO

傑特・艾多羅

ジェット・エンデューロ

本系列的第一位左撇子主角。隊伍中的攻擊主力，但魔力及抵抗力極低，因此是個必須要視情況來使用的角色。他的攻擊方式是瞄準對象之後、以手中左輪六發齊射，就算有一兩發沒射中，也仍然可以給予一定的傷害，因此在攻擊方面是個不可或缺的角色。但相對的，在遇上特殊狀況或使用魔力的對手時、若是不能先發制人，往往就會大事不妙。說不好用也的確是有點不好用。

身高
166cm
體重
57kg
使用武器
阿加特拉姆B/V2


CLIVE
WINSLET



クライヴ・ウィンスレット

在四名主角中算是HP與防禦力比較高的一個。雖然他所使用的長程來福槍有時會被嘲弄成「晾衣杆」，不過攻擊起來時的威力及命中率仍是非常驚人的。他的強可以用這樣的方式來形容，比方說需要其他角色兩人合力才能打倒的對象，他只要一個人就可以解決了。不過，威力強大的火器在操作方面也比較困難些，需要比較小心的操作，因此在行動順位方面比其他角色屈居劣勢。不過他還擁有不算低的魔力這優點，足以應付任何不同的敵人與狀況。

身高
177cm
體重
69kg
使用武器
剛格尼爾HAG35



賈羅斯・加拉達因

ギャロウズ・キャラダイン

繼承了巴斯卡神官的血緣，擁有與其外貌不相稱的超高魔力。由外貌可看出他也擁有強建的體魄，與一般認知中的魔法系角色不同，他的物理性防禦力也很驚人。慣用的武器是他自己改造過的散彈槍，較短的槍身在混戰中是比較好用，但命中率就差多了。不過散彈槍最多可同時射出八顆子彈，要完全打不中倒也是很少有的事，傷害值也大，還有攻擊的順序還是不要太過於遷就他比較好。

身高
192cm
體重
100kg
使用武器
可尤特M17F俺式改



瑪雅・修雷帝加

マヤ・シュレディンガー

Maya Schrodinger

率領著功力高強的獵人小隊「修雷帝加一家」的女性領隊。她的信念是「最喜歡寶石！」、「最喜歡自己！」她的行動全是以這兩個信念為基準，不管面臨任何狀況都不會動搖。什麼事情只要一跟她扯上關係，無事也會生非、小事也會化大，在周圍的人沒有一個不會被她拖下水，是個令人傷腦筋的角色。不過她的精神力非常高，高到甚至可以稱之為異常，任何ARMS到她手上都能運用自如。她那離譜的精神力甚至還為她帶來了更進一步的特殊能力。

奧弗烈・修雷帝加

アルフレッド・シュレディンガー

Alfred Schrodinger

瑪雅之弟。如果說瑪雅是颱風眼，那她的周圍就是暴風半徑。有個任性妄為的姊姊，最苦命的人就是身為弟弟的他了。由於體能較差，不擅長運動，因此也不擅長直接攻擊。他擅長的是使用火及火藥，在修雷帝加一家中是屬於輔助性的角色。個性開朗坦率，但不擅長應付意料之外的局面。一旦出事的話，沒有姊姊可以依靠的他往往就會陷入一團混亂。



陶德・杜卡基斯

トッド・デュカキス

Tod Dukakis

他們一家代代都是修雷帝加一家的管家，他也不例外。重視主從關係，令人有點時代錯亂的感覺。長像打扮令人有壓迫感，不過在怪胎一堆的修雷帝加一家中，他其實算是最正常的一個了。使用的武器是用手中的手杖所發出的高速劍技，其速度甚至比子彈更快，在攻守兩方面都能發揮威力，可說是修雷帝加一家中的實戰第一人。



謝弟・千

シェイディ・サウザンド

Shady Thousand

會說人話的貓，其實是一種被稱之為馬可吉亞斯（地獄七十二魔之一的翼狼）的魔獸。會噴出火與冰的吐焰，擁有與其小小身軀不搭調的強大能力。背上的翅膀能自由顯現或隱沒，可視狀況來使用。雖然平時說起話來很臭屁，但卻意料之外的有密室恐懼症，特別怕被關在黑暗的箱子中，似乎是某個事件的後遺症……





馬利克・賓迪克

マリク・ベンディック

Malik Bendic

三人預言者之一。所謂的非人者的智慧，是記錄在被固定於亞空間中的資訊圖書館「畢宿」中的情報。預言者們靠著與那裏的接觸而獲得非人者的智慧。

馬利克外貌長得像小白臉，光看長相很容易對他掉以輕心。而看他那一副為工作而開心的模樣，實在令人感到有些缺乏身為一個敵方角色的魄力。但他也有在面對他人的性命時不以為意、甚至到可稱之為無情的程度。開朗的外表與殘酷的內在，很明顯的可以看出他的行動原理是根植於被稱之為瘋狂的那種感情。輕巧的身手，雖然說明了他擁有絕佳的體能；不過在攻擊方面，比起直接的攻擊，他更喜歡採用敲詐的手段來耍弄芭吉妮亞一行人。

蜜蕾蒂・瓦連緹

ミレディ・ヴァレンティ

Milady Valenty

三人預言者之一。擁有著強大力量與壓倒性智慧的三人預言者，對於芭吉妮亞一行人、以及生存於法爾蓋亞的生命都是莫大的威脅。不過他們的行動似乎有受到某些限制，似乎並無法長期使用其力量。而這個現象的原因則是三人預言者所隱藏起來的秘密。

美麗的蜜蕾蒂是個有心機的女人，而她的行動往往是激烈激情的，這也許是緣自於她的美貌而衍生出來的獨特美感吧。她將法爾蓋亞比喻成羽化成蝶之前的蛹，是一種不完全的存在。她的目的是使世界進化成更加美麗、完美的模樣。雖然她有點小心眼加死心眼，但全力認真「工作」的她，對於芭吉妮亞一行人的攻擊也是最徹底苛刻的。

理查德・阿卡耶斯特

リヒャルト・アルカエスト

Richard Alcahest

出沒於故事中較不顯眼處的三人預言者之一，在三人中擁有指導者的地位。預言者本身就帶有「保管神之言語者」之意。他們擁有被稱為非人者所遺留下來的失落的智慧，橫阻在芭吉妮亞一行人之前。

理查德本人由於曾經被捲入某場意外中而導致身受重傷，要靠藥物及肉體的操作才能維持生命，因此他的外形也有所改變，看來毫無生氣與活力，受過傷的聲帶在呼吸時會漏風，唯有眼睛中會發出異樣的光芒。總體來說，給人一種妖異的印象。也由於他這樣的身體，他並不會親自出馬來對付芭吉妮亞一行人，而是在幕後進行策劃的工作。

鐵巨人 亞斯加斯

アースガルズ

Golem

這是以預言者之一的蜜蕾蒂為中心所製造的鐵巨人。亞斯加斯原本是北歐神話中亞斯神國之名，所以它的關鍵字便是「諸神的堡壘」。由於三人預言者認為芭吉妮亞一行人將會是他們計畫的重大阻礙，所以製作了注重防禦力的亞斯加斯以做準備。它有三項值得一提的機能，分別是「自動守護系統」、「推論型發展自律AI」、「對消滅防護層」。



傑納斯・卡斯凱德

ジェイナス・カスケード

Janearch Cascade

知力、體力、技量都高的高水準獵人。但是他也是個善於謀略與背叛的卑劣之徒，就連跟著他的伙伴達利歐與羅美洛都能若無其事的陷害他們。往往只把目前所在的地方當成旅途上的一個通過點，在傑納斯不斷的為非作歹、惡名越來越響之餘，也同時不斷地提昇著自己的實力。

達利歐・尼可羅迪

ダリオ・ニコロディ

Dario Nicolodi

長相可怕，巨大的身體更帶來強大的壓迫感。個性小心謹慎，跟在與自己年紀差了一截的傑納斯身邊做牛做馬。雖然是個沒什麼骨氣的人，但他的大口徑手槍打起人來也是很痛的。其實他有時也會對傑納斯感到不滿，但是由於他自己也很清楚，不跟傑納斯組隊的話，他一輩子也只是個小角色，所以才忍耐著、繼續跟著傑納斯。

羅美洛・吉喬

ロメロ・ジージョ

Romero Gigio

速度及瞬間爆發力俱佳的小惡黨。慣用武器是被稱之為「苦無」的飛刀。原本就是個喜歡冷嘲熱諷的人，往往不小心就多嘴了，也因此常被傑納斯踢屁股。不過由於最近常莫名其妙的就被揍，所以有逃離的打算，但一想到沒辦法再狐假虎威，日子會變得更難過；就再也走不了了。



貝格奇伯爵

ペグッチ伯爵

Peguchi

興趣是觀賞挑戰者與怪物對戰的搞錯時代怪老頭。在並不存在著貴族制度的法爾蓋亞，自做主張自稱是「伯爵」。之所以自稱伯爵而不自稱是國王，也許是因為他那獨特的美學之故吧。



瑪緹娜・方巴斯天

マルチナ・ファンバステン

Martina Vanbasten

住在法爾蓋亞中央地帶，還留存比較多綠意的城市「克雷伯恩」的少女。是個元氣十足的努力少女，為了尋找到遠方城市之後就杳無音訊的母親，一個人朝著荒野展開了旅程。雖與主線劇情無關，不過將會與芭吉妮亞一行人在旅程中相遇。



東尼・亞爾威斯

トニー・アールウェイズ

Tony Earlways

大陸橫斷列車的車掌。幹勁及熱情十足，不過缺少臨機應變的能力，一旦出了說明書上沒解說的緊急事故就會陷入混亂中。



先恩．加拉達因 Shane Garadine

シェーン・キャラダイン

賈羅斯之弟。雖然與其兄一樣，都被視為未來的神官而受到期待，不過也與其兄一樣還都不夠資格。比起賈羅斯，他更多了可以在夢中見到未來的「夢見」能力，在神官的資質方面比賈羅斯要更強一些。受到賈羅斯外向的性格影響，個性比較穩重些，不過只有在與賈羅斯說話時會比較囉嗦。兄弟雙方都覺得對方沒有自己跟著是不行的。

花園少女 Girl of gardan

在遠離人群的森林中，一個人獨居於自己所完成的花園中的溫柔少女。個性害羞怕生，不善與人交際。雖然一個人孤零零的活著，但是夢想著這塊乾渴的大地能有充滿綠意的一天。主角一行人與花園少女因為「大地的壞死」而相遇，並擁有相同的想法。在花園少女的花園中，可以出普通種不出來的花草，還有某種道具也可以利用「園藝」在此地生產。

威那．馬克斯威爾

ウェルナー・マックスウェル

Werner Maxwell

芭吉妮亞的父親，在10年前失去音信，下落不明。因為如此，所以芭吉妮亞在小時候就死心接受了父親已死亡的事實，並克服了這份失去父親的悲傷。威那不但是為了惡劣化的法爾蓋亞環境而憂心的環境學者，同時也是深具正義感的雙槍手。芭吉妮亞雙槍的技術就是繼承自威那。父親對芭吉妮亞而言，可說是影響她最大的人物。


地圖攻略篇
MAP GUIDE

WORD MAP



城鎮	
A バスカーコロニー	12998,10848
B ジョリーロジャー	5527,5468
C クレイボーン	11736,7150
D ティティーツイスター	61105,8323
E リトルロック	25270,12559
F ハンフリースピーク	23109,12061
G ディスティニーアーク	9048,2354
H ブーツヒル	15667,571
I ラクシスランド	17729,19066
J バラックライズ	11838,14245
K ミドルアース	14523,6764
L ウェストウッド	9583,7208
M イーストハイランド	21152,11974
N デューンキャニオン	19613,9594
O サウスファーム	18957,915
P ガンナーズヘヴン	2071,15971
Q 秘密花園	17695,8239

迷宮	
1 ゴブズアジド	15631,24666
2 瘴氣の魔窟	11962,16943
3 墮ちた聖域	13002,8557
4 いつか朽ちゆくモノ	23987,16137
5 記憶の遺跡	18226,3718
6 錯綜する迷圖	13730,7906
7 カ・ディンギル	9667,4470
8 不淨なる痕	7317,9579
9 ルナティックガーデン	7791,6733
10 サンドキャナル	4220,10956
11 闇抛う陽の標	25255,15519
12 レイライン觀測所	22891,14406
13 ジェムストーンケイブ	21649,15258
14 フォーチュンギア	21767,9293
15 外つ國の遺產	20987,10922
16 壞死の迷宮	15388,9654
17 第17號調查ポイント	10347,23458
18 無限連環永久機關	9344,10875
19 ニーズヘックバス	5439,22706
20 ニーズヘックバス	3276,21878
21 破戒樹 ユグドラシル	4139,19082
22 龍機 果つる墓所	13636,6447
23 星の足跡	9357,15613
24 はるか 夢址	20144,16747
25 フィラ=デル=フィア	10447,18368
26 ケイジングタワー	9420,9143
27 ドラゴンズレア	17967,13132
28 魔獸解體處理施設	17696,24232
29 疚昏き根の路	8295,22726
30 機神のゆりかご	14470,17570
31 ABYSS	25155,10241
32 デウス エクス マキナ	13949,6053
33 生け贄の祭壇	13124,12689
34 魔界柱	18349,6424
35 背塔魔界柱	24607,10491
36 ミーミルズヴェル	440,19520

第1章 會合之前



※角色可自行決定先後順序。

MAP ゴブズアジド

START

BOSS

北

這裡會得到芭吉妮亞的第一個GOODS（グッズ）「火焔紋章」（ティンダークレスト）。除了點火的功能之外，還可以融化冰凍的東西。火焔紋章放在寶箱裡面，將木箱破壞後就可以得到。此外，往後會再度到這個迷宮，將會得到很重要的東西。

ゴブズアジド

座標

出現敵人

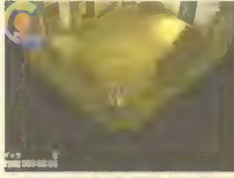
名稱	攻擊附加效果	弱點
ゴブ	－	－
ホスホブコブ	－	－



POINT 1

角色：芭吉妮亞
使用技：無

房間的角落有一個機關，面對它按下○按鈕，便可以開啟對面的門。雖然是很簡單的一關，不過還是要注意芭吉妮亞和機關的相對位置，盡量讓她正面面對機關，按○按鈕才會有效。



⬅斜斜的按下是沒有效果的喔！

⬇正面對著機關，門就開了。

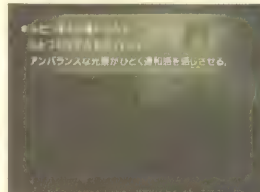




POINT 2

角色：芭吉妮亞
使用技：火焰紋章

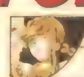
因為本關教學的成分居多，芭吉妮亞剛到這裡的時候，會有一段提示文字出現。只要正對著燭台按下□按鈕，使用火焰紋章後，門就會開了。



⬅兩個燭台只有一個有火，這樣的提示一開始有後來就得靠玩家自己想喔！

⬇注意別離燭台太近喔，否則點不著火。





POINT 3

角色：芭吉妮亞
使用技：無

因為地板很脆弱，踏得太用力就會重新再來一次。這裡同時按下×按鈕和操作類比搖桿，就可以讓芭吉妮亞躡手躡腳的行進。小心的往正前方走，注意落洞就可以解決這關。



⬆有些地板是鬆動的，踩太用力會掉下去。



⬆這個樓梯以後才會再來一次，目前無法上去。

POINT 4



角色：芭吉妮亞

使用技：無

樓梯下的機關把手扳起後，在樓梯中台鎖上的門就會開了，裡面有可以增加一格FP的道具。附帶一提，進入門後會發現這是剛剛進來的地方。



⬅機關把手的旁邊有補血的水晶，順便吃了再來動把手。

⬇扳起把手將門開啟後，就可以進去了。



POINT 5

角色：芭吉妮亞

使用技：無、道具「魔法鑰匙 [illegible]」

這裡橘色的門沒有對應的機關要解，必須在門的前面用魔法鑰匙才能開門。魔法鑰匙必須先到對面旋轉門閘，裡面房間的寶箱就有。旋轉門閘的時候請將左邊的類比搖桿順時針連續轉動，一定要連續才會轉得順利。

➡在旋轉門閘之前，先按下○按鈕手才會放在門閘上。



デュプリケイターを手に入れたッ!

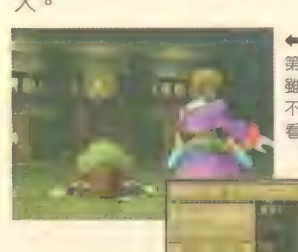
⬅裡面的寶箱就可以找到魔法鑰匙。

ボスホブゴブ

BOSS



其實他跟一般敵人攻擊方式沒什麼不同，而且一開始也只會繞著芭吉妮亞走而已，要對付他是很容易的。比較重要的是可以學到「ガトリング」這項連續攻擊技。在使用ガトリング之前最好先確定彈數有沒有足夠，全部都用槍擊威力會比較大。



⬅至此就順利完成第一個迷宮，之後雖然會又站起來，不過可以順著劇情看他被解決。



➡圖的下方是手的圖樣，代表彈數不夠了。



MAP
いつか朽ちいくもの

いつか朽ちいくもの

座標

選「傑特」(ジェット)就會進入

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
アイコモイド	—	—
タッツェルブルム	—	—

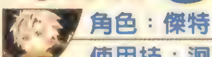
要進入這個迷宮之前，先選右邊的樓梯走，走到沒路可走的時候用「哦哦～」(おっとっと)姿勢跳下來就可以到達最上面。然後才會用到傑特的解謎GOODS「迴力鏢」(ブーメラン)，將前面的木柵破壞後就可以進入迷宮了。



⬆這個樓梯以後才會再來一次，目前無法上去。







POINT 1

角色：傑特

使用技：迴力鏢

首先是轉身走上樓梯，在一個高處用哦哦～跳下。然後看到一顆綠色的玻璃球，使用迴力鏢讓球亮起紅光，有一面牆就會降下，就可以繼續前進。



⬅這是第一個要跳下的地方。

➡這是第二個要跳下的地方。



⬅面對球射迴力鏢，讓球亮起紅燈。

➡牆降下後，前進的道路就會出現。





POINT 2

角色：傑特

使用技：攀繩

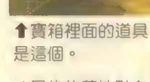
這裡主要在介紹傑特另一個技能－「攀繩」。這個動作要注意的有三點，一是網的高度不能太高，要讓傑特勾得到的才能爬。二是落地點，要落地的時候，要注意下面地板的陰影。三是當傑特爬到網的邊緣時，按下○按鈕可以讓傑特爬到網子上面。



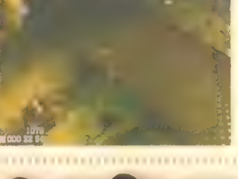
⬆就從這個點開始爬。



⬆過關的落地點在這。要拿寶箱的話，要再重走一次，寶箱裡面的道具是ミニキャロット。



⬆寶箱裡面的道具是這個。



➡最後的落地點在這。

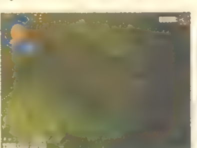


POINT 3

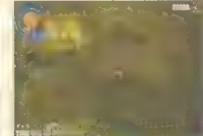
角色：傑特

使用技：攀繩

這裡要融合「哦哦～」和「攀繩」這兩項動作。傑特如果在網子上面的話，不能立刻再於同一個網做攀爬的動作。必須先要用哦哦～跳下，再跳上攀爬。



⬆一開始從這裡開始跳上，然後爬到網子上面。



⬆然後到這跳上第二個網。

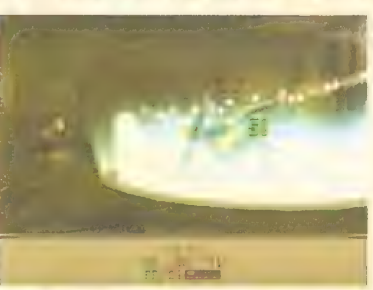


⬅在這裡用哦哦～跳下。

➡可以先爬上網拿寶箱再跳下，不會要您重走。

タッツェルブルム





⬅看到BOSS開始補血了，代表戰鬥快終結了。



➡如果剛好彈藥沒了，先裝填再執行アクセラレイター比較好。

最必須注意的是他會回復這項技能。當您看到他在補血的時候會介紹傑特的技能アクセラレイター。這項技能可以讓傑特在任何情形下先出手攻擊，要注意的是アクセラレイター不會增加傑特的攻擊力，所以要攻擊的話，最好在執行アクセラレイター後選最大攻擊力的招式。打完BOSS之後，走樓梯上去就會引發劇情。

POINT 4



角色：傑特

使用技：攀繩、迴力標

這關的出口在最上面，不過最初看網的結構並不連續，好像爬不上去。關鍵在兩個綠色玻璃球上。用迴力鏢射擊兩顆球之後，會有多的網出現，這是過本關的關鍵。過了這個房間，這個迷宮就告一個段落。



⬆第一顆球在這，射擊之後有新的網產生。



⬆第二顆球在這，射擊之後左邊的網會落下來，再爬上去就可以了。



從弟弟的口中得到要去「南方聖域」的情報，然後去找哈魯（ハル）說話就可以出村。出村後可以按□按鈕進行探索，畫面上可以看到指北針，紅色箭頭所指的方向就是北方，按下SELECT按鈕可以看到世界地圖和現在位置的座標。「墮ちた聖域」就在村子的正南方，繞過一座山在一處懸崖下就可以找到，座標是(13002,8557)。進入「墮ちた聖域」之後，扳下機關後，往新出現的道路走，先不要去二樓。

選賈羅斯（ギャロウズ）就會進入

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
バルーン	—	—
ビルバグ	—	—
ケサランパサラン	—	—

POINT 1

角色：賈羅斯（ギャロウズ）

使用技：無

這裡可以看到一個踏板和一個箱子。正對著箱子按下〇按鈕後，然後把類比搖桿往前推，就可以將箱子往前推，推到踏板上門就會開啟。下一關只看到一個踏板並沒有箱子，這個機關目前無法作用。



⬅這是第一個要推箱子的地方。

⬇這個踏板沒有箱子可以壓，目前暫時無法作用。



POINT 2

角色：賈羅斯（ギャロウズ）

使用技：冰霜人偶（フリーザードール）

這裡有一圈的燭台。可以將賈羅斯走到圓圈中央，然後使用冰霜人偶。同時按下R2按鈕和旋轉類比搖桿一圈，很快地就可以將所有的燭火熄滅。接下來將會遇到這關的BOSSケサランパサラン，因為BOSS的弱點就是水屬性，所以使用賈羅斯魔法複數攻擊技巧，就可以輕易解決。



⬅冰霜人偶除了可以撲滅燭火之外，也可以冰凍某些東西。



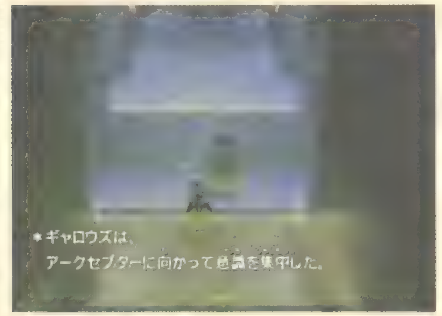
➡用物理攻擊是無法造成損傷的。

POINT 3

角色：賈羅斯（ギャロウズ）

使用技：無

打倒BOSS後，賈羅斯會得到アークセプター。接著會因為劇情卡在兩面光的障壁的中央。可以等他弟弟出現後，對著光壁使用アークセプター就可以過關了。



⬆就算弟弟出現也必須在光壁上使用アークセプター才能過關。



⬆使用アークセプター後，光壁就會消失了。



這關主要介紹克萊布的過關GOODS「炸彈」的使用方法。放置炸彈的位置距離爆破物不能太遠，而且有些東西需要放上兩顆以上的炸彈才能將之爆破。另外，這關的BOSS會打兩次，第二次會使用讓克萊布中毒的技能。

座標

[illegible]

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
ハーゲスト	—	—
コルトレイク	毒	暫無法裝備

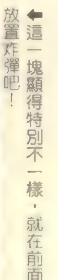




角色：克萊布
使用技：炸彈

使用炸彈的地點，除了一些擋住道路的石塊以外，也有一些是在牆上。在牆上的通常都會比較亮，仔細看得話都可以找得到。在遇到BOSS之前，都是以炸彈這項GOODS來過關。





⬅這一塊顯得特別不一樣，就在前面放置炸彈吧！



⬅擋在路上的石塊也可以用炸彈爆破。

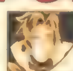


⬆把炸彈放在如圖的位置，可以一下就炸掉兩顆。這裡太靠近的話，會受到損傷的。



⬆走到這裡就快遇到BOSS了。

POINT 2



角色：克萊布
使用技：炸彈

和BOSS對打後，克萊布會因為劇情中毒。這時要將他走回原來進入迷宮的地方，您將會發現克萊布邊走會邊扣血。途中出現一顆比平常還要大很多的石頭，這時可以在同一地點放上多個炸彈，就可將其爆破。



⬅這樣大的石頭，也可以用炸彈爆破，不過記得要在同一地點放上很多顆。



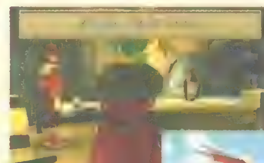
⬅克萊布邊走會邊扣血，一次扣3算還好。另外，圖中可以看到有一個要爆破的地方。



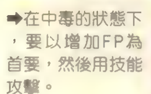
➡爆破後在這裡跳下，然後往右邊走，就可以出洞了。



第二次遇到的ゴルドレイク直接以飛行狀態面對玩家，用普通攻擊將無法射擊成功，還是要累積FP讓克萊布的100% 命中的絕技生效，用這個技能射擊兩次就可以解決BOSS。此外ゴルドレイク會不斷使用令人中毒的技能，所以藥草不要一開始就用了，一次扣30幾點血依克萊布的HP是可以撐個幾回合的。



⬅戰鬥開始前，會送解毒草給克萊布，不過不要馬上用。



➡在中毒的狀態下，要以增加FP為首要，然後用技能攻擊。

第2章 旅程開始

攻略流程
1. 列車戰鬥
2. 前往「バスカーコロニー」
3. 前往「ジョリーロジャー」
4. 前往「記憶の遺跡」
5. 前往「ウエストウッド」
6. 前往「錯綜する迷圖」
7. 前往「カ・ディンギル」
8. 前往「ティティツイスター」
9. 前往「不淨なる痕」
10. 前往「ルナティックガーデン」
11. 前往「サンドキャナル」
12. 前往「リトルロック」
13. 前往「闇払陽の標」

P056

MAP 記憶の遺跡

坐標

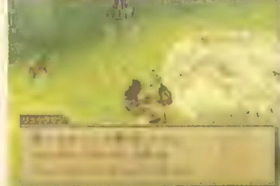
18226,3718

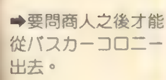
出現敵人

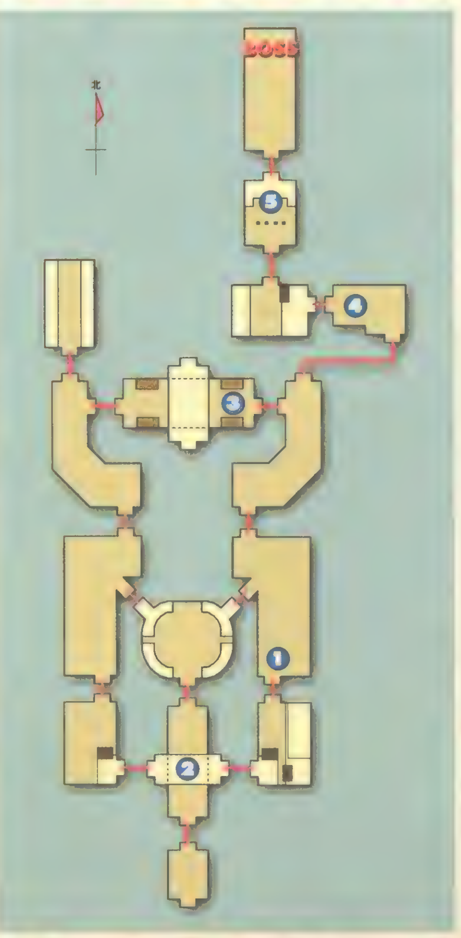
名稱	攻擊附加效果	弱點
アナベルク	毒	冰
ブルーブック	—	火
スバルトイ	—	光
ロメロ	—	—
ジェイノス	—	—
ダリオ	—	—



⬅守護獸其實就在墮ちた聖域的樓上。



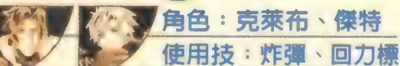

➡要問商人之後才能從バスカーコロニー出去。



14 前往「レイライン觀測所」→ 15 前往「ハンフリースピーク」→ 16 前往「フォーチユンギア」→ 17 前往「秘密の花園」→ 18 前往「ジェムストーンケイブ」→ 19 前往「外つ國の遺產」→ 20 前往「ディスティニーアーク」→ 21 前往「第17號調查ポイント」→ 22 前往「ブーツヒル」→ 23 前往「無限連環永久機關」→ 24 前往「ニーズヘッグバス」→ 25 前往「グリーンロッジ」→ 26 前往「破戒樹ユグドラシル」

在列車上的戰鬥，只要專心打倒ジェイナス就可快速的結束。之後往賈羅斯的村子バスカーコロニー（12998,10848）移動，進村後去找ハル將アークセプター交給她。接著將角色換成賈羅斯在村內蒐集情報，然後往墮ちた聖域移動，進入後上樓梯在四個石碑前調查，就會發生四場戰鬥，並且得到地、火、風、水四個守護獸。之後回到バスカーコロニー向商人問路就可以出村，出村後往ジョリーロジャー（15527,5468）走。到ジョリーロジャー問酒吧老闆會得到「常闇の輝き」的情報，接著到桌子前會發生劇情。從ジェイナス口中得到「記憶の遺跡」的情報後，就可以往遺跡出發，建議各位在進入之前最好多準備一些解毒草。

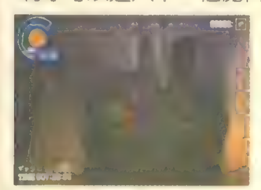
POINT 1



角色：克萊布、傑特

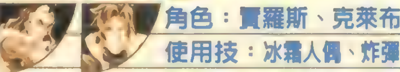
使用技：炸彈、回力標

遺跡第一個關卡就在這裡。一個機關踏板被藍光包圍，可以用克萊布的炸彈將其爆破。爆破後，右邊的門就會開啟，進去後用傑特的回力標射擊綠色玻璃球可以進入下一個房間。



⬅藍光跟上次賈羅斯在墮ちた聖域遇到的光壁不一樣，這次直接用炸彈就可以破壞掉了。

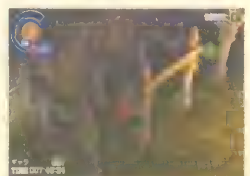
POINT 2



角色：賈羅斯、克萊布

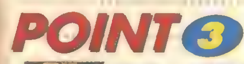
使用技：冰霜人偶、炸彈

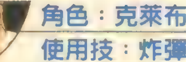
這座橋有四個燭台，用賈羅斯的冰霜人偶將全部的燭火熄滅後，就可進入下一個房間。接下來綠色方塊和一個踏板外的光壁，要先用炸彈爆破。之後回到方塊前面按下○按鈕，將方塊推到踏板上，門就會開啟。



⬅推動方塊的時候，注意自己和方塊之間的距離，按下○鍵才有效。

POINT 3





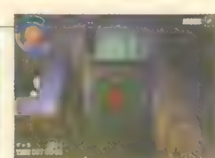
角色：克萊布

使用技：炸彈

四個雕像只有右前方那個可以用炸彈破壞，破壞後有一個踏板會出現。接著是一個在光壁裡面的把手，同樣用炸彈將光壁爆破後，在把手前按下○鍵旁邊的L型石版就會降下，之後要走出遺跡的時候，走這裡會比較快。



⬆只有這個雕像有反應。



⬆L型石版無法用炸彈爆破，一定要扳起把手才行。

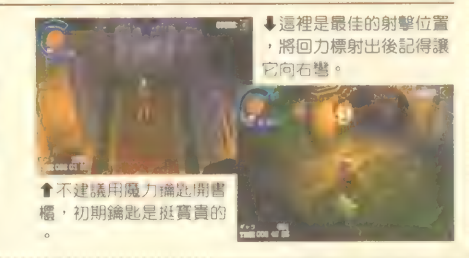




角色：克萊布、傑特

使用技：炸彈、回力標

書櫃有一個要使用魔力鑰匙才能開的地方，裡面其實記載的是看不懂的文字，目前並無多大用處。書櫃旁的牆壁用炸彈爆破，就可以進去了。接著可以看到一個綠色玻璃球在柱子的後方，用傑特站在台階上使用回力標，射出的時候用類比搖桿可以讓回力標右彎，就可以射中玻璃球了。



⬇這裡是最佳的射擊位置，將回力標射出後記得讓它向右彎。

⬆不建議用魔力鑰匙開書櫃，初期鑰匙是挺寶貴的。

POINT 5





角色：賈羅斯、芭吉妮亞

使用技：冰霜人偶、火焰紋章

到了這迷宮的最後一個機關，先用賈羅斯的冰霜人偶把火焰熄滅，再到前面的台座上，用芭吉妮亞的火焰紋章點燃燭火，等台座上升後，正式進入這關的BOSS戰鬥。



⬅燭火熄滅後，台座就下降。

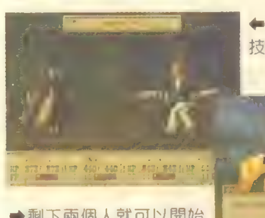


⬆點燃燭火後，台座再度上升。

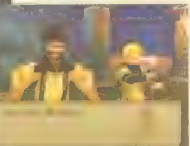
ジェイナス三人組



ジェイナス會替其它的隊友回復體力，所以要先攻擊ジェイナス。這三人組還會一種「三位一體」的絕招，攻擊力比一般攻擊還強。戰鬥中途ジェイナス會先離開，這時就可以全力攻擊其它兩個人了。



⬅ジェイナス回覆的技能可使用無限次。



➡剩下兩個人就可以開始全力攻擊。

MAP
錯綜する迷圖

BOSS

BOSS

北

START

打完三人組先回到ジョリーロジャー，向村民デニス可以問到ミドルアース這個車站的情報。出鎮後過橋，再沿著鐵道向左走就可以找到ミドルアース(14523,6764)。向售票員買票後，就可以坐火車到ウェストウッド。下火車可以向售票員問クレイボーン村的情報，接著向東走便可到達クレイボーン。最後在村內向ベッキー說話，便可以知道ジェイナス在東邊的「錯綜する迷圖」。

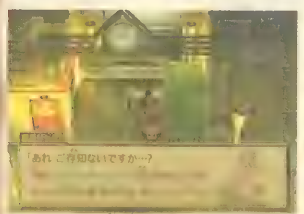
錯綜する迷圖

座標

13730,7906

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
トライアード	—	火
ボルタゲ	—	地
シェリードロップ	—	金
マヤ四人組	混亂	—
ジェイナス三人組	—	—



⬅下車之後，記得也要向售票員問情報。



⬅ジェイナス也來過這個城鎮，所以問村民就可以得到接下來要去哪裡。

POINT 1

ALL 使用角色：—
使用GOODS：—

這個迷宮的分歧路線很多，首先必須來到迷宮的右邊啟動「ナビゲーションシステム」，在扳動一個把手後就可以找到。這個系統可以標示曾經走過的地方、沒有走過的地方和最後走過的地方，對玩家將非常方便。



⬆扳起這個把手，裡面的房間就是ナビゲーションシステム了。



⬆黃色代表最後一次出入過。



⬆空心的圓圈代表還沒進入過。



⬆藍色的實心圓代表之前已經出入過。

POINT 2

ALL 使用角色：—
使用GOODS：—

高台的底下有一個踏板，雖然跳下去會重走，不過這是引發跟瑪雅四人組會面的關鍵。見過瑪雅後，要再回到高台繼續向前走。



⬆先跳下來踩踏板。

➡最後再繞一下路重新回到高台，接下來瑪雅會耍些伎倆，阻撓玩家的前進。

POINT 3

ALL 使用角色：—
使用GOODS：—

接下來瑪雅會耍些伎倆，阻撓玩家的前進，首先明明是一條可以走的直行路，卻被瑪雅扳起旁邊的把手，讓中間的路段降下。玩家必須先跳下，走到把手的位置將路段升起，再回到原來的位置繼續向前走。



⬆先跳下來踩踏板。

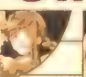


➡原本可以走的路，瑪雅卻來搗蛋。



⬆幸好要繞得路不算遠，先跳下扳回機關再說吧。

POINT 4




角色：芭吉妮亞、賈羅斯
使用技：火焰紋章、冰霜人偶

這一個被冰凍的把手，先以芭吉妮亞的火焰紋章融化。扳動把手後，不要急著往下走，要用賈羅斯的冰霜人偶將手把冰起來，然後走到樓梯那邊。如此就可以看到瑪雅踢不動把手，然後趕緊離開的樣子。



←先將冰融化。



←這樣瑪雅就搗蛋不了了。

➡用賈羅斯將手把冰起來。

←然後將把手扳向前。

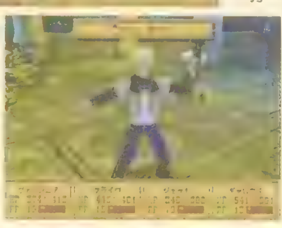
瑪雅四人組・ジュイナス三人組



要先攻擊有龐克頭的「静かに威壓するアフロ」，因為其它人兩人一受到傷害，他就會幫忙補血，而且他的攻擊有混亂的附加作用。解決四人組之後，到三個咒紋的前面就會發生跟ジュイナス等三人戰鬥的事件。這次就不能先打ジュイナス了，因為每次攻擊他，他都會變成其它兩個人，所以就先攻擊其它兩個人為目標。



←一次補血就補300，打了跟沒打一樣。



➡唉呀，變成他的夥伴了？所以先攻擊ジュイナス是無效的。

MAP カ・ディンギル

在「錯綜する迷圖」跟ジュイナス戰鬥完後，他會透露他們下一個要去的地點。接著到クレイボーン村的西南方探索，就可以找到ジュイナス說的カ・ディンギル塔。

「…クレイボーンの村はわかるな?
そこから南西、半島の先に、
古びた塔がある。

⬆ジュイナス透露玩家下一個要去的地方。

カ・ディンギル

座標

X9667 Y4470

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
アナヘルク	毒	―
カキソン	病氣	地
ホルクケ	―	地
クラスク	毒	―
ジェイナス	―	―



⬅這座塔在一個半島上。

POINT 1

ALL 使用角色：
使用GOODS：

首先看到的三個方塊是要當成橋樑用，把他們推到適當的位置就可以拿寶箱也可以過這關。接下來是要靠自己手動上升的移動平台。首先踏下踏板後，平台會自動下降，然後旋轉上面的輪拴讓平台升到跟左邊平台相同的高度。後來會碰到タラスク，先用火「魔法」再用冰「魔法」就可以打倒他了。



⬅這塊方塊推到上面的隙縫就可以拿寶箱，推到下面就可以出去這個房間。



⬅踏下踏板後，再到上面轉輪拴。

➡這裡則是兩個移動平台，先轉右邊的輪拴，再轉左邊的就能到達最左邊最高的平台上了。

⬅輪番用魔法攻擊，就可以將タラスク解決。



POINT 2

角色：傑特、賈羅斯
使用技：攀繩、冰霜人偶

這個房間是傑特發揮所長的地方。先爬上右邊很長的樓梯後，然後繞個左小彎，拿到寶箱裡的道具後，在最後一個網的邊緣上網，就可以走出這個房間。然後是一個有好多升降平台的房間。先熄滅第一個燭火後走到底，再轉頭熄滅第二個火就可過關了。



⬆圖上左邊的寶箱要拿的話會重走，右邊的不會。



⬅先將第一個燭火熄滅，注意不要滅掉第二個。



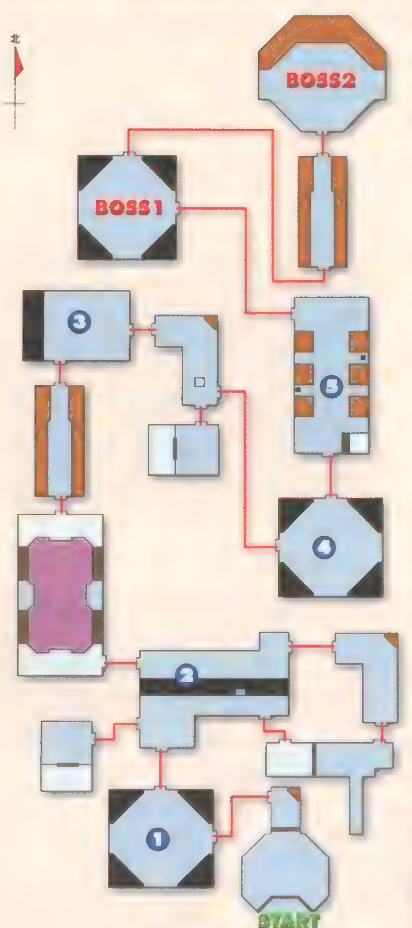
➡回頭將第二個燭火熄滅。

⬅然後用哦哦～跳下就可以過關了。



走到最後一個房間，最裡面有一個可以上生的平台，之後就會發生這場戰鬥。敵人雖然只有ジェイナス一個人（其它兩人被吹飛了，今後再也遇不見他們）也不能大意，因為他會把人拋到上空然後射擊，這招絕記可以損傷100多滴血。

⬆要是連續被這招攻擊，沒多久就會掛了。



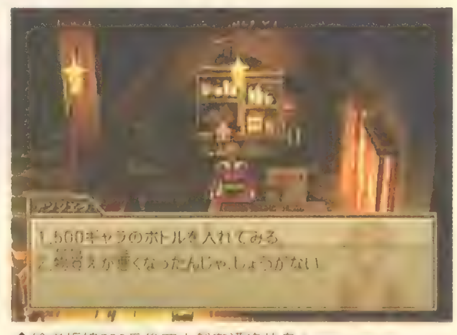
不淨なる痕		
座標		
X7299 Y9680		

出現敵人

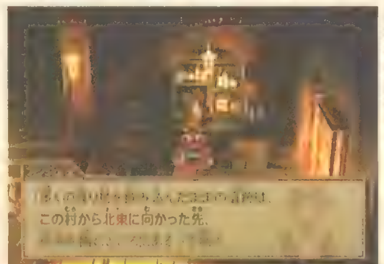
名稱	攻擊附加效果	弱點
オーク	--	火
ホルタケ	生病	—
カーハク	中毒	—

MAP 不淨なる痕

騎著馬跳過懸崖到達荒原，在鐵路附近找到了「迪迪崔斯塔城」（ティティーツイスター）這個城市，後先到酒館裡跟老闆娘交談給她500塊，四人便在酒店休息並進行任務討論，討論完後和酒店老板娘說話就可以知道城市的東北方面臨沙海的附近傳出有遺跡存在，到坐標「X7299 Y9680」調查後即可找到迷宮不淨之痕（不淨なる痕）。另外一點就是在城裡的某處有個小房間被鎖著，似乎要使用某種證明身份的東西才能進去，這裡就先記起來，將來也許能再回到這解開這道謎題。



⬆給老板娘500元後四人就在酒店休息。



⬅根據老板娘的情報來看，東北方似乎有遺跡的樣子。

POINT 1



使用角色：克萊布

使用技能：炸彈

進入迷宮後會碰一個叫「克勞蒂雅」（クラウディア）的女人，她會請主角們帶她進去內部去，此時房間內有四個水晶，用炸彈炸可以讓水晶發亮，只要同時讓水晶發亮門就會打開。



←克勞蒂雅她為什麼會在這個充滿怪物的迷宮裡出現?!

↓記得放炸彈的速度要快，要不然就趕不上水晶發亮的時間。



POINT 2



使用角色：傑特

使用技能：迴力標

在迷宮中會利用是要用迴力標攻擊綠色玻璃球，第一個點只要將迴力標丟往牆壁上，利用反彈的方法打綠色玻璃球，要站的很邊邊才夠距離，要不然迴力標丟不到牆壁喔！第二個點就簡單了，直接打就行了。

←如果順利擊中牆壁，迴力標就會反彈成功。

↓這裡也是需要迴力標的。



POINT 3



使用角色：克萊布

使用技能：炸彈

在房間內踩到藍色的踏板後門會打開，但是一旁的機關就會開始啟動，接著會有一排的石塊從門那滾過來，一不小心就會被推下深淵。此時就要利用克萊布的炸彈技能炸毀這些石塊，不過要炸之前記得要先踩機關才有用喔！



⬆石塊一直滾過來，快要被推下去啦!!



⬆炸彈只要猛炸一塊石頭即可，大約2～3發就可以炸毀。

POINT 4

使用角色：克萊布

使用技能：炸彈

炸完滾滾石塊接下來又是水晶登場，這次要面對的是八顆水晶。炸的方法有兩種，一是將炸彈擺在同排兩顆中間就可以同時炸，二就是快速的在每顆水晶擺一顆也行。



⬆這次需要炸的水晶數量較多，所以放炸彈的速度要加快。



POINT 5



使用角色：傑特

使用技能：迴力標

用迴力標打中珠子後，路就會開啟，但是不要以為這樣就可以輕易的通過，此時兩旁會突然出現插人的長槍，這時要用到傑特的迴力標來將長槍打壞，只要射個兩三次就ok了。



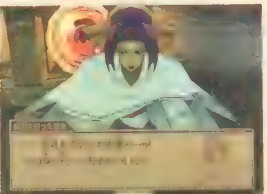
⬆被長槍刺中應該很痛吧！

BOSS 白衣女



打BOSS前先到一旁拿取綠色的寶石，再和克勞蒂雅說話後，克萊布就會發現克勞蒂雅的行為很怪…。此時一個身穿白衣的女子就會從克勞蒂雅身上飛出，她就是之前拿走魔槍的三人眾之一，接著進入戰鬥。BOSS血不多，但是魔法攻擊很，所以要注意一下HP。

解決掉白衣女子後，她會跑往更裡面的房間，追上進去後會碰到傑納斯，更可怕的是他已經被魔槍的力量所感染完全魔物化了。和傑納斯的對決最好用防禦魔法來加隊伍的能力，再降他的防禦力打會比較好，而且要小心傑納斯的「ネカディブレインボウ」，這一招可是全員攻擊，而且威力又強，慶幸的是他並不會連續放這招，要不然就別玩了。



⬅白衣女被發現後馬上展開攻擊。



⬅一招真的很猛，HP不高的話真的擋不住他兩次攻擊。

MAP
ルナティックガーデソ



打倒傑納斯，一行人感覺到東南方似乎有什麼異狀，將克勞蒂雅平安的送回城裡後，在酒店裡會遇到她，她會跟主角們說以前來店裡的客人有說過東南方好像有遺跡的樣子，出城後可以在座標X7780 Y6750地方就找能到ルナティックガーデソ。

ルナティックガーデソ

座標

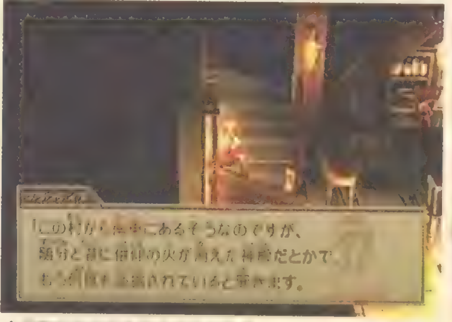
X7780 Y6750

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
オーク	—	火
マリッドB	問號	—

「——南天を東に横切りましたね…
ミーディアムは、

↑令講賢察覺到東南方地區有異狀。



↑原來克勞蒂雅是酒店裡的服務員。

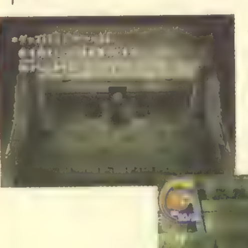
POINT 1



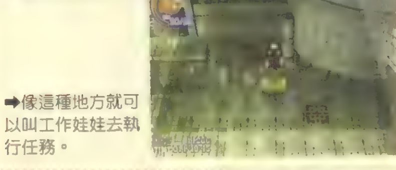
使用角色：賈羅斯

使用GOODS：工作娃娃

一進去會先拿到賈羅斯專用的新GOODS「工作娃娃」(ステディドール)，這個迷宮可以說都要用到這能力來過關，用來遠距離箱子，或開機關拿寶箱時也很方便。取得工作娃娃後，回到大廳，用工作娃娃就可以將兩旁的機關扳下。



←工作娃娃真的很方便，不過也是要注意到高低差喔！



➡像這種地方就可以叫工作娃娃去執行任務。

POINT 2



使用角色：賈羅斯

使用GOODS：工作娃娃

工作娃娃上場的時間到了，像這種地型就要工作娃娃去推方塊，有些地方可能需要動動腦筋，不過都不會很難，只要推過去壓住開關就行了。



←這裡要用工作娃娃。

➡這裡也是要用到工作娃娃。



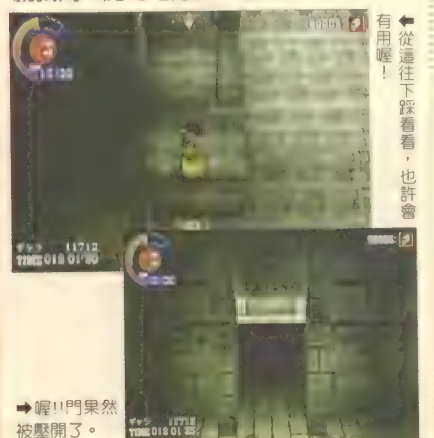
POINT 3



使用角色：—

使用GOODS：—

另外在迷宮裡也有比較奇特的圓型鐵開關，這裡就要用到動力加速度來壓，一般只有踩上去是不夠的，所以玩家就找高一點的地方往下跳吧！



←從這往下踩看看，也許會有用喔！

➡喔!!門果然被壓開了。



POINT 4



使用角色：—

使用GOODS：—

走到迷宮的中庭時，可以發現地上有幾個木箱和三顆水晶，接著只要拿起地上的箱子往水晶丟就可以了，不過角度和距離都要算好喔，要不然又要重來可是很麻煩的。



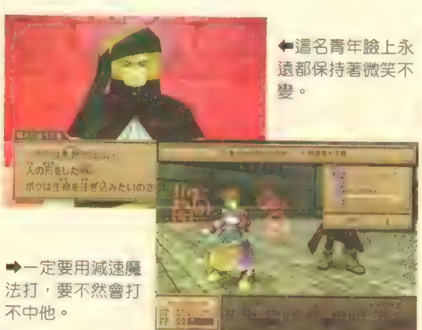
←仔細看就能看到水晶。

⬆➡這裡，這裡，還有這裡都要丟喔！

マリク



最裡面碰到另白衣眾三人之一的微笑青年，戰鬥時一定要先用降行動力的魔法打他，要不然怎麼打都打不到，而且他的攻擊都是一些狀態異常的，所以要準備多一點回復道具。



←這名青年臉上永遠都保持著微笑不變。

→一定要用減速魔法打，要不然會打不中他。

魔王アンゴルモア

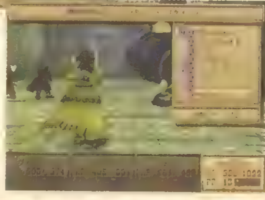
戰勝青年後傑納斯會帶著他離開，臨走前可以得到守護獸「月之幻惑」，在往回走的路上，碰到他們兩個人後青年會叫一隻怪物跟主角們戰鬥，如果玩家有玩過前代的話，一定對「魔王アンゴルモア」這名字很熟悉，牠可是2代裡的隱藏頭目喔！這次的戰鬥可以說遊戲到目前為止最難打的一場，「魔王アンゴルモア」HP不但高，而且攻擊力也爆強的，要怎麼應付才好呢？嘿嘿教玩家一個簡單的打法，利用剛剛拿到的守護獸「月之幻惑」裡的一個名為「グラッヴ」的魔法，一次可以將魔王的HP打一半掉，這樣一來輕鬆獲勝就沒問題了。







←魔王アンゴルモア的必殺技「THE 7th MOON」。



→用「グラッヴ」打王，隨隨便便也能打1千多。

北

BOSS2

BOSS3

BOSS1

MAP サンドキャナル

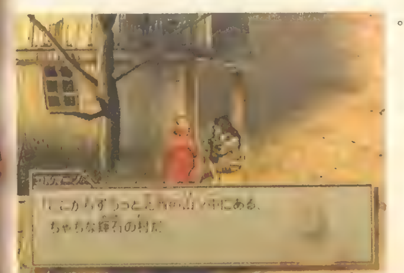
回到城市，四個經過討論後得知下個目的地大約是在島的西北方，而外頭的村人也提供了不少關西北方那礦坑城市以及通往大陸對岸下水道的情報，整理完道具後就可以到西北方尋找有什麼異處，結果就在海岬處找到了サソドキャナル。

サンドキャナル

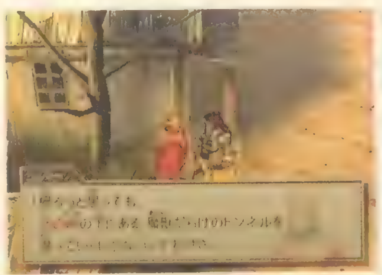
座標		
X4135 Y10919		

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
ケーブトラース	—	—



←對面的大陸上似乎有個礦坑城市。

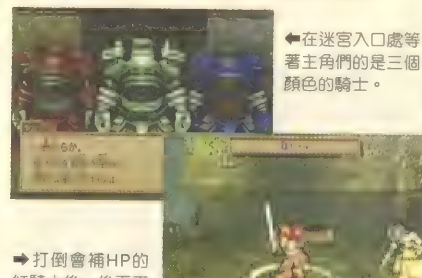


←西北方向有個地下水道可以通往對岸，不過可是充滿敵人。

親衛隊アウェスタ BOSS



一進入迷宮內會遇到三個穿不同顏色鎧甲騎士，而且他們還是三兄弟，戰鬥開始後玩家最好先全力攻擊紅色鎧甲那一隻，因為他會使用回復HP的魔法，而且抓起狂來還是不段的用出必殺一擊，打死紅騎士後剩下來的兩個就比較好應付。



⬅在迷宮入口處等著主角們的是三個顏色的騎士。

➡打倒會補HP的紅騎士後，後面兩個就好解決了。

POINT 1





使用角色：賈羅斯、傑特

使用GOODS：工作娃娃、迴力標

這個迷宮的謎題並沒有什麼新的，只是要利用之前所用的方法過關即可。首先用工作娃娃去板下開關移動流沙上的石板，接著再用傑特的迴力標轉一下方向去打綠色玻璃球。再來就隨便用一個角色也行，衝過去撞白色的柱子後，過沙橋就完成囉。

⬇迴力標射出去後就要馬上轉向。





⬆要斜斜的丟才打得到喔！



➡用力的撞上去，不知道會不會痛呀。

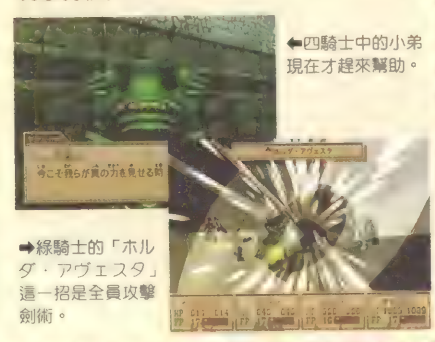
親衛隊アヴェスタ

BOSS

到裡面後走下去還要打同樣的那三個騎士，打法也一樣並沒多大改變，不過這次會幹掉他們後，第四個身穿綠色鎧甲的騎士就會跑來支援，而且馬上被他們奉為首領，而且能力也比其它三個強會全員攻擊劍術，不過是還先打會回復的紅騎士再打綠騎士，要不然紅騎士的補血魔法會讓玩家打很久。



⬆又遇到你們三個了，想要再嚐嚐我們的利害嗎？



⬅四騎士中的小弟現在才趕來幫助。

➡綠騎士的「ホルダ・アヴェスタ」這一招是全員攻擊劍術。

POINT 2

ALL 使用角色：－
使用GOODS：－

在這個房間內都是會動的白色石板，另外還有藍色和黑色的石板並不會動，所以玩家要先去踩左上角的藍色機關讓黑色石板啟動，接著再利用黑色石板到右邊去踩另一個藍色機關讓藍色的石板啟動。


⬅這個是啟動黑色石板的。

➡這個是啟動藍色石板的。





POINT 3

ALL

使用角色：—

使用GOODS：—

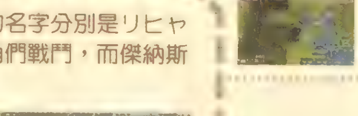
接下來會遇到兩個浮動石板的房間，玩家要在石板沉下前移動到下一個石板，這樣連續反覆走後即可過關，不過要有忍心等待就是了。

第一個房間要踩的石板

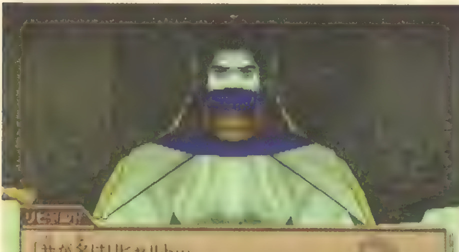


第二個房間要踩的石板

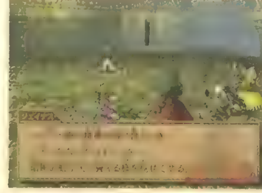




到達最裡面就會碰到白衣眾，此時也知道了他們的名字分別是リヒャルト跟マリク還有ミレディ。他們會叫出傑納斯和主角們戰鬥，而傑納斯會變的非常強，所以只要撐過幾回合就會自動結束。



←白衣眾的目的到底是什麼呢。



↑和傑納斯的對決是不會贏的，想辦法擋住他的攻擊。

MAP
闇払う陽の標

BOSS2
BOSS1
北
START

走出下水道時，在西邊的山腰處找到リトルロック城，在城裡左邊處跟男子ゴバーン交談可以知道北方遺跡裡有守護獸的事，補充一些裝備後即可動身前往北方尋找遺跡。



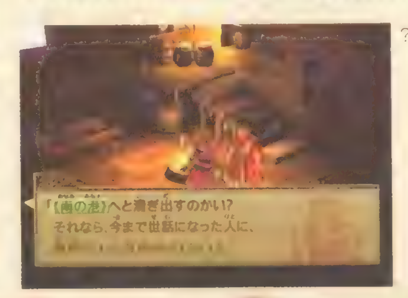
⬆北方的遺跡內也傳出守護獸的消息。

座標

X25259 Y15544

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
ホブゴブ		―
フェアリーライト	光	闇



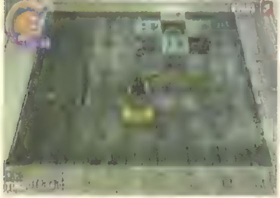
⬅這種空一格的地型要怎麼通過呢？

POINT 1



使用角色：賈羅斯、傑特
使用GOOD：工作娃娃、迴力標

進入迷宮後走左邊的入就會來到這個房間，房間內中間有一顆綠色玻璃球，但是有石塊擋住又不能爬上去推，這時玩家要先利用賈羅斯的工作娃娃從上面把石塊推開，再用傑特的迴力飛標去打玻璃球即可。



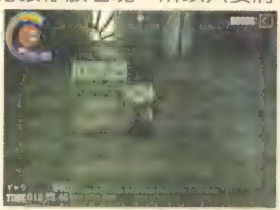


↑這樣推，再這樣射飛標就可以囉。

POINT 2

ALL 使用角色：—
使用GOODS：—

來到下一個房間會發現兩邊各有三個石塊，只要拉還是推左邊那一個，右邊的石塊也會跟著動，而房間裡也剛好會有三個空格讓你放石塊，所以只要將石塊推往那三個洞就好囉。





↑放滿這三個洞後就能走過去。

POINT 3



使用角色：巴吉妮雅
使用GOOD：火焰紋章

大廳右側的條路會來到有兩組火台座的地方，一邊是紅火一邊沒點燃，只要兩組看點的火對稱門就會打開接，再將中間玻璃炸掉或是撞勢可以，只要能打破它即可通過。

↑將火點燃後門就會打開。



↑不管用什麼方法，只要將玻璃打破就可以囉。

POINT 4



使用角色：賈羅斯
使用GOOD：冰霜人偶

在一樓大廳處左右各有個天窗，用賈羅斯的冰霜人偶可以將窗上的木頭打破，讓陽光從外面射進房間內的紅寶石上。當兩邊都完成後大廳中間的門就會打開。





⬅⬇將窗子打破後，陽光就可以照進來。

POINT 5

ALL
使用角色：—
使用GOODS：—

進入裡面一樣有左右兩條路，右邊的房間內也是點火把，不過這次多兩個箱子要擺，所以可以先將玻璃撞破去對面看看箱子的擺法後再一起點火即可，要注意的是連箱子都對才行喔！



⬅火把要點的和對面相同。

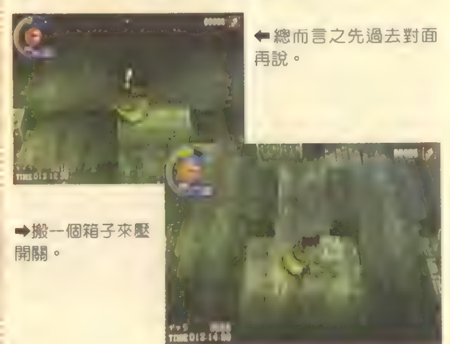
➡這邊的石箱是這樣，對面的木箱也要這樣喔！

POINT 6



ALL
使用角色：—
使用GOODS：—

左邊也是推箱子，不過地上多一個開關，要特別注意一下。弄家要先過去對面，再從推箱子去壓那個開關門就會打開。接下來的房間要先將石台上的箱子推到地上，再將兩個箱子架成橋走過去。



⬅總而言之先過去對面再說。

➡搬一個箱子來壓開關。



⬅要先把箱子推到地上。

➡再把剩下兩個箱子搬來這就完成了。

⬅箱子都推完後再推到空格處橋就架好囉！

POINT 7

ALL 使用角色：—
使用GOODS：—

在左右兩邊分別有一個開關，將開關扳開後牆壁就會退開，只要兩邊都被打開時，路也就通了。





⬅⬆兩個開關都被打開後，到裡面的路也能通行。

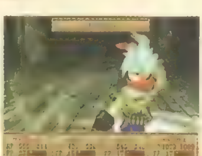
BOSS モアイティタン

最裡面可以拿到守護獸「閃光的一擊」，而頭目「モアイティタンー」也在此時現身。モアイティタンー並沒有多強，而且很怕我們剛剛拿到的守護獸「閃光的一擊」裡的光魔法「スペクトル」，利用這一點猛攻就能獲勝。





⬆モアイティタン只有一大大的眼睛。

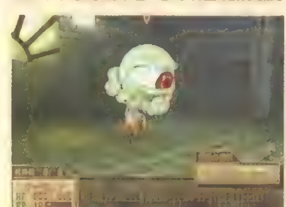


⬆用「スペクトル」猛攻就對了。

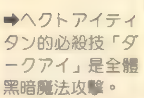
BOSS ヘクトアイティタン

打倒モアイティタン後再往裡面走調查裡面的裝置，往外走會碰到另一隻眼睛「ヘクトアイティタン」，牠和上隻眼睛比較起來整體能力高也很喜歡反擊，不過傷害不高應該也可以輕鬆獲勝。





⬅ヘクトアイティタン比前一隻強，不要太輕敵。





➡ヘクトアイティタン的必殺技「ダークアイ」是全體黑暗魔法攻擊。

MAP

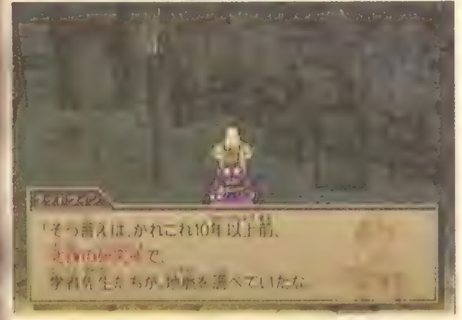
レイライン観測所

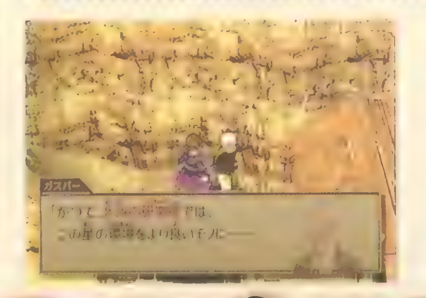
BOSS

北

START

得到守護獸後回村子裡休息，在外面可打聽到西北方向有研究所的存在，好像是研究有關地底的研究所，接著出城，遶過中間的山脈往西北方走，延路調查後找到了レイライソ觀測所。





↑➡村人似乎都知道西北研究所發生什麼事，但是又不太確定。

レイライン観測所

座標

X22890 Y14341

出現敵人

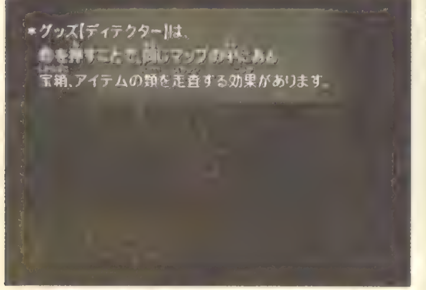
名稱	攻擊附加效果	弱點
マンカ本	—	火
カストコープス	麻痺	光
ボーンドレイク	—	—
タンキュム	—	火



POINT 1

ALL 使用角色：—
使用GOODS：—

在一樓的房間裡，除了有寶箱外，旁邊的櫃子都可以調查，雖然有些都是髒掉的衣服還是破爛貨，不過其中一個櫃子裡可以找到傑特的第二項GOOD「ディテクター」，這個GOOD有調查寶物的能力，只要哪有寶物就會閃喔！

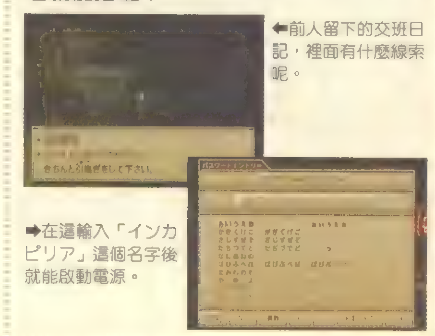


↑有了這個好東西以後就不怕查不到隱藏的道具。

POINT 2

ALL 使用角色：—
使用GOODS：—

在拿到「ディテクター」的房間內還有兩個書櫃，右邊的書櫃中可以找到以前人留下來的交班日記，其中記載著四個人的名字，其中「インカピリア」就是起動動力的密碼，動力起動後電梯也就能搭囉！



←前人留下的交班日記，裡面有什麼線索呢。

→在這輸入「インカピリア」這個名字後就能啟動電源。



POINT 3

ALL 使用角色：—
使用GOODS：—

搭電梯到樓上，房間內的白板上記載的需要ID卡才能夠自由的在裡面移動，而ID卡可以在隔壁房間的桌子上找到，在走廊門旁邊的裝置使用就可以將門打開。

↑白板上寫的字可要記得，快去找ID卡吧。

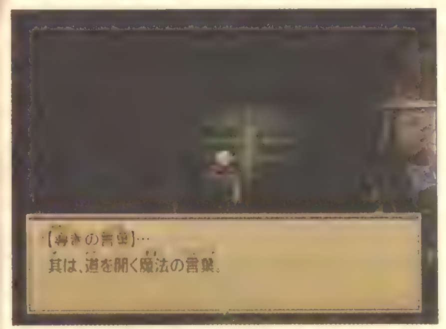


↑白板上寫的字可要記得，快去找ID卡吧。

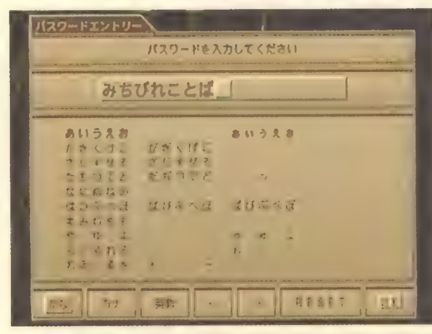


ALL
使用角色：－
使用GOODS：－

繼續往上走後會碰另一密碼鎖，而密碼就在前一個房間上的書櫃裡有提示…得到提示後在密碼鎖前輸入「みちびきのことば」就能解除裝置。進去後看到桌上有張照片，對著照片使用各位道具裡的「破掉的相片」（破れ写真）就會有劇情發生。



⬆不管你知不知道這組密碼，一定要來調查這個書櫃。



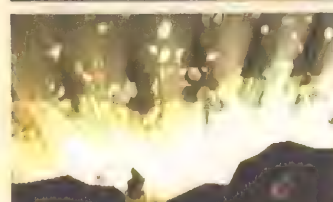
⬆輸入密碼門就能打開。

アーガルズ

BOSS

頭目敵人是「アーガルズ」據說它是古代遺移下來的兵器，對戰時它會一直用實體傷害無效招式，但是不會使用很痛的攻擊，慢慢打應該不會有問題，結束前頭目用了一招大招式將眾人扁倒在地，此時マヤ出現將主角們救走。


⬆BOSS的皮很厚，撐過去就可以贏了。


⬅アーガルズ的大絕招，讓整個大地裂開。

MAP
フォーチュンギア

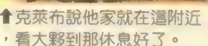
被瑪雅他們給救了後接著眾人決定先到克萊布的家去，可以在X:23072 Y:12030找到ハソフリースピーク，到克萊布家裡會發現劇情對話，中間可以移動時要使用道具裡的照片才能接下去，講完後會知道車站跟礦山的地點，車站在附近鐵軌晃一晃就可以找到「イーストハイランド」。從車站一路來到「デューンキャニオン」，車站長會告訴我們說最近週圍常有叫「グラボボイド」的怪物襲擊快速移動物，如火車、馬，所以要主角們小心點。出車站後往西邊走就可以找到フォーチュンギア。另外如果要打「グラボボイド」的話，騎著馬到處跑就有一定機會能遇到，牠害冰和風系攻擊，打倒牠後能拿到15個ドラゴンフォシル喔！

フォーチュンギア

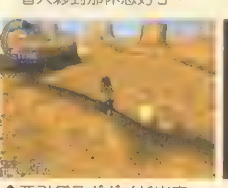
座標		
X21712 Y9266		

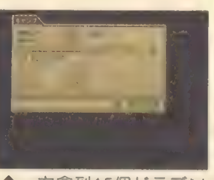
出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
クッリタ	—	—
クリフォン	—	地



↑克萊布說他家就在這附近，看大夥到那休息好了。


↑車站「イーストハイランド」。


↑要引グラボボイド出來一定要騎馬才有用。


↑一次拿到15個ドラゴンフォシル，這樣就可以去換陸上艇囉！



ALL 使用角色：—
使用GOODS：—

在迷宮內裡面主要機關是要同時點亮兩種顏色的水晶第一次有次數限制，所以玩家選擇錯誤時可別忘了把剛才點亮的顏色記錄下來，第二次點時才不會又錯喔！



←在一旁的石碑上有寫著過關提示。

→點完水晶後可別忘了記錄一下剛剛點的。



ALL 使用角色：—
使用GOODS：—

剛剛點水晶時有次數限制，第二次就沒有了，但是有地版會掉落，所以走路時可要放輕腳步來走，雖然要多花點時間，但是忍真玩的話還是很簡單。



←走路慢慢來準備錯。

→成功將謎題解開後門就會打開。



BOSS

在迷宮中有隻中頭目「オリヴィル」，他的反擊技是毒，所以玩家身上最好裝有防禦毒系攻擊的裝備，只要準備的話，オリヴィル其實是非常肉腳。





←オリヴィル是個餓鬼，會吸收所有屬性的貪吃鬼。

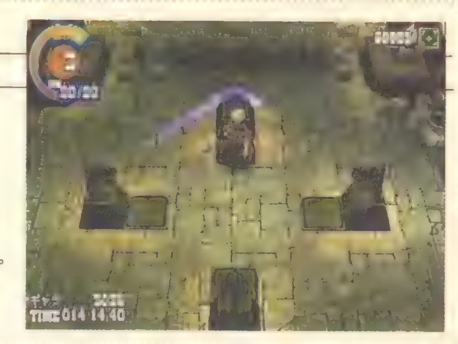


→小心他的反擊技，可是會讓你中毒。



ALL
角色：傑特
使用技：回力標

這個房間有四個台座，台座上會有光線飛來飛去，此時先將其中三個冰起來再踩機關就可以開門，還有要注意一下靠近進來的那個門不要冰凍，否則的話…。



➡台座上都有一隻手，從手中傳遞能源光線。

傑納斯

在遺跡最裡頭又碰到傑納斯，這次他拿著魔槍正在吸取守護獸的力量，四人看到此狀況當然就一擁而上。傑納斯依然還是會放絕招「ネカティブレインボウ」這個全員攻擊的招式，全員一次最少會損4百多HP，所以最少要讓我方能夠撐住5回以上，大約5回合以後，我方會全滅，不過還是可以拿到守護獸「幸運的一擊」。



⬆這一招真的很強，一次就倒一個同伴。



⬆威力增強的傑納斯又更加難以應付了…下次見到他一定還要再更強。

MAP
ジェムストーンケイブ

北

BOSS



ジェムストーンケイブ

座標

X21590 Y15210

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
ロックバブーン	—	風
ホダック	—	火

從デューキャニオン搭車回到イーストハイランド，在西北接近沙海的海岬那調查就可以找到ジェムストーンケイブ。這個礦坑裡的蘊藏相當多的水晶，閃閃發亮的好不動人，說到寶石，大家要面對的敵人當然就是他們囉。





角色：貝吉妮亞、賈羅斯、克萊布

使用GOOD：火、冰、炸彈

迷宮宮裡基本上看到石頭就炸開，不過有個地方要注意，就是瑪雅會放一顆大石頭止擋去路，石頭要要先用女主角的「火焰」再用賈羅斯的「冰」，反覆使用後在熱漲冷縮的情形下會石頭變黑，接著再用炸彈炸即可。





⬆反覆連續使用熱、冷、熱、冷後…。

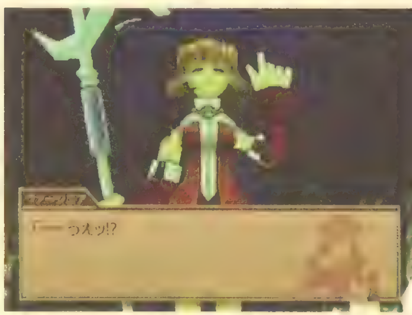


⬆再用炸彈就可以將石頭炸開。

瑪雅四人組



在裡面又會遇到瑪雅四人組，相當然的必須要和她們戰鬥，而瑪雅會扮成魔法師的樣子。基本上打法和上一次差不多，玩家要先攻擊會回復魔法的トッド，只要幹掉後其它人就好打了。



⬆看來瑪雅除了迷戀寶石外還喜歡玩COSPLAY。



⬆發禁咒文?!這是什麼魔法呀。

MAP

外つ國の遺産

北

BOSS

START

回克萊布的家休息時，在村子口和一個運命之箱教團裡的神官說，他會給我們新的任務，就是要主角們去遺跡內尋找密寶「キシュムの炎」，只要找到這個寶物就可以得到不少的賞金。

外つ國の遺産

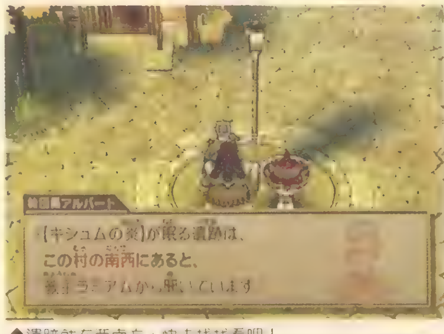
座標

X20979 Y10904

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
バキューモン	－	雷
アンノウン	石化	－

⬆キシュム之炎隱藏著什麼樣的秘密。



⬆遺跡就在西南方，快去找找看吧！



ALL 使用角色：—

使用GOODS：—

一開始不久可以看到地板機關，這個機關要用壓的，玩家要先爬到上面的鐵絲網，然後再爬到機關的上方跳下去即可。



⬆鐵絲網要從一旁的台子上爬上去喔！



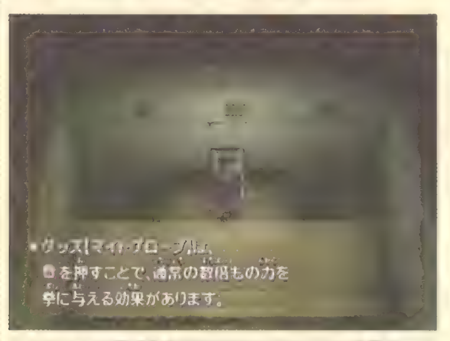
⬆用重力將機關踩下後就完成了。



ALL 使用角色：—

使用GOODS：—

克萊布的力量手套可以拿起比較重的石塊，但是並不能把石塊拿著到處走，一次只能放一格，要特別注意一下。



⬆在平台上的房間可拿到克萊布的GOOD「力量手套」。



⬆只能拿一格的限定，往後就會出現類似的謎題要解。



ALL 使用角色：—

使用GOODS：—

除了能搬的方塊外，迷宮內還有一種只能用推的，只要在方塊旁按○鈕即可將方塊推的遠遠的。



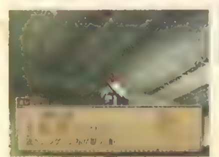
⬆推的時候要推準，推不準的話可不能再重推一次喔。



⬆四個方塊都推上去後門就會打開。

ミレディ

取得「キシュムの炎」之後會遇到三人眾之一的ミレディ和アースガルズ。戰鬥到一半ミレディ會加入戰鬥，而アースガルズ會幫ミレディ擋攻擊，所以玩家不用費心去打ミレディ，只要專心攻アースガルズ即可。打完第一場後會發生劇情，接著再進入第二場戰鬥。



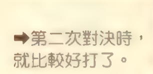
⬆ミレディ想要的是永遠的美麗。



⬆既然打也打不到她，不如就都不打。



⬅貝吉妮亞的父親會在中途出來幫忙克制住アースガルズ的力量。





➡第二次對決時，就比較好打了。

MAP
第17號調査ポイント



在ディスティニーアーク（9100,2200）跟ラミアム會面後，會接到他的委託。跟教團員問話，就會得到接下來要去的「第17調查ポイント」的情報。

座標

10347,23458

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
サントシザース	—	水
キャプター	—	火
アーチンバグ	—	風・冰
イヌ	—	風
ネコ	—	水
ロハ	全體混亂	火
トリ	—	地
ハンプティ	—	闇
ダンプティ	—	光
マヤ	—	—
アルフレッド	—	—
トッド	—	—
シェイディ	冰・火	—

POINT 1



角色：芭吉妮亞
使用技：火焰紋章

一開始並沒有什麼機關，打倒四獸之後才開始解謎，而且之後的機關都是芭吉妮亞和瑪雅的合作。第一個機關是先用芭吉妮亞的火焰紋章點燃燭火，讓瑪雅通過後她會幫玩家踏下右側的踏板，讓玩家繼續前進，這一關只要重複這種動作就可以過關。

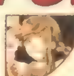


⬆瑪雅前面的牆，要點燃燭火才能降下。



⬆牆降下之後，瑪雅自動會去踏踏板。

POINT 2



角色：芭吉妮亞
使用技：火焰紋章

接下來瑪雅會先去踏前面的踏板讓平台升上來，芭吉妮亞通過後用火焰紋章點燃燭火後，兩人繼續前進。跟上一關不同的是，第二個燭火不要立刻點燃，而是需要再往前走一點再點，因為障礙物會一下子升上來。



⬆就在這裡點燃燭火，點燃後立刻往前衝！

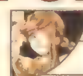
⬇衝到這剛好在平台的上面，就不會被夾住了。





⬅最後踏下這個踏板就可以了。





角色：芭吉妮亞
使用技：火焰紋章

接下來這關是比較需要技巧的。兩人後面的方塊都會往前移動，一旦碰到兩人的話就會重來。解謎關鍵主要在芭吉妮亞的火焰紋章可以讓移動方塊稍微停一下這點，讓圖為您詳細的解說。



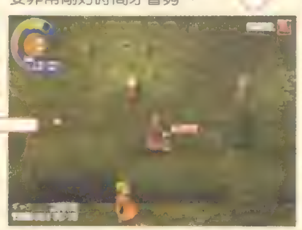
⬆點燃燭火後，立刻對後面移動的方塊發射紋章。



⬆然後往前走一步，向右轉90度，也對瑪雅後面的方塊補上一發。補完要立刻右轉往前衝。



⬆已經衝到這個位置，火焰還沒熄呢，整體動作的銜接要非常剛好時間才會夠。



⬆點燃第二個燭火後，再對後面的方塊發射紋章。



⬆一樣向前走一步並向右轉90度，射擊瑪雅後面的方塊。瑪雅等會會回頭，這個動作可不能省略喔！



⬆之後回到第二燭台前，射擊兩個移動方塊，等瑪雅成功地踏下機關後，就能過了此關。

瑪雅四人組



黑色的ダンプティ怕光「魔法」，而且會發動攻擊全體的火屬性「魔法」。解決這兩隻後，會跟變身的瑪雅戰鬥，其中那隻小怪物怕水。變身後的瑪雅攻擊力很高，可以將她作為第一攻擊目標。戰鬥完畢會進入倒數的階段，時間是15分還算充裕。後來到ディスティニーアーク回報完成任務，到圖書館看書，就可以知道下一個目的是ブーツヒル（15714,445）。



⬅一打就損300多滴，很傷的勒。

MAP
無限連環永久機關



無限連環永久機關

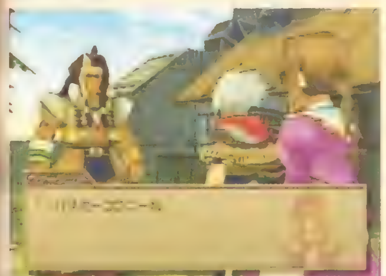
座標

9344,10875

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
ハラル・クォ・ナーガ	—	—
コブ	—	—
ホーグル	—	—
マンティコア	—	地
プレミアムデルフィン	—	—
デルフィン	—	風
ハイロドレイク	火屬性攻擊	冰
アースガルス	—	—

到了ブーツヒル，先到ヴァージニア家，接著出村後立刻有事件發生。從事件中得知接下來要去バスカーコロニー去見ハル，會得到要去無限連環永久機關的情報，之後坐砂上艇到西邊的半島探索，就能找到了。



←出村後遇見ジェイナス，然後在事件的最後會知道要去バスカーコロニー。



←無限連環永久機關的位置就在這裡，在半島上面。



POINT 1



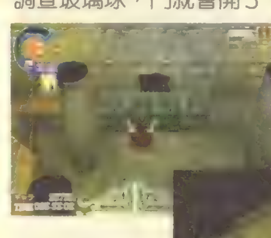

角色：克萊布、賈羅斯

使用技：力量手套、炸彈

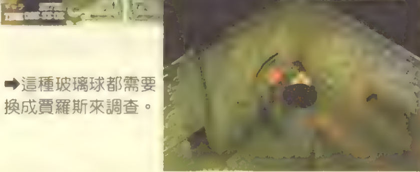
這裡目的是要讓每一顆的齒輪相結合，首先將二個輪拴轉動到銜接的位置後，踏上踏板讓第一個齒輪轉動門就會開了。接下來遇到的バイロドレイク，將耐火屬性加到滿就不會受傷了。接下來會看到四個疊在一起方塊，用克萊布的力量手套將方塊搬開後，可以看到牆上有一隙縫，將牆炸開後裡面有四個寶箱。然後將四個方塊將斷路填滿，換賈羅斯走到最後調查玻璃球，門就會開了。

←轉動輪拴可以移動齒輪，將所有齒輪銜接在一起踏下踏板就可以了。

➡方塊搬開後，隙縫就出現了，裡面是一間密室。



←最後將四個方塊排好。



➡這種玻璃球都需要換成賈羅斯來調查。

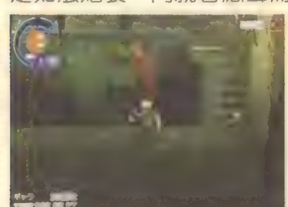
POINT 2




角色：傑特、賈羅斯

使用技：迴力鏢

底下的玻璃球用傑特的迴力鏢射，然後走到第一個搖擺的地方，讓搖擺撞人，人就會飛到旁邊的踏板上。第二個搖擺也是如法炮製，門就會應聲而開。然後是幾個旋轉的齒輪和搖擺，當踏上第一個踏板後就會啟動搖擺，然後注意搖擺和齒輪銜接的頻率才能順利的通過。這邊總共有二個踏板可以踏。



←射得時候，記得讓迴力鏢轉彎。



←先踏上右邊這個踏板。



➡走到可以讓搖擺撞倒的位置，就可以觸動踏板了。





➡等搖擺和齒輪銜接後，人立刻通過。注意有時搖擺不會和齒輪銜接喔！

POINT 3



角色：芭吉妮亞

使用技：火焰紋章

這個時鐘可以讓芭吉妮亞在Ｉ、Ⅱ之間，先點燃Ｉ的燭台，再轉過來點燃Ⅱ。最後依順時針次序（由小到大）點燃燭台就可過關。



↑Ｉ燭台上的火一下就會熄滅，所以站在Ｉ、Ⅱ之間點燭火是最好的位置。



↑之後，燭火就不會那麼快熄滅。到Ｘ Ⅱ的位置點燃燭火後，門就會開了。

アースガルズ



アースガルズ不會主動攻擊，但是有人用物理攻擊或「魔法」攻擊他後就會反擊，而且一次反擊500多滴血，這是他最恐怖的地方。攻擊的時候不要全部都攻擊，最多兩個人攻擊就好，其他的人就負責補血。戰鬥結束後，除了賈羅斯之外其它三個人會開始受到アースガルズ的攻擊，只要耐住三回合就可以過關了。耐助攻擊後，會得到「時空の齒車」這個守護獸。



←反擊的威力很大，全部都攻擊的話，損害會很嚴重。



→第二次アースガルズ會開始主動攻擊玩家，這時專心回復就好了。

3276,21878 START

START 5439,22706

BOSS

MAP ニーズヘッグバス

在前面的探索中，可以聽到有關兩個巨人的情報，這是下一個要去的地方。可以調查（19721,30991）和（3450,11525）這兩個巨人像，然後到(5439,22706)這裡調查，就來到第一個ニーズヘッグバス。進入之後的戰鬥如果遇到人馬，都必須先把他解決掉，因為他會用即死。

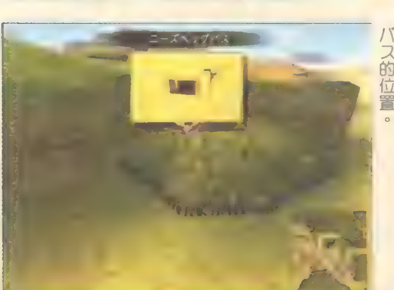
ニーズヘッグバス

座標

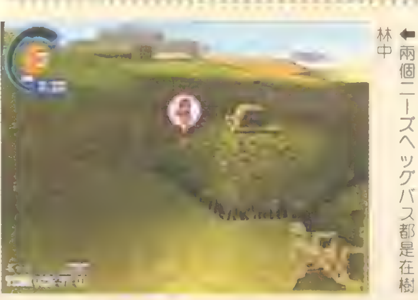
(5439,22706)(3276,21878)

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
ニーズヘッグ	混亂	光・闇
ヘルタースケルター	—	光
ムシュフシュ	睡眠	冰
アムトウキアス	—	火
リヒャルト	—	—



←每一個石像都會引伸出一條線，兩條線的交會點就是ニーズヘッグバス的位置。



←兩個ニーズヘッグバス都是在樹林中

POINT 1




角色：傑特、芭吉妮亞
使用技：迴力鏢、火焰紋章

跟ニーズヘッグ戰鬥完後，第一個機關是考驗您的射迴力鏢的技術。綠色玻璃球要旋轉一下畫面才看到到，然後讓傑特站在正確的射擊位置，控制好迴力鏢的轉彎時機，才比較容易過。再來是三個高低不同的燭台，第一個要在樓梯的對面射出紋章，接下來兩個都在樓梯上的不同高度射出，門就會開了。



⬆綠色玻璃球的位置，不旋轉畫面是看不到的。



⬆傑特站的位置，和迴力鏢轉彎的地點如圖。



⬆第二個燭台的射擊位置。



⬆第三個燭台的射擊位置。

POINT 2

ALL

使用角色：—
使用GOODS：—

接下來的機關，需要扳起兩個把手，中間的門才會打開。第一個把手很容易扳，問題在第二個把手。您必須要從迷宮出去，到(3276,21878)這個位置探索，會發現第二個ニーズヘッグ。進去後有一段路要「躡手躡腳」才能過去，不過走到一半可以突然站立，就會剛好掉在一個平台上面（前提是要有「魔法鑰匙」才能開得了門喔）。拿到寶物後，仍然要躡手躡腳走過才行。



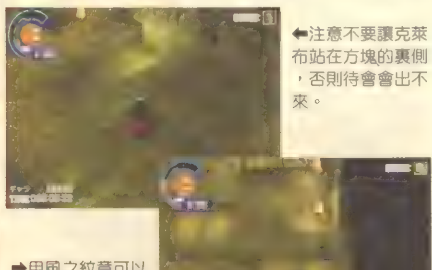
⬆看到了沒，有個隱藏房間。

POINT 3




角色：克萊布、芭吉妮亞
使用技：力量手套、風之紋章

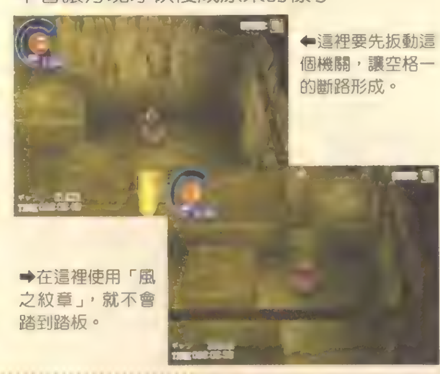
這裡的兩個方塊，用克萊布的力量手套將方塊擺在適當的位置就可過關，然後再進去去就可以找到第二個扳手的位置了。接著是幾個空格一的斷路，用芭吉妮亞新得到的工具「風之紋章」，就可飛越。第二個房間則是要搬動機關讓斷路形成後，回來時要用「風之紋章」飛越踏板才不會讓方塊才恢復成原來的樣子。



⬅注意不要讓克萊布站在方塊的裏側，否則待會會出不來。



➡用風之紋章可以飛越間格一的斷路。



⬅這裡要先扳動這個機關，讓空格一的斷路形成。

➡在這裡使用「風之紋章」，就不會踏到踏板。





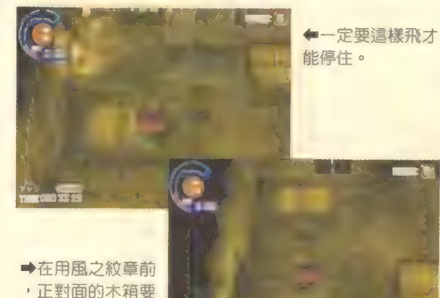
角色：克萊布、芭吉妮亞
使用技：力量手套、風之紋章

這裡先踏下踏板讓門開了之後，用力量手套將方塊放置適當的位置，再用風之紋章飛到對面去即可。後來到三個方塊的房間，其中一個根本沒有作用，只要把兩個可以搬動的方塊搬到斜斜的位置，一樣可以用風之紋章飛過去。後來，遇到一個放在平台上的方塊，要面對方塊使用風之紋章，才能剛好停在平台上。把平台上的方塊推下去後，要先破壞木箱，才能順利的飛過。



⬅方塊正確的放置位置如圖，之後用「風之紋章」就可以飛過去。

➡固定不動的方塊原來沒什麼作用，將兩個方塊放成這樣就能飛過去了。



⬅一定要這樣飛才能停住。

➡在用風之紋章前，正對面的木箱要先破壞掉。



他不會主動攻擊別人，最可怕的是每次攻擊他都會反擊，而且反擊的損傷就等於攻擊的造成的損傷。以一個攻擊、一個回復的次序，慢慢的將其HP消耗就可過關了，希望自己不要有必殺技的發生，否則反擊回來所受的傷可是很大的。



⬅我打你600，你回我600。



➡之後遇到他，他都不會主動攻擊。

START

BOSS

北

MAP 破戒樹ユグドラシル

破戒樹ユグドラシル

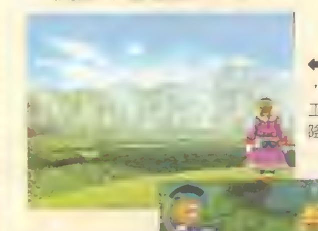
座標

X4139 Y19082

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
猿人バーコン	—	風・火
フルスネイル	—	風・火・光・水・闇
シュリーカー	—	火
オキュベテー	病氣	地
コッカトリス	毒	風
クレイバベッ	地	水・風
ミレディ	毒	—
マリク	—	—
リヒャルト	—	—
シェイナス	—	—

隨著劇情，來到了被高山圍住的高原。出門後選湖的左邊走，調查會發現一個倉庫番。這個倉庫番建議玩家先玩，因為日後會很久才能玩得到。繼續在森林探索，往前一點就可調查到破戒樹ユグドラシル的位置。注意，今後的戰鬥芭吉妮亞一開始不會回復HP了。



←被高山圍住的區域，即使後面拿到飛行工具，一樣不能在這降落。

➡這個倉庫番可要先玩才行。

POINT 1




角色：克萊布、傑特

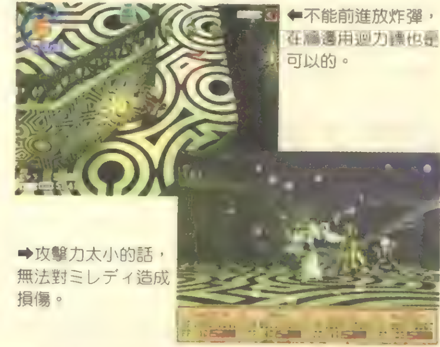
使用技：炸彈、迴力鏢

迷宮第一個機關，可以先到踏板上方跳下，用身體的重量就可將踏板壓下。接下來在牆上的雷射，放炸彈在下面將其爆破就可以過去。後來有三個距離較遠的雷射，用傑特的迴力鏢在適當的地方轉彎就能破壞。接下來會跟ミレディ戰鬥，無論是用物理攻擊或是「魔法」攻擊她，威力都要大於350以上的損傷才有效，另外，在戰鬥之前，要讓每個人都裝防毒的道具。



←踏板壓下之後，門就會開了。

➡不爆破雷射的話，是過不去的。

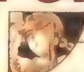


←不能前進放炸彈，在牆邊用迴力鏢也是可以的。

➡攻擊力太小的話，無法對ミレディ造成損傷。



POINT 2



角色：芭吉妮亞

使用技：火焰紋章

接下來這個5×5的方塊陣，原則上是用火焰紋章讓紅色方塊上出現光芒，藍色則不要出現。起始點是在進去房間後，方塊的左邊從上數到下第四個藍色方塊的位置，用火焰紋章橫射過去。之後的步驟請詳見圖，有明確的解說。



←第一射擊位置在這，是方塊的左邊（圖已經有旋轉過）。



➡然後回到方塊的下面，用火焰紋章再射一次。



←再到方塊左邊，從上數起第二個藍色方塊的位置，用火焰紋章射擊。

➡最後到方塊的上面最右邊，在紅色方塊前使用火焰紋章，門就會開了。

POINT 3



角色：賈羅斯、克萊布

使用技：冰霜人偶、炸彈、力量手套

接下來是一條狹長的走道，旁邊會放出讓人受傷的氣體，用賈羅斯的冰霜人偶將噴射口凍住就可以了。緊接著是跟マリク的戰鬥，他擅長讓人一下就中好幾種狀態，包含混亂、病氣、和麻痺，其中麻痺最讓人困擾。後來在一個走道上會出現兩道牆，用炸彈就可將其爆破（記得要多顆一點，而且要放在同一個位置。）



←使冰霜人偶可將噴口封住。

↓用一顆炸彈是破壞不了牆的。



POINT 4



角色：克萊布

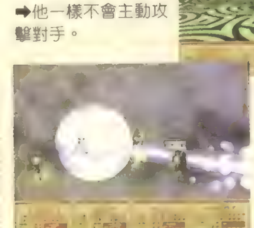
使用技：力量手套

這個房間的踏板必須要找方塊壓住才行。方塊就在對面，先將上面的方塊移開，放在適當的位置，好讓下面的方塊滑到走道的正前方，然後再一推就可讓方塊滑到踏板上面。接下來是跟リヒャルト和ジェイナス的連續戰鬥，リヒャルト的攻擊方式跟之前一樣，而帶著魔槍的ジェイナス並不會反擊，算挺好打的。



←上面方塊的位置要放對，否則下面的方塊滑不到走道的對面。

→他一樣不會主動攻擊對手。



←用魔槍的絕技，一次可以傷300多滴血。

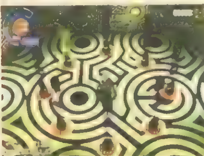
POINT 5



角色：賈羅斯、傑特

使用技：工具娃娃、迴力鏢

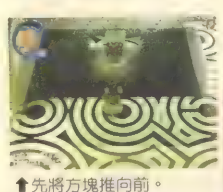
接下來的房間裡是一圈的光柱，中間則有一個踏板。再踏上踏板後，周圍的光柱開始發光，這時請您要記住發光的順序（順序不固定）。等發光完後，用任何一個人依照剛剛的發光順序在柱子前面調查就可過關。然後是一顆綠色玻璃球，上面的方塊先用賈羅斯的工具娃娃推向前，然後以傑特的迴力鏢瞄準方塊，迴力鏢碰到方塊就會反彈到球上。



↑先看好柱子發光的順序。

↓再用人於柱子前調查。





↑先將方塊推向前。

↓再射迴力鏢，如果直接用迴力鏢是不可能射到玻璃球的。

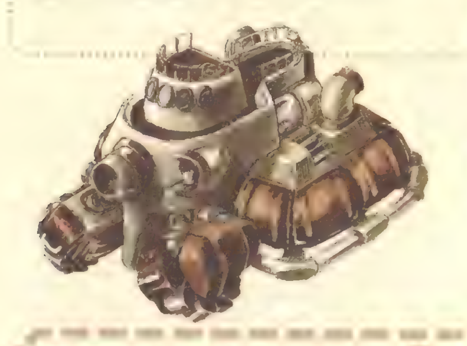




POINT 6

ALL 使用角色：—
使用GOODS：—

接下來這個九宮格要讓它全部變成紅色才能過關，關鍵在您可以踏中央的格子，不必老在方格的邊緣繞。如果把方塊如圖編號的話，則依照96547896321256969854出去方格後，再回到9即完成。當然應該有比這更簡單的步驟，您可試試。





⬆ 5號那格是可以走的喔。

預言者



用風之紋章迅速通過逐漸變小的道路後，接下來是跟三位研究員的戰鬥。三人的攻擊模式跟之前一樣，所以リヒャルト可以最後才打，因為他一直不攻擊我方。建議先把マリク解決掉，因為混亂會讓我方內亂，而麻痺會停止攻擊。



⬆ミレディ是唯一會主動攻擊我方的敵人。

➡一開始只要不打リヒャルト，他就不會攻擊。



第3章 蒼天的野望

攻略流程

1. 前往「ブーツヒル」
2. 前往「龍機果つる墓所」
3. 前往「星の足跡」
4. 前往「はるか　夢の址」
5. 前往「フィラ＝デル＝フィア」
6. 前往「ゲイジングタワー」
7. 前往「ラクシスランド」
8. 前往「ドラゴンズレア」
9. 前往「魔獸解體處理設施」
10. 前往「記憶の遺跡」
11. 前往「ABYSS」
12. 前往「南の聖域」
13. 前往「疚昏き根の道」
14. 前往「機神のゆりかご」
15. 前往「デウス　エクス　マキナ」

MAP
龍機 果つる墓所



蒼天騎士ジークフリード的復活讓事情變的更為複雜…在戰敗後大家回到巴塔妮亞家休息。能移動後到ディスティニーアーク找教主時，他會玩家一個新的任務，跟旁邊的神官說話後，接著出去坐砂船到附近可以找到龍機 果つる墓所。

龍機果つる墓所

座標

X13602 Y6445

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
ブラックプディング	—	光
バジリスク	毒、石化	冰



POINT 1

ALL
角色：—
使用技：—

進入第一個房間會可以發現高台上有顆水晶，拿起一旁的木箱子用力丟過去砸水晶門就會開了。



⬆雖然有三個箱子讓玩家用，但是丟也丟準一點吧。

POINT 2

ALL
角色：—
使用技：—

每一道門前都有一個開關，過去將開關扳下後，門就會打開。開關都在門旁邊的位置，應該不用看錯吧。



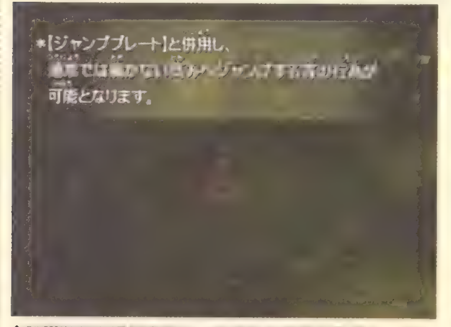
⬅⬇開關都在門的附近，不要看錯看方囉！



POINT 3

角色：傑特
使用技：跳躍鞋

傑特的新GOOD跳躍鞋，可以跳過高一小格的台階，拿鞋子的附近有個機關是跳躍台，在上面使用跳躍鞋可以直接跳到高台上。



⬆跳躍鞋就在這個寶箱內，很多地方都用的到喔！



⬆踩在機關上按□鈕跳躍的話一次能跳很高。



POINT 4

ALL

角色：—

使用技：—

在內部將炸彈安置完畢後，玩家有20分鐘的時間可以脫離，此時就是跳躍鞋大顯身手的時候。利用機關的來跳，可是比走的還要快喔！另外在戰鬥中時間也會照扣，所以敵人能夠不打就不打。



⬆要按置炸弾了，大家準備好逃了嗎？



⬆抄近路走能省很多時間，可別忘了。

ブエル BOSS

當玩家要離開迷宮，頭目「ブエル」會從背後攻過來，在和頭目戰鬥的期間內時間也會扣，所以一定要速戰速決。ブエル牠會把身體給包住，所以要先用光系魔法讓牠把身體伸展開來，張開後牠的防禦力會低很多。







⬅ブエル的弱點就在身體，想辦法讓他把身體打開吧。

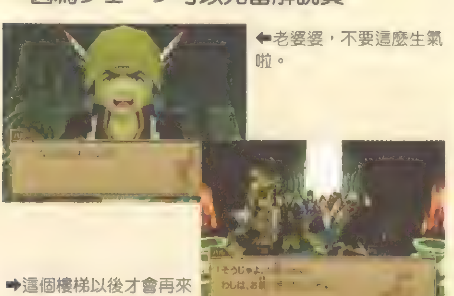


⬆張開身體了，快趁現在猛攻。

START
BOSS
北

MAP 星の足跡

回去找長老婆婆，她會告訴玩家下一個目的地就是「星之足跡」，她也會叫賈羅斯的弟弟シェーン和我們一同前往足跡，因為シェーン可以充當解說員。



⬅老婆婆，不要這麼生氣啦。

➡這個樓梯以後才會再來一次，目前無法上去。

星の足跡

座標		
X9384 Y15620		

出現敵人

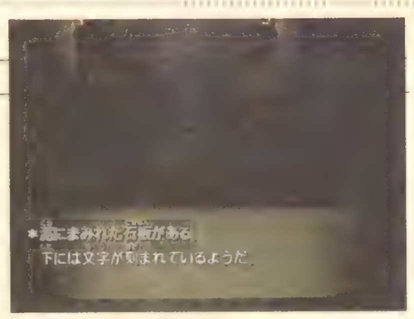
名稱	攻擊附加效果	弱點
アポクリファ	—	火
ワイズマン	—	雷
クリスティン	睡眠	光

POINT 1



角色：賈羅斯
使用GOOD：冰霜人偶

在第一個房間內有一塊石碑，用賈羅斯的「冰霜人偶」可以將石碑上的汙泥給去除，再讓賈羅斯去看上面所刻的字就可以得到答案。踩下機關後要輕輕的走過去。



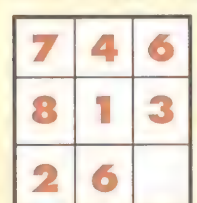
➡上面有汙泥，用水把它擦一擦吧。

POINT 2

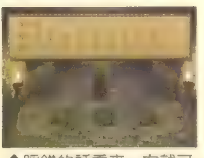


角色：—
使用技：—

房間內玩家可以看到地板上有9個機關，上面的石碑也提示著怎麼照序順去踩機關。在這玩家面對北邊按照74581326的順序去踩，門就會打開。

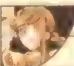


7	4	6
8	1	3
2	6	



⬆踩錯的話重來一次就可以了，因為順序是不變的。

POINT 3



角色：巴塔吉尼
使用GOOD：火焰紋章

房間內有四塊石頭，分別有四種顏色，地板也是有四種顏色。在這將白箱子擺在紅地板上並對箱子射火焰，其它三個石塊只要推到相同的顏色上即可。





BOSS



三人眾可以說已經完全魔物化，不過他們並沒有親自出手，而是派三隻小囉嘍來和我們對戰。スケアクロ怕光、スチームギア怕雷、レオンハルト什麼都怕，但是只要用普通攻擊K牠就可以了。

⬅原來白船染成紅色就是這麼一回事。

➡這三個怪物仔細一看還真像他們三個人。

MAP
はるか夢の址



從星之足跡回到バスカーコロニー，克萊布會心事重重的回想以前和他岳父探險時的畫面…隔天，在克萊布的建議下，得到了下一個目的地就是克萊布岳父死去的地方「はるか夢の遺跡」。

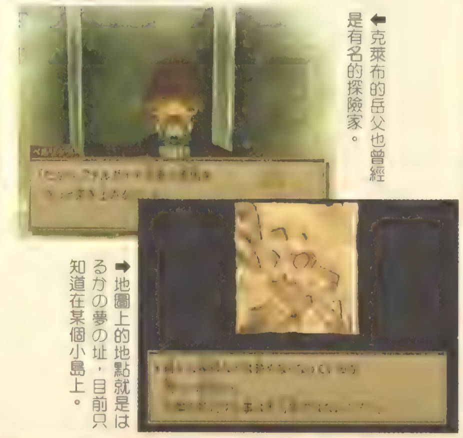
はるか夢の址

座標

X20099 Y16780

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
マイコニト	混亂	—
サエホス	—	—
グラブラス	—	—



⬅克萊布的岳父也曾經是有名的探險家。

➡地圖上的地點就是はるかの夢の址，目前只知道在某個小島上。

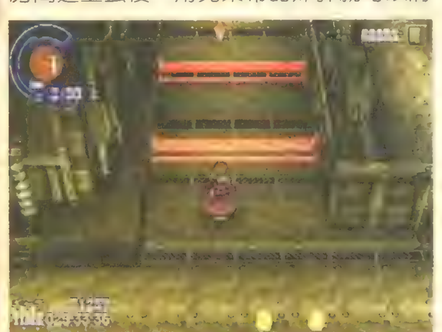




角色：克萊布

使用技：炸彈

這個有雷射擋住去路的房間，仔細看看上面的台上好像有控制裝置，從另一個房間遶上去後，用克萊布的炸彈就可以將控制器炸毀，再從原路回到下面，雷射就會因為控制器已損壞而停止運作。



⬆有麻煩的雷射擋住路，要怎麼將雷射消掉呢。



⬆用炸彈將控制器炸掉吧！





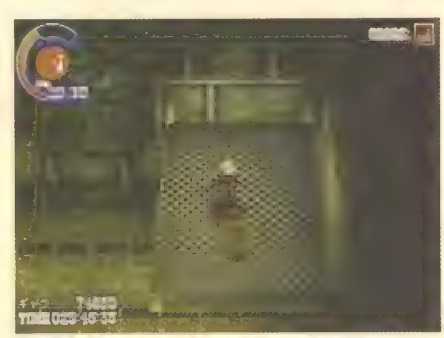
角色：傑特

使用技：跳躍鞋

需要爬鐵絲網的房間，對面有個玻璃球，但是因為高低差的關係用迴力標也丟不到那麼下面。這時要用傑特的GOOD跳躍鞋，站在玻璃球鐵絲網的下方跳高一點就能抓到網子了。



⬆高低差真麻煩，要想想辦法到對面才行。



⬆原來跳躍鞋除了機關上能跳遠外，在這種地方也行。



POINT 3

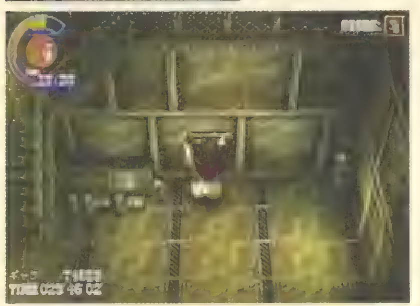
ALL
角色：—
使用技：—

在這道門前，有個開關在牆上，壓法非常容易，只要跑一跑去撞開關就可以了，不用多做無謂的方法。



←牆上的機關，用壓的試試看。

↓跑去撞牆也是過關的方法之一。





POINT 4

角色：傑特
使用技：迴力鏢

會縮回去的地板，就算用衝的也衝不過去，要怎麼過呢？方法很簡單，將方向轉一下，就可以看到房間邊邊的地方有個玻璃球，用迴力標打它後地板會又伸出一次，就趁這個機會快速通過。



←差距這麼遠，跳也跳不過，飛也飛不過。

→原來這裡有機關呀，那就好辦囉。

BOSS





頭目「フンババ」會使用全員即死攻擊，所以在和牠對戰前一定要讓所有人都裝有即死術防禦，把フンババ最強的即死術封住後，就沒什麼好怕了，另外用魔法攻擊比普通攻擊還有效。



←フンババ會即死攻擊，一定要記得要做好防備。



→被フンババ的惡臭攻擊打中後就沒救了。

MAP
フィラ=デル=フィア

BOSS

START

北

　　從はるか夢の址走出來時，巴塔妮亞的爸爸說了「フィラ=デル=フィア」這句話，克萊布發現這句話就是指傳說中的空中都市。四處去打聽息後，聽到了一些有關天空中掉下來都市的傳言，尋線追查後果然在一個很大的隕石洞裡發現了這座傳說中的都市。

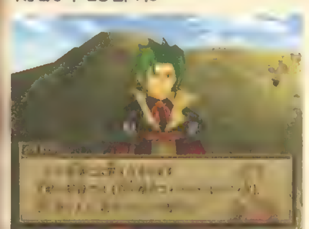
フィラ=デル=フィア

座標

X7780 Y6750

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
ザエボス	地	風・冰
ウォーキングデッド	麻痺	光
バルバロッサ	—	—



←傳說中的空中都市，倒底在哪。



←據說在17號調查所南方曾經有人看過天空掉下來的一個東西。



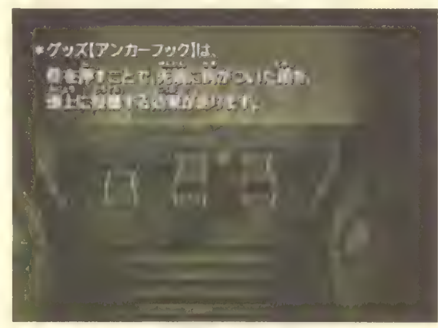
角色：—

使用技：—

在一開始可以拿到克萊布的第三樣GOOD「鐵鎖鏈」，這東西可以勾住頭上方的圓型物體，讓我們能夠爬上去。利用新能力走進去一個有鎖起的房間，調查旁邊的裝置就可以將門打開，再來就是用鐵鏈打正上方的機關。



↑用鎖鏈勾住上面的圓盤即可。



↑沒有拿鐵鎖鏈的話就沒辦法通過這個迷宮喔！



角色：—

使用技：—

這個房間內的地板只要踩過去就會自動掉落，玩家只要慢慢走過去地板就不會掉囉。



↑躡手躡腳走法又派上用場了。



カメレオンマン BOSS



頭目「カメレオンマン」就像隻變色龍一樣會變來變去，當牠透明時是普通攻擊無效，一定要用魔法才打的到牠，用冰系攻擊是最好的選擇，另外也要小心牠的即死攻擊。



⬅カメレオンマン長的很滑稽，但是能力可不能忽視。



⬆隱形後就打不到了，用魔法攻擊吧！

POINT 3



角色：克萊布

使用GOOD：鐵鎖鏈

這裡有點難度，玩家先轉活門將右邊開關轉為朝下，然後一口氣跑過去用鐵鏈射機關，而且速度一定要快，太慢的話就要重來再一次，非常麻煩。



⬆快速跑到機關下面用鐵鎖鏈往上打。



⬆先將機關轉成朝下的樣子。



ケイジソグタワー

座標

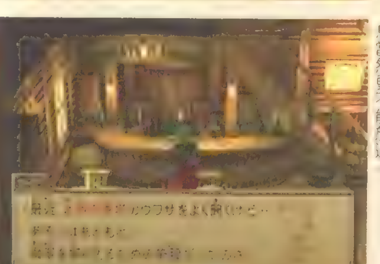
X9423 Y9117

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
ニバス	玻璃	地・光
ロハルロッサ	—	—

為了啟動空中都市，一行人四處打聽有關能夠能都市產生動力的寶石，在クレイボーソ村的宿屋裡知道西北方的塔裡可能有相關事情，所以大家決定去東北方的塔裡調查，只要一講到寶石，總是脫離不了瑪雅，不知道這次…。

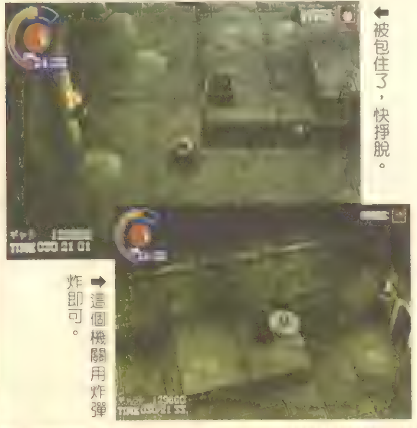

←西北方的廢塔可能有我們要找的東西。


←村人說廢塔裡有寶物，聽到這消息當然更不能放過。

POINT 1

角色：克萊布
使用GOOD：炸彈

迷宮中會有許多的泡泡球，一靠近時就會被泡泡包進去，這時就要趕快掙脫，而在有泡泡的房間內都會有一個機關，用炸彈將機關炸掉後泡泡也就會消失，就不用還要邊走邊掙扎。



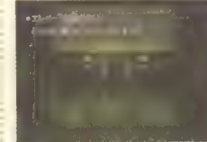
←被包住了，快掙脫。

→這個機關用炸彈炸即可。

POINT 2

ALL
角色：傑特
使用技：跳躍鞋

塔裡有一座電梯，但是因為沒有動力，所以沒辦法啟動，要讓電梯啟動的方法很簡單，不過要先和瑪雅他們對決後才行。



←如果能啟動電梯後就不用再爬樓梯了。

↓在這個地方用傑特的跳躍鞋跳起後往下壓電梯就能使用了。



瑪雅四人組



和瑪雅四人組的對決，這次瑪雅並不太會攻擊，而是交給其它三個人，他們還會使用出合體技。攻略法照舊，先打會補血的トッド，接下來就只要注意瑪雅的連續機關槍就可以了。



←果然有寶石的地方就有瑪雅。

→三人眾的合體技「ワイルドパンチ」

MAP
ドラゴンズレア

START

北

在傳說中有龍出現的ラクシスラソド村子裡，到處都有和龍相關的傳說。在武器改造屋中，老師父送給賈羅斯第三個GOOD「呼喚娃娃」，這個能力是能夠在迷宮中引起怪物的注意。同時老師父也警告我們，千萬不要在南方島上的火山處使用這個東西，否則後果自行負責…。接著在南方的島上火山附近可找到ドラゴソズレア。

←這個道具在以後還可以叫出奇奇怪怪的東西喔。

ドラゴンズレア

座標

X17899 Y13163

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
ネクロザウス	—	光
イミテイター	—	—
ヴァッサーゴ	—	雷
サンダートレイク	—	—



←子裡有關龍的傳說被寫成一首詩。

POINT 1



角色：克萊布

使用GOOD：炸彈

這裡算是容易被玩家忽略的地方。火山裡有一些牆壁是黃色的，在這地方用克萊布的炸彈就可以炸出一條路出來。



⬇用炸彈將它炸開吧。

⬆仔細看看可以發現顏色不太一樣喔！

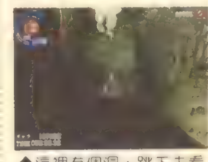
POINT 2

ALL

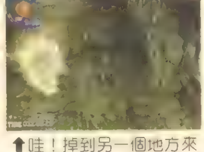
使用角色：—

使用GOODS：—

火山迷宮中要注意的地方有很多，其中一個就是要利用火山裡的洞來前進。在迷宮中有許許多多的坑洞，如果走頭無路的時候就試著跳下去看看，也許會有意外收穫喔！



⬆這裡有個洞，跳下去看看。



⬆哇！掉到另一個地方來了。

POINT 3



角色：賈羅斯

使用GOOD：呼喚娃娃

在火山的頂端處，可以聽到龍的叫聲，但是就是不知道牠在哪，此時只要拿出賈羅斯的GOOD「呼喚娃娃」，表演一下音樂就可以把龍引過來。

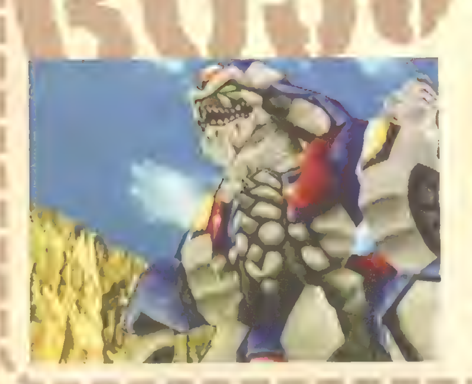


⬆傳說中龍會在這出現，那牠到底在哪。

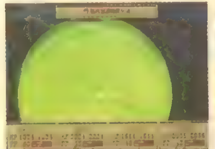


➡出現了！飛龍很帥氣的降落在火山頂。

BOSS ロンバルディア



另人意外的是，飛龍ロンバルディア並不會很難打，一開始也會加自己的能力，只要記得用「インレイサー」這個魔法就可以將他加上去的能力打掉，接著就很好解決囉。打倒牠後要回答ロンバルディア一些問題，如果答錯就會GAME OVER，所以回答時要小心點。



⬆雖然會提昇能力，但是可以用魔法打掉喔。





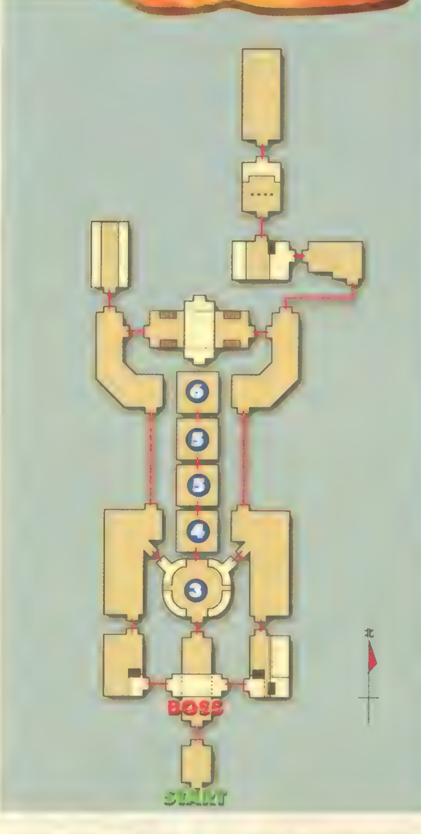
➡要回答牠問題順序是1，2，3，1，猜錯就再打一次吧。



MAP 魔獸解体處理施設



MAP 記憶の遺跡



魔獸解体處理施設

座標

X17650 Y24176

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
キマイラ・ミューズ	—	火・雷
キマイラ・ウィング	—	地・水
キマイラ・ジオA	—	風

在瑪雅被抓走的時候　，她弟弟預測瑪雅將會被捉到東南方，在四處打聽情報後，終於在女主角家東南方的草原上發現了魔獸解体處理施設，也許瑪雅就是被抓到這來的。



⬆他們飛往遙遠的東南方，但是到底在哪。



ALL 使用角色：—

使用GOODS：—

　　牢房裡的寶箱要怎麼拿？就算用炸彈、用火還是用冰都沒辦法把房門打開，其實只要用跑的過去撞一下，牢房的門就會開囉。



⬆用力的撞上去，牢房的門就會乖乖的打開。

POINT 2



角色：賈羅斯

使用GOOD：工作娃娃

　　一旁有兩個機關，地板上則有三個會伸降的石牆，用賈羅斯的工作娃娃去板下機關的話就可以啟動石牆，反覆使用就可以輕鬆的通過。



⬅用工作娃娃去將機關板下吧。

⬇站在石牆伸請的地方去按機關的話，可以到達上方拿寶箱喔。



POINT 3

ALL 使用角色：—

使用GOODS：—

　　遶路前路大廳石像左邊的女神像那，仔細看看頭上可以用克萊布的鐵鎖鏈往上勾，跳上去就可進入記憶的遺跡另一部份。



⬆走遍了整個迷宮，還是找不到路。



⬆原來在上面，眼睛可要放大一看來看喔。

POINT 4

ALL
使用角色：—
使用GOODS：—

門前有五個石像，每個石像前都有一盞燈，將燈點亮後門就開了。



⬆在石像前調查一下就行了。



POINT 5

角色：巴塔妮亞
使用GOOD：火焰

充滿畫像的房間內，中間那一幅畫不知道玩家有沒有感覺特別的大，這時換上女主角放個火焰過去，畫就會燒起來，路也就會出現。



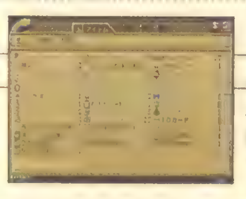
⬆整幅畫燒起來了。



POINT 6

ALL
使用角色：—
使用GOODS：—

這扇門需要鑰匙，而鑰匙就在「落ちていた文庫本」裡，只要調查一下這本書，就可以找到「カードキー」。



⬅一定要調查「落ちていた文庫本」才找的到鑰匙。

預言者



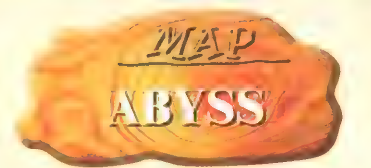
三人眾集合起來和我們打，而他們三個人的打法和之前完全一模一樣，リヒャルト先不管他，他只會反擊不會主動打我們，マリク則要降他速度，ミレディ也是要350以上才會損血，抓住這個點去打就對了。



⬅這三個人已經不是人了，不要客氣，用力扁。



➡リヒャルト還是和以前一樣不做攻擊。



接下來是要收集愛、慾望、勇氣、希望四個守護獸。要從哪一個守護獸開始並沒有關係，不過全部都要收集。其中希望這個守護獸是新的地圖。

ABYSS

座標

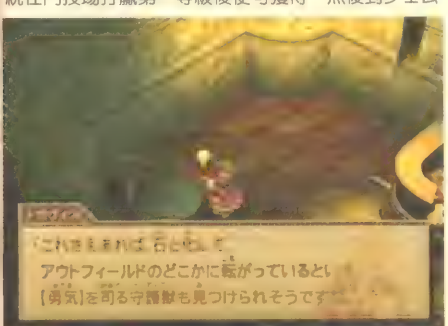
25155,10241

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
カリュブデス	—	—
マットガッサー	病氣	火
バスカビル	—	冰・光
アエロー	毒・病氣	地
ハルフォン	毒	冰
エフレム・ザイン	—	火
ルシエド	即死	闇
ジャスティーン	—	—
ゼファー	—	—

勇氣紋章入手法

逛遍大陸只有在一個地方可以收集到相關的線索，那就是坐在鬥技場旁邊的男子。用ASK系統便可以知道，相關的石像是在大陸的某個地方，需要用可以搜到寶物的探索系統，才能搜查的到。這個探索系統在鬥技場打贏第一等級後便可獲得，然後到ジェムストンケイブ（裡面發光的地方需用炸彈爆破）走到最底出洞後，開始探索便可獲得。（那裡的平地不能讓鋼鐵之翼降落）拿到「石の獅子王」後，到墜ちた聖域二樓使用，將ジャスティーン打倒就可以獲得「勇氣紋章」。



⬆走遍大陸只有這個地方可以獲得石像的入手情報。



⬆從這邊進去可以越過海峽，到對岸去。

●愛之奇蹟入手法

在第二章「無限永久機關」那裡，做沙盤車到（18691,9184）這個地方打倒バラル・クォ・ナーガ可以得到「スーツゲース」，如果這時沒去拿，現在去拿也可以。接著把スーツゲース送到ジョリーロジャー的改裝屋就會得到「石の女神」，再到墜ちた聖域二樓打倒ラフティーナ就可以獲得「愛の奇蹟」

●欲望の顎入手法

首先要拿到傑特的跳躍鞋，回到女主角巴吉妮亞的故鄉和他叔叔說完後可以得到南邊海岸附近是ゴブ族的基地，這個ゴブ基地就是遊戲一開始女主角探險的第一個地方。利用跳躍鞋後可以到達之前沒辦法上去的二樓隱藏房間，在那可以拿到「石の影狼」，再回到墜ちた聖域二樓打倒ルシエド後可以拿到「欲望の顎」，ルシエド的弱點是光。

●希望のかけら入手法

在ABYSS這個迷宮裡的第十層，打倒頭目エフレイム・ザイン可以拿到「石の龍神」，這個頭目的弱點是闇系，利用這個猛攻就對了。拿著「石の龍神」回到墜ちた聖域，在石像前使用後打倒「ゼファー」即可拿到「希望のかけら」。





MAP 機神のゆりかご

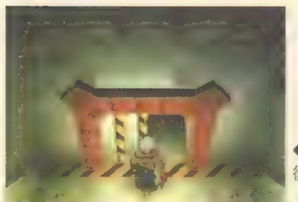
到灰昏き根の道之前，先到ラクシスランド收集情報，再到ディスティニアーク收集情報。最後收集完所有的守護獸後，就可以打開封印的門。進入後先到下面第一個房間去拿水晶紋章，這個迷宮會經常使用到這項技巧。

座標

8295,22726、14470,17570

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
イーヴルデッド	—	闇
ライカンスローブ	—	—
オセ	痲痺	—
ハボリム	—	冰
フルーレティ	—	冰
ミレディ	毒	—
マリク	病氣・忘卻・混亂	—
ワイバーン	—	—



⬅收集到所有守護獸後，來這裡解除封印。



⬅又得到一個新的技巧了。

POINT 1



角色：芭吉妮亞

使用技：水晶紋章

水晶紋章也有傳送的功效喔，前面有個白水晶，用水晶紋章射擊的話，人一下子就跑到對岸去了。接下來是水晶紋章可以讓橘色水晶變成方塊的功效，瞄準踏板上的水晶發射，變出來的方塊就讓門開了。



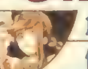
⬅站在這裡用水晶紋章即可。

⬇別為找不到方塊傷腦筋，原來可以直接用水晶變出來呢！





POINT 2



角色：芭吉妮亞、克萊布

使用技：水晶紋章、風之紋章、力量手套

在斷路上的橘色方塊，用水晶紋章可以讓他們消失，然後用風之紋章一下子就可以通過斷路了。接著兩個疊在一起的方塊，把他們看成普通的方塊，分別放在按鈕上面，門就會開了。



⬅先將方塊消失，再一口氣飛過去。

⬇有時候橘色方塊可以不用射擊水晶紋章。



POINT 3



角色：芭吉妮亞、克萊布

使用技：水晶紋章、力量手套

接下來要將8個方塊全部放在踏板的上面。首先必須用水晶紋章將方塊消失，人才能進去裡面。注意，當人和水晶接觸的時候，水晶會消失，消失的水晶變不出方塊，因為左右各有一個產生水晶的裝置，代表最多只能讓兩個水晶消失。



⬆可以先從某一邊的踏板開始放起。



⬆最後排成這樣就過關了。



POINT 4



角色：芭吉妮亞、克萊布

使用技：水晶紋章、力量手套、風之紋章

接下來有四個排成一列的方塊，必須先將其中兩個用水晶紋章將其消失，其它兩個先堆成一根柱子。然後將其中一個水晶產生器（不用兩個）上的水晶變成方塊，也將方塊疊成一根柱子後，用風之紋章就能飛過去了。為什麼不直接疊呢？因為你會發現，直接疊會讓斷路不成直線，用風之紋章根本飛不過去。





↑先將兩個方塊疊好，另外兩個消失。



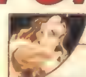
↑用一個產生器變出兩個方塊，兩個方塊才能疊在一起。



↑疊成像這個樣子，就能飛過去了。



POINT 5

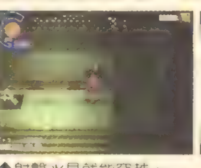




角色：賈羅斯、芭吉妮亞

使用技：工具娃娃、水晶紋章、風之紋章

首先遇到的網子，直接瞄準白色水晶射擊水晶方塊就能穿越。後來用賈羅斯的工具娃娃將橘色方塊上的方塊推下後，將用芭吉妮亞的水晶紋章，一口氣將所有的水晶消失（注意，產生器上的水晶不要先變成方塊）。飛過去後，在綠色玻璃球上用哦哦～跳下，換傑特用迴力鏢對牆上一射，門就會開了，之後再重複上述的步驟，就能走出這個房間。



↑射擊水晶就能穿越。



↑用工具娃娃推倒方塊。



→跳到玻璃球上，再用迴力鏢射擊，就一定射得到。



POINT 6





角色：芭吉妮亞、克萊布

使用技：水晶紋章、風之紋章、力量手套

接下來是要在短時間內將所有的水晶消失。可以先用水晶紋章將4顆水晶變成方塊，然後把他們堆成一直線，用水晶紋章變回水晶後，再一口氣用風之紋章將其一併消失。





←四個方塊剛好可以排成一直線。



↑變回水晶後，用風之紋章一口氣通過。

POINT 7

角色：賈羅斯
使用技：工具娃娃

從這開始將介紹「機神のゆりかご」的關卡。第一個機關，您必須先換成賈羅斯，工具換成工具娃娃，然後一邊躲避地上移動的巡視光圈，一邊移動到踏板上。踏上踏板後旁邊的把手會降下，瞬間用工具娃娃啟動把手即可。



←角色的切換、以及工具都要事先安排好才行。

↓啟動後要趕緊離開原地，否則會被光圈掃到。



フルーレティ



他有史來母和豹兩種型態。當他是史來母的時候，只能用魔法攻擊才能對其造成損傷，而當他是豹形的時候，就可以用物理攻擊。需注意的就是，要變成豹形需對史來母造成一定損傷才有辦法，還有就是他會使出讓人麻痺的攻擊招式。



↑造成一定損傷後，就會變成豹形了。



↑當史來母受到一定損傷後，就會變成花豹。

POINT 8

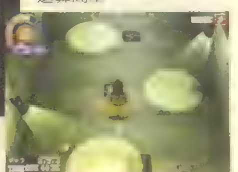



角色：克萊布、傑特
使用技：鐵鎖鏈

史來母的戰鬥結束後，來到一個看起來沒機關，但門就是鎖住的房間，其實答案就在機器面版上的開關，一調查門就會開了。再來就是地上有四個踏板，只要好好迴避移動光圈，並踏上踏板就可以過關。後來遇到一個不會動的光圈，這時將克萊布走在監視器的下方，使用「鐵鎖鏈」工具，可以將監視器破壞掉。然後到一個地上有掃瞄雷射的房間，這時可將傑特移動到網子的下方，接著使用跳躍鞋一跳就可以抓住網子，再慢慢前進。



↑開關就在面版上。



↓以曲線方式前進，這邊還算簡單。



←站在下面就可以破壞掃描器。

→不使用跳躍鞋就勾不到網子。

POINT 9



角色：傑特
使用技：無

這個房間有三個移動的軌道平台，和幾個抓網，您要讓傑特在這三個平台成功的穿梭，最後走出這個房間。關鍵在於當平台接近傑特的時候，台上會有人影，這時就是最好的落下時機。在第二個網子時，要先翻轉上去，有個把手要先扳下，門才會開。之後會跟ミレディ、マリク戰鬥，他們的攻擊方式沒有不一樣，只是要注意マリク變成飛行狀態了，用普通攻擊將傷不了他。



⬆平台來了，人影出現，趕緊落下！



⬆別忘了這個開關，否則會重走。



⬆最後在這裡翻轉上來，就能走出。



⬆用物理攻擊マリク會打不到。

POINT 10



角色：克萊布、賈羅斯
使用技：鐵鎖鏈、工具娃娃

解決掉ミレディ、マリク後的第一個房間。仔細觀察走道，發現走道的寬度剛好和光影的直徑一樣，所以無法閃避。再看牆角那裡有一個黑影，讓克萊布站在黑影上發射「向上穿透」工具，就能讓光圈消失。上樓梯的光圈，發射賈羅斯的工具娃娃觸動機關後，就能開門了。接下來的走道跟之前的很像，不同就是在轉角有個綠色玻璃球。用傑特爬上網後，再用迴力鏢射擊球的上方，等迴力鏢反彈後，門就會開。



⬆站在黑影上面，就能破壞。



⬆拉近距離使用工具娃娃。

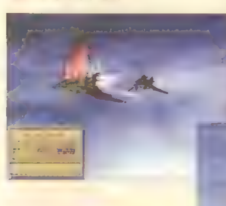


➡爬到網上用迴力鏢射擊。

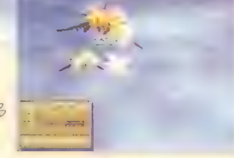
BOSS ワイバーン



這是空中的戰鬥，不過難度要低很多，因為鋼鐵之翼的HP多得嚇人。首先先將防禦力提高之後，看是要用普通攻擊，或是機器本身的特殊攻擊都可以。ワイバーン的攻擊方式主要有兩種，最多造成5000的損傷，對40幾萬HP的鋼鐵之翼而言不算什麼。



⬅導彈攻擊造成5000多的傷害。



➡旋轉攻擊造成3000多的傷害。

北

START

BOSS

MAP

デウス エクス マキナ

經過鋼鐵之翼的空中戰鬥後，可以將其飛到(13949,6053)的位置，將會在空中看到一團模糊不清的影子。瞄準發射飛彈後，デウス エクス マキナ就會浮現。浮現之後將鋼鐵之翼飛向前，便可進入迷宮裡面。

デウス エクス マキナ

座標

X13949 Y6053

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	弱點
シャハウォック	—	冰
ハンタースナッチ	—	全
クオックス	—	地・冰
ファフニール	—	風
リヒャルト	—	—
クローンミレディ	毒	—
クローンマリク	混亂	—
シークフリード	—	—
トラクナーシーク	—	—


⬆飛彈一共要發射五顆。


⬅結界破壞之後要向前飛進去。

POINT 1



角色：克萊布、芭吉妮亞

使用技：炸彈、水晶紋章、風之紋章

用炸彈把雷射爆破，再用水晶紋章讓橘色水晶消失後，接著就來到這個房間。地下有五個前後收縮的長條地板，這時要用風之紋章才能飛過。因為從您按下□鍵到真正使用紋章會間格一秒，所以在最靠近的長條還沒出現的時候，就要按下□鍵了。飛過去後爬上樓梯，扳下把手門就會開。



⬇最後還要觸動這個把手。

⬆就在這個時候按下□鍵。

POINT 2



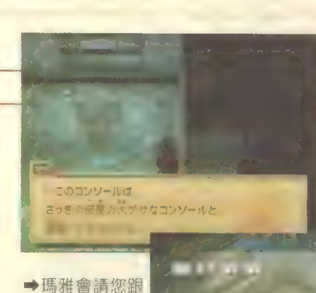
角色：克萊布

使用技：炸彈、力量手套

眼前的雷射砲跟之前的一樣，這裡講一下爆破方式。因為砲台會移動，可以在砲台移動到最深處的時候，開始往回放下一連串的炸彈。就不會有炸彈爆炸的時候，砲台還在遠處的情形。接下來要調查門旁的控制器再回到上個房間調查面板，然後要依照畫面輸入指令，門才會開。然後是三個大方塊和一個小方塊的關卡，可先把小方塊往前推，再會來推大方塊，將所有的方塊都推到踏板上的時候，這關就過了。

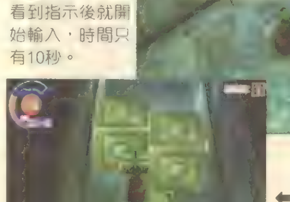


⬅等砲台移到最深處再放炸彈。



⬅這個走道並沒有機關，只有這個控制器而已。

➡瑪雅會請您跟著她輸入指令，看到指示後就開始輸入，時間只有10秒。



⬅小方塊要在第三次放進去，各方塊的放置位置如圖。

POINT 3

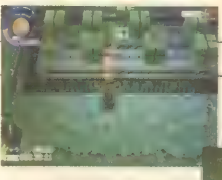




角色：傑特

使用技：迴力鏢

一條輸送帶之間有三顆玻璃球，要從最遠的用迴力鏢開始射起，因為讓一顆球變紅之後，輸送帶的速度會變快。要讓回力鏢從方塊之間穿過才行。接下來會遇到ファフニール的戰鬥，他的弱點是風屬性，而且他會污染整個地板，讓我方全體一回合開頭都損血。



⬅要抓住方塊之間的空隙將迴力鏢射出。



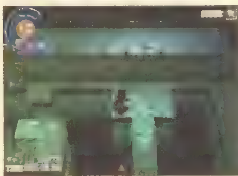
➡用「風魔法」可以造成多一點損傷，紫色的地板會讓你每回合受到300多的損傷。

POINT 4



角色：克萊布
使用技：鐵鎖鏈

這個房間的天花板有移動的版子，用克萊布的「鐵鎖鏈」可以隨著版子向前移動。到中間的時候，用傑特的迴力鏢射擊綠色玻璃球，讓下一個板子移動。克萊布在板上落下的地點，是在他所面對的方向之往前一格的位置，這點要特別注意。在戰鬥過後，調查前面的面版就會發生劇情。



⬅如果是面對這個方向，在這裡就要落下了。



⬇三人組的戰法沒改變，打完必須調查面版。

POINT 5





角色：賈羅斯、克萊布
使用技：冰霜人偶、炸彈

這個地方當前進到某一格的時候，地板會突然落下，然後前面的方塊會開始往前。這時用賈羅斯的冰霜娃娃先將牆冰起來，然後用炸彈將牆炸破即可。再來有事一個需要玩家需入指令的地方，調查門旁的面版，看完指示之後便開始輸入。



⬅到這裡，地板會落下。



⬇能直接用炸彈爆破，必須先冰起來。

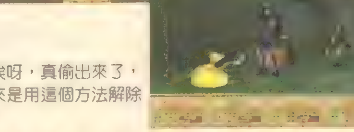
BOSS ジークフリード

戰鬥之前就有提示說，要打ジークフリード之前要注意他的「淚的碎片」。剛開始戰鬥的時候，就要用「ビックボケット」將淚的碎片偷走，再來就很好打了。不偷的話，他會無限的回血。打完之後必須回到瑪雅的地方，然後再沿著剛剛進來的路走回去，不用走多久就會發生劇情。





⬅不管是誰裝了這項技能，都必須在第一回合的時候使用。



➡唉呀，真偷出來了，原來是用這個方法解除阿！



第4章 夢中醒來



以為和平終於到來，沒想到又有邪惡勢力在作祟。在宴會中，將芭吉妮亞跟傑特說話後，便會發生找不到賈羅斯弟弟的劇情。根據情報，他是往北方一個跟「南方聖域」相對的地方走，於是芭吉妮亞一行人作鋼鐵之翼往北方的(13124,12689)調查。



↑北的聖域不會離村很遠，不過要用鋼鐵之翼才到得了。



↑在村內收集情報的時候，用賈羅斯會得到地點的情報。



生け贄の祭壇

座標

X13124 Y12689

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	建議裝備
スコルピウス	—	水
ガーゴイル	風	—
イールフォルク	—	—
ハイドラ	水	冰
サラマンドラ	—	冰



POINT 1




角色：賈羅斯、芭吉妮亞

使用技：工具娃娃、風之紋章

要先到兩側用工具娃娃將方塊往前推一格後，再用風之紋章就能飛過去。再來是一間四個門，門前有兩個燭台這個房間。這時用賈羅斯的冰身人偶將燭火全部熄滅後，等個幾秒，會發現其中一個門前的燭火再度出現，那個門就是真正的出口。



⬆方塊往前推，間距一格的斷路才能形成。

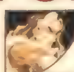


⬆先將全部燭火熄滅。



⬅火出現了！這邊是正確的出口。

POINT 2



角色：賈羅斯

使用技：冰霜人偶

接下來一個大斷層，可以用賈羅斯的冰霜人偶向斷層噴去，可以看到道路突然出現。然後走走停停，隨時用娃娃確認路況就能過關了。再來是跟サラマンドラ的戰鬥，戰鬥前先將火屬性加到最強，戰鬥就會變得非常有利。

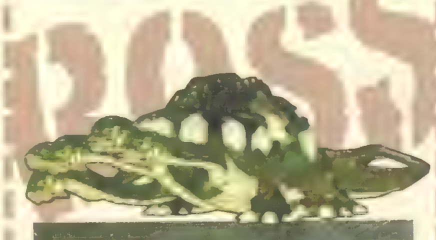


⬅過幾秒後，就看不見道路了。



➡將火屬性加滿後，就根本不會受傷了。

ハイドラ

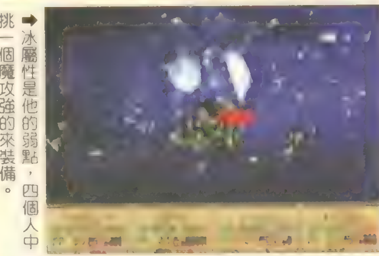




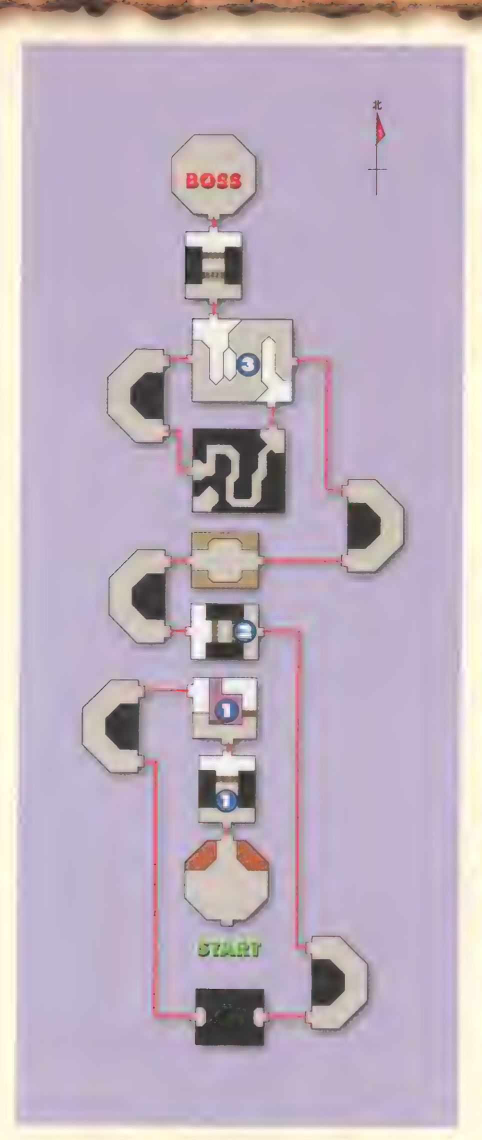
不斷的補血就是ハイドラ戰鬥的特徵。可以先將他的HP打到他使用回復，回復後有11000到12000的血。然後降他的物防、魔防、並增加我方的物攻、敏捷，這段時期可以降他的血2000到3000左右，不過千萬記得不要降得太多，否則他又會用回復。接著攻擊的時候，放冰的放冰，物攻的物攻，叫守護獸的叫守護獸，總之要在一回合內將其解決。



⬅回復了，開始施展輔助魔法。



➡冰屬性是他的弱點，四個人中挑一個魔攻強的來裝備。



隨著劇情，可以知道在村的東南方向的一個半島上出現魔界柱，要瞭解夢魔的目的就要來到這裡。



⬅突然一股震動，魔界柱出現了。



➡ハル會說出魔界柱大概的位置。



⬅魔界柱位在半島上，要用鋼鐵之翼飛過去。



座標

X18349 Y6424

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	建議裝備
バックヘアート	—	雷
ハイドボンブ	—	闇
カーゴイル	風	—
ケシュヘンスト	—	光
アースカルズ	—	—

POINT 1

角色：克萊布、芭吉妮亞

使用技：炸彈、水晶紋章

道路上出現三根尖柱，把炸彈放到中間那根柱子前就可炸破。下一個房間可以看到一個白水晶，不過水晶在高一點的位置。這時讓芭吉妮亞站在斜對角的樓梯上，對著水晶的方向使用紋章，就能飛過去了。



⬆解謎關鍵在這個水晶。



⬆尖柱上有裂痕，這種柱子可以炸開。



⬅就在這個位置發射水晶紋章。

POINT 2

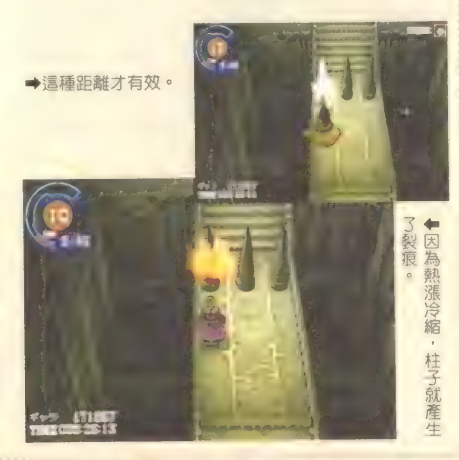
角色：芭吉妮亞、賈羅斯、克萊布

使用技：冰霜人偶、水晶紋章、炸彈

在斷層上有很多白色水晶，白色水晶可以浮在半空中，你可不行。所以等移動浮台移到水晶正下方的時候，發射水晶紋章，就能一下子變到浮台上，這個房間一共有四個浮台。接下來的走道上三根尖柱都沒有裂痕，先用賈羅斯的冰霜人偶把柱子冰起來，再用芭吉妮亞的火焰紋章射擊，就能將柱子造成裂痕。最後用炸彈一炸，路就開了。

⬅就在這個時候，水晶紋章發射！

➡太近的話無法冰凍柱子。



➡這種距離才有效。

⬅因為熱漲冷縮，柱子就產生了裂痕。





角色：傑特、芭吉妮亞

使用技：迴力鏢、風之紋章、跳躍鞋

樓梯下有個玻璃球，在適當的位置射迴力鏢就會讓綠色玻璃球變紅。經過很多繞圈的「鰻魚」的走道後，在一個按鈕前面使用風之紋章，然後在踏板上使用跳躍鞋，就過了這間房間。



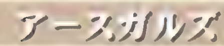
➡這個平台要飛才能過去。



⬅射這個玻璃球，門就會開。



⬅最後用跳躍鞋，就跳到平台上了。





他會使出全員攻擊的即死術，對付方法就是把每個人的闇屬性都加滿，加滿後他就不會用了。不用即死術的アースガルズ跟一般敵人就沒兩樣了。



⬆沒有先將闇屬性加滿的話，即死術攻擊一下就會死一票人。

北

START

BOSS

MAP
背塔魔界柱

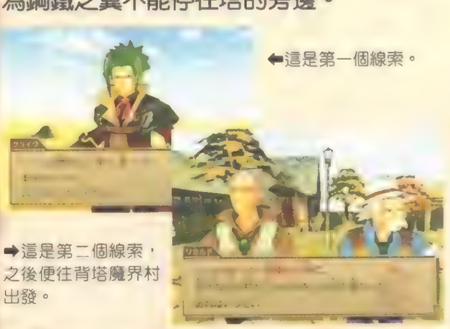
　　隨著劇情的發生，一夥人來到了ハンフリースピーク。進入村內，可以知道東南方有巨大的光柱產生，那裡就是背塔魔界柱的位置，而此時克萊布暫時會脫隊。在進入塔前，玩家必需步行一個山道，因為鋼鐵之翼不能停在塔的旁邊。

座標

X24607 Y10491

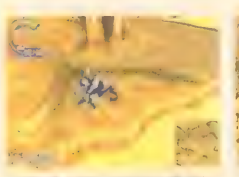
出現敵人

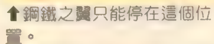
名稱	攻擊附加效果	建議裝備
レディアントフロス	—	闇
レディアントブロ[illegible]	—	闇
レディアントシルバー	—	闇
ネピロス	風炎地水	光



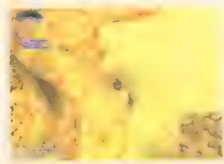
⬅這是第一個線索。

➡這是第二個線索，之後便往背塔魔界村出發。





⬆鋼鐵之翼只能停在這個位置。



⬆然後要走過一條狹長的山道。

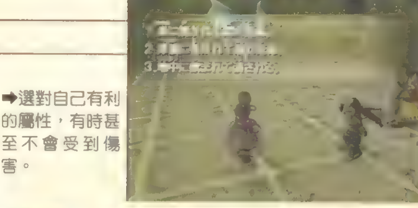
POINT 1



角色：傑特

使用技：迴力鏢、跳躍鞋

第一個較難的機關在這。玩家可以看到好多條直立的「彈簧」，走到最裡面那根彈簧，用傑特的迴力鏢將彈簧砍成一半，接著用傑特的跳躍鞋就能跳上去。接下來會陷入跟ネビロス的戰鬥，戰鬥前需將屬性的格子加滿，因為他會要玩家選擇他的攻擊方式。



➡選對自己有利的屬性，有時甚至不會受到傷害。



⬅用很多種方法都可以將彈簧消失，不過這裡要用迴力鏢才行。



⬆再來一跳就跳上去了。

POINT 2



角色：克萊布

使用技：炸彈

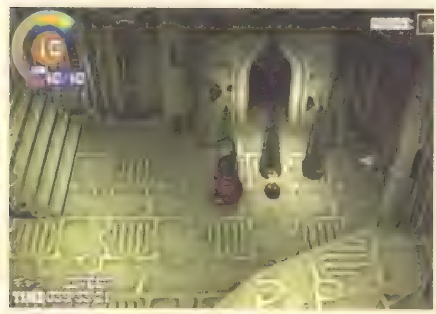
接下來換操作克萊布。用炸彈破壞尖柱後，到前方奇怪的裝置前面放下炸彈，爆破之後芭吉妮亞那邊就可以自由行動。之後可由START按鈕切換兩邊的人物，而當某一方遇到某一種顏色的門不能開的時候，要讓另一方踏上該顏色的踏板。首先是芭吉妮亞那邊金色的門，讓克萊布踏上金色踏板後，門就會開，然後讓芭吉妮亞過去。



⬅破壞裝置後，開始兩邊人物的攻略。



➡目前這個門是鎖著。



⬆之前因為少了克萊布不能進去，現在可以進去了。



⬅踏上金色踏板後門才會開。





角色：芭吉妮亞、賈羅斯、傑特

使用技：火焰紋章、冰霜人偶、迴力鏢

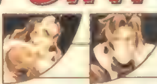
傑特（代表芭吉妮亞那方）踏下藍色踏板讓克萊布通過藍門，接著克來布踏下金色踏板讓傑特過去。再來是傑特踏下金色踏板讓克萊布通過，克萊布踏下藍色踏板，還是克萊布踏下金色踏板。現在傑特來到需要解謎的房間，用芭吉妮亞的火焰紋章把第一個彈簧破壞掉，用賈羅斯的冰霜人偶將綠色玻璃球上的彈簧冰凍起來，最後用傑特的迴力鏢對冰凍的彈簧射擊，門就會開了。



⬆用火焰紋章直接將彈簧破壞掉。

⬆將彈簧冰凍起來後，就可以反彈迴力鏢了。

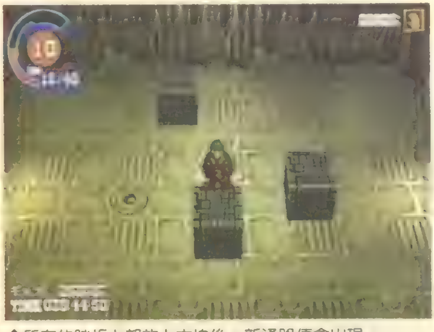




角色：賈羅斯、克萊布

使用技：冰霜人偶、炸彈

又開始輪流踏踏板開門的流程。先讓克萊布踏藍色踏板，然後讓傑特踏紅色踏板之後兩方就會合了。會合後用力量手套把三個方塊放在踏板上，後面會有一段牆降下。接下來到一條很多鰻魚環繞的道路，而且出現紅色的彈簧（炸掉也會回復）房間中央有一條彈簧，用冰霜人偶將這條彈簧冰凍起來，才能用炸彈將其爆破，爆破後門就會開了。



⬆所有的踏板上都放上方塊後，新通路便會出現。



⬆中間的彈簧先冰起來，就可以用炸彈爆掉了。

MAP ミーミルズウェル

ミーミルズウェル
座標
X440 Y19520

首先來到ブーツヒル的墓場，在一個墳墓的前面可以看到一封信。看完信的內容後，到道具欄選這封信按下△按鈕，就可以知道ミーミルズウェル的座標。



⬆到墳墓前面就會發生事件。



⬆在信裡面隱藏下一關地點的情報。

●尋找夢魔

到了ミーミルズウェル，鏡頭會因為劇情自動拉回到ブーツヒル的墓場，芭吉妮亞請大家幫她對抗夢魔。開始自由行動的時候，一出村賈羅斯突然想到夢魔應該在的地點，而請大家去バスカーコロニー。到了バスカーコロニー，進去賈羅斯的家他就會告訴大家自己的想法。



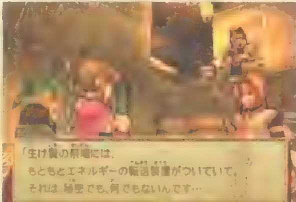
⬅與夢魔的真正對決，劇情終於接近尾聲。



➡下一個目的地在出村後，由賈羅斯告訴大家。

●能量轉移點

夢魔存在的世界跟真實世界不一樣，需要靠能量轉送裝置才有可能到得了，而這個轉送裝置就在北的聖域─「生け贄の祭壇」這裡。大家到了這裡，不要進去裡面，而要往旁邊走到樓上。接著賈羅斯的弟弟就會把大家傳到夢魔所在的世界。



➡下一個要去的地方告訴大家了。

⬇記得不要進去祭壇裡面，要到頂樓去喔。



MAP
ナイトメアキャッスル

進去夢之城後，不要直向其衝，應該先到大廳解一些謎題，解破一個並解決了某種屬性的災厄獸後，連續攻擊的次數就會減少。到後來會有使用エクソダスオーブ的機會，使用完後記得走到ディスティニーアーク就會有最後的事件發生。

ナイトメアキャッスル

座標

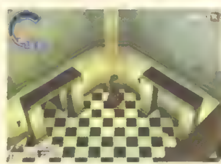
傳送過來的

出現敵人

名稱	攻擊附加效果	建議裝備
トイ・ソルジャー	—	雷
ウィル・オ・ウィプス	—	闇
サマエル	—	—
ディザスター・ラック	—	—




↑推動雕像，門也開了…



↑在這往上刺，門也開了…



↑這牆有個裂痕，所以…



↑這小金字塔，很想拿東西



↑這四根蠟燭點燃的話…



↑兩個按鈕要同時壓下阿…

THE END




資料篇
DATA

敵人資料

※問號部份是留給玩家自己去探索發掘的敵人，包含最終BOSS和一些隱藏的敵人。

名稱	LV	HP	金錢	經驗值	ATP	DEF	SOR	MGR	HIT	PRY	RES
アースガルズ	20	2600	2400	2000	130	127	25	103	57	66	96
アースガルズ	24	4500	0	0	160	152	28	116	79	72	108
アースガルズ	29	5600	4500	4200	188	167	128	137	97	88	130
アースガルズ	29	5600	4500	4200	188	167	128	137	97	88	130
アースガルズ	46	25000	16000	14000	383	266	392	220	145	108	220
アースフィギュア	46	1300	220	200	364	288	290	120	160	162	210
アーチンバグ	26	95	22	20	96	123	125	80	108	92	104
アーティディナイフ	56	2700	650	500	376	205	369	196	268	202	254
アーマードレイク	29	7000	0	0	149	187	142	108	134	80	84
アーモン	69	13700	4800	3400	136	250	613	302	127	246	309
アーモン・ガメック	78	19000	7200	5545	169	281	828	340	148	372	439
アイヴォリーリザード	62	2600	860	570	536	226	532	216	324	218	279
アウドムラ	53	12000	0	0	360	200	58	168	142	164	181
アエロー	41	1640	50	106	245	201	235	180	227	198	
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
アグンガルーダ	25	45600	100	230	116	114	108	95	138	115	113
アスコモイド	3	34	4	3	16	22	7	17	20	36	24
アックスピーク	13	140	14	12	38	58	17	56	62	61	68
アナベルク	10	240	18	14	47	62	12	14	44	17	46
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
アボクリファ	34	370	80	72	47	92	178	128	70	128	74
アムドウスキアス	29	520	120	111	152	117	40	105	88	111	134
アリゲタイガー	52	1680	364	258	432	192	337	183	251	189	237
アルビオン	69	4700	1200	1160	487	250	479	239	260	206	288
アルフレッド	21	1500	650	600	98	84	94	86	92	88	96
アルフレッド	27	1900	1200	1100	126	106	125	101	123	105	119
アルフレッド	38	5400	3200	3100	208	140	198	137	150	132	152
アンズゥ	41	1250	230	210	255	155	248	147	159	152	188
アンデッドレプトル	25	365	80	76	126	99	60	95	97	63	48
アンノウン	23	300	100	96	34		84	8	57	38	96
アンラッキー	69	3170	950	920	487	246	479	239	248	212	288
イールフォルク	45	1600	280	256	290	167	280	160	189	165	200
イーヴィルデッド	41	940	170	159	255	155	250	191	200	152	188
イヌ	27	1300	780	750	132	103	114	95	123	98	143
イミテイター	39	350	100	180	350	120	110	98	70	119	117
ウィスラプト	17	840	140	120	73	60	68	50	38	76	80
ウィズグロウバー	25	45600	100	230	116	114	108	95	138	115	113

名称	LV	HP	金銭	經驗値	ATP	DEF	SOR	MGR	HIT	PRY	RES
ウィラブト	17	840	140	120	78	61	74	56	77	84	113
ウェル・オ・ウィスプ	49	600	110	100	69	180	330	180	82	250	
ウェンディゴ	26	5000	0	0	165	152	31	98	89	72	115
ウォーキングデッド	37	680	130	129	209	140	36	134	78	108	75
エグリゴリ	54	5000	0	0	300	168	84	382	260	196	273
エブレム・ザイン	42	12000	20000	17000	57	4	350	2	6	155	135
エルバルッキー	35	790	34	68	161	145	151	125	177	152	149
エンブーサ	12	120	14	11	51	54	48	49	58	50	57
オーク	15	240	18	15	82	70	18	24	46	36	56
オーク	14	220	15	13	80	66	14	8	18	23	52
オークウォリアー	26	320	40	38	150	114	108	98	143	119	117
オークウォリアー	26	310	15	38	150	114	108	98	143	119	117
オークシャーマン	26	300	40	38	130	114	108	98	143	119	117
オークシャーマン	26	290	16	38	130	114	108	98	143	119	117
オキュベテー	30	410	98	94	43	117	35	116	136	155	181
オセ	43	16800	4700	4500	345	0	276	203	210	158	198
オブシディアンリザード	62	2600	860	570	536	226	532	216	324	218	279
オリコフラガムス	50	2800	0	0	69	189	330	180	68	128	240
オリヴィエル	21	3700	1000	800	108	131	98	84	90	73	83
オルゴンエナジー	69	3560	980	950	496	252	485	245	254	218	294
カースドコープス	19	320	30	28	114	68	24	52	38	32	42
カブリコーン	31	43000	360	720	280	225	266	115	129	218	126
カメレオンマン	37	14000	13000	12000	260	64	43	270	142	138	164
カリュブデス	41	2460	80	160	245	201	235	180	227	198	191
カルトマーター	54	1830	420	321	453	199	353	190	130	82	106
ガーギラス	25	21700	250	460	174	142	110	95	107	130	104
ガーゴイル	46	1730	300	270	292	250	290	164	224	169	210
ガーバグ	15	200	25	20	68	62	10	19	62	83	89
ガギソン	12	98	10	9	48	51	28	52	55	54	61
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
ガッシャ・スケルトン	51	8500	0	0	335	189	330	180	247	185	233
ガミジン	48	1850	320	295	348	266	53	170	224	175	226
ガラディアボロ	28	41000	250	580	269	216	171	105	114	209	115
ガンガー	25	1600	0	0	126	99	120	95	115	98	111
キマイラ・ウィング	39	740	200	180	20	124	180	37	13	138	178
キマイラ・ジオ	38	680	150	140	20	184	180	37	13	108	78
キマイラ・フレイ	38	740	200	180	20	144	180	37	13	128	138
キマイラ・ミューズ	38	680	150	140	20	144	180	37	13	118	108
キャノンバファロー	41	1880	460	318	321	230	46	147	221	64	188
キャブター	27	420	88	83	128	98	38	124	113	108	158

名稱	LV	HP	金錢	經驗值	ATP	DEF	SOR	MGR	HIT	PRY	RES
キャリオンクロウラー	40	870	160	150	245	151	235	144	181	119	182
キング オブ デューン	38	95000	600	1200	474	361	43	138	155	348	152
ギガンテス	57	4200	1000	810	484	312	62	200	300	86	111
クオックス	44	2260	380	360	354	164	276	160	94	162	210
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
クラブバブラー	20	370	58	53	103	108	96	82	64	48	90
クラブバブラー（MA）	27	37000	250	540	266	214	32	102	114	206	84
クリスティン	34	340	80	72	147	96	39	124	154	132	123
クリッター	21	190	40	38	91	82	24	130	70	110	130
クルクマー	50	2800	0	0	69	189	330	180	68	128	220
クレイバベット	31	440	92	89	196	120	142	94	49	98	130
クローン・マリク	44	7000	640	6100	60	78	354	194	94	162	208
クローン・ミレディ	44	6800	6400	6100	59	68	344	190	92	158	198
グラブスク	35	770	160	153	189	134	39	28	158	132	154
グラボイド	25	4000	3800	3500	182	143	114	92	111	94	108
グランネーグル	64	3760	1000	868	85	233	558	281	134	229	364
グリフォン	21	250	58	20	98	86	93	78	92	81	94
グルジェエフ	8	800	0	34	46	38	28	2	6	16	8
グレートパンプキン	72	3830	1320	1028	131	260	506	314	205	256	322
グレムリン	38	700	140	130	220	21	18	22	154	132	178
グレンデル	79	19600	7800	5800	730	284	728	272	409	280	352
グローダイン	36	45600	480	970	467	356	300	131	148	342	130
グローダイン（MA）	36	82000	480	970	467	356	42	131	148	342	130
ケイブトーラス	16	280	25	22	120	98	22	65	48	71	80
ケサランパサラン	4	54	13	12	16	18	4	3	8	27	0
ケライノー	49	1500	250	230	48	190	56	180	134	250	300
ゲシュペンスト	46	18000	4659	12659	368	164	373	124	167	169	212
ゲルダム	63	2710	800	611	434	0	427	314	298	98	123
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
コッカトリス	31	590	120	116	161	104	153	118	138	121	138
コブ	26	325	80	67	130	108	38	98	90	108	127
コボルド	29	1280	130	120	149	113	142	108	134	111	130
ゴーグ	38	1500	300	272	220	144	38	137	174	135	170
ゴーバッシュ	32	3090	118	232	164	151	154	131	172	53	145
ゴブ	1	27	2	1	10	15	5	6	10	8	17
ゴルドレイク	6	168	0	0	27	31	12	26	30	48	32
サイクロップス	50	6000	1200	950	380	260	400	200	240	180	230
サザーンブロンゾ	26	32000	260	500	262	156	31	98	111	203	108
サファイアリザード	62	2600	860	570	536	226	532	216	324	218	279
サブナック	69	4930	1300	1230	496	253	484	242	263	209	292

名称	LV	HP	金銭	経験値	ATP	DEF	SOR	MGR	HIT	PRY	RES
サマエル	49	6500	1300	910	410	200	240	230	250	185	240
サラセニアン	24	250	58	52	130	96	114	92	88	94	106
サラマンドラ（ボス）	46	32000	14000	12000	368	232	290	207	184	149	217
サンダードレイク	38	1490	290	272	220	46	210	141	163	106	172
サンドシザース	26	400	82	78	131	148	31	76	59	101	115
サンドテンタクル	37	86000	500	1030	470	359	304	134	152	345	148
サンフレイヤー	49	2900	500	460	400	180	420	230	240	180	224
ザエボス	36	630	130	122	198	137	187	131	162	135	152
ザダス（大）	39	2400	7500	7000	232		221		220	189	184
ザダス（小）	39	2400	7500	7000	232		221		220	189	184
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
ザバーガ・ザイン	70	12000	20000	17000	57	4	630	2	6	155	210
シームルグ	28	40000	300	580	269	216	33	105	118	169	115
シェイディ	21	1340	650	600	26	82	125	106	48	119	100
シェイディ	27	1750	1200	1100	38	103	167	131	61	137	123
シェイディ	38	5000	3200	3100	53	137	269	173	80	186	208
シトゥルダーク	8	960	0	34	58	50	46	6	4	19	20
シャンブリングマウント	27	1100	0	0	82	106	130	101	123	105	119
シュリーカー	29	430	90	83	41	113	130	108	63	115	134
ジークフリード	45	24000	0	10000	364	251	363	203	200	158	207
ジェイナス	13	1800	380	310	64	58	54	56	62	57	65
ジェイナス	5	330	100	24	24	32	21	22	33	30	31
ジェイナス	9	520	0	0	37	43	34	39	44	41	46
ジェイナス	12		60	54	51	54	46	49	55	50	57
ジェイナス（リベレイター）	16	2500	580	540	98	65	92	62	30	64	32
ジェイナス（リベレイター）	18		600	540	104	76	108	75	80	74	84
ジェイナス（リベレイター）	22	3300	1700	1600	132	89	137	86	96	99	128
ジェイナス（リベレイター）	32	6800	7000	6500	204	184	210	121	116	127	186
ジェニー・ハニバース	32	44000	380	760	283	228	180	118	133	220	129
ジェリーブロッブ	10	40	9	8	48	0	14	3	28	18	49
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
ジャスティーン	42	18000	0	8426	336	236	260	150	123	145	176
ジャックランタン	38	740	140	136	20	144	207	137	13	142	170
ジャバウォック	44	1130	200	184	280	164	276	157	215	162	257
ジャマーインプ	48	1390	250	220	312	178	54	173	207	179	224
ジャンボクリッター	30	41400	380	670	206	222	35	111	126	215	122
ジャンボベアキャット	41	4900	700	635	321	230	317	186	152	188	191
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
スケアクロウ	34	4800	3500	3300	179	134	42	128	66	135	154
スケベ本	70	12000	6250	7500	15	250	630	300	45	340	300

名稱	LV	HP	金錢	經驗值	ATP	DEF	SOR	MGR	HIT	PRY	RES
スコルピウス	44	1500	260	245	280	245	246	157	115	142	198
スチームギア	34	5400	3500	3300	199	137	171	131	150	118	146
ステルスストーカー	49	1200	240	220	32	64	56	29	108		224
スバルトイ	7	128	9	7	34	48	11	13	40	37	41
スフィア	76	8000	0	0	500	220	420	262	359	540	320
スプリガン	69	5120	1400	1370	514	259	494	248	269	215	300
スレイプニル	53	12000	0	0	320	180	58	203	122	216	240
セクメト	43	1420	250	234	345	161	269	54	142	158	176
ゼファー	43	19000	0	8426	321	249	200	203	144	155	84
ゾーンダイク	52	3180	115	230	332	247	323	229	270	241	231
タッツェルブルム	4	199	52	48	18	24	16	18	26	30	99
タラスク	13	1510	1500	250	56	0	16	0	18	23	29
タラスク・パワード	55	80000	78000	65000	500	400	60	250	200	80	110
タルギュム	18	105	26	22	28	74	110	99	45	109	88
ダイナソア	37	84000	500	1030	470	359	304	134	152	345	148
ダクライト	70	3980	1200	980	35	258	625	306	24	224	300
ダストマン	33	240	70	68	173	127	165	121	120	127	146
ダリオ	5	300	50	16	29	38	8	16	17	12	16
ダリオ	9	490	125	56	42	52	11	24	23	17	22
ダリオ	12	910	52	48	64	63	14	38	29	21	27
ダンタリアン	78	28000	0	0	569		561	0	367	277	347
ダンプティ	27	3600	1600	1550	38	100	167	127	61	106	119
チュパカブラ	69	2460	600	590	487	250	79	239	227	246	309
ツインテール	20	170	30	26	64	80	112	98	90	109	127
ティアマット	50	36000	0	30000	410	257	420	238	237	182	240
テレパスタワー	38	8700	0	4500	53	215	210	137	82	59	170
テレパスタワー0號機	50	65000	0	32000	67	276	412	222	105	76	289
テレパスタワー1號機	35	6900	0	3000	49	200	178	128	76	55	154
テレパスタワー2號機	36	7500	0	3500	50	203	187	131	78	56	154
テレパスタワー3號機	37	8100	0	4000	51	209	198	134	80	58	164
テレパスタワー5號機	39	9600	0	5000	54	219	222	141	85	61	176
テレパスタワー6號機	40	10200	0	5500	55	224	235	144	86	64	194
テレパスタワー7號機	41	11100	0	6000	56	230	248	147	88	64	194
テレパスタワー8號機	42	12000	0	6500	57	236	261	151	90	65	198
テレパスタワー9號機	43	12600	0	7000	59	239	269	154	92	66	203
テレパスタワー10號機	44	13500	0	7500	60	245	276	157	94	67	207
テレパスタワー11號機	45	14100	0	8000	61	251	284	160	96	68	211
テレパスタワー12號機	75	170000	96000	80000	680	310	670	260	300	260	330
テレパスタワー13號機	47	15900	0	9000	64	260	299	167	100	71	220
テレパスタワー14號機	48	16500	0	9500	65	266	306	170	102	73	224

名称	LV	HP	金錢	經驗値	ATP	DEF	SOR	MGR	HIT	PRY	RES
テレバスタワー15號機	49	17400	0	10000	66	272	314	173	104	74	228
デアデヴィル	75	12000	0	0	540	270	533	258	354	266	334
ディザスター・アース	50	24000	0	10000	410	252	420	233	237	182	235
ディザスター・ウィンド	50	24000	0	10000	410	252	420	233	237	182	235
ディザスター・ウォーター	50	24000	0	10000	410	252	420	233	237	182	235
ディザスター・ファイア	50	24000	0	10000	410	252	420	233	237	182	235
ディザスター・ブライト	50	24000	0	10000	410	252	420	233	237	182	235
ディザスター・ムーン	50	24000	0	10000	410	252	420	233	237	182	235
ディザスター・ラック	-	24000	0	10000	410	252	420	233	237	182	235
デカラビア	34	730	150	144	180		170	0	134	128	136
デスマスク	77	24000	0	0	560	414	552	265	363	273	343
デボノバ	50	6400	1200	1000	400	240	380	230	240	140	240
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
デルフィン	27	470	90	88	162	156	160	81	103	103	117
デ・レ・メタリカ	61	1700	430	358	82	219	625	268	127	296	348
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
トイソルジャー	49	2000	360	300	320	200	314	120	237	179	224
トライラバイト	17	240	22	19	84	73	22	62	78	72	28
トリ	27	1200	800	750	118	99	125	98	119	105	154
トリフィド	28	350	78	72	140	108	138	100	128	106	172
トロール	20	645	100	83	122	118	14	101	148	123	121
ドール・ドローン	79	20000	0	0	79	84	70	642	313		352
ドウームズデイ	50	20000	2000	1000	420	300	320	230	270	180	250
ドッド	21	1820	650	600	126	122	86	82	127	84	138
ドッド	27	2190	1200	1100	172	158	116	95	152	101	165
ドッド	38	6400	3200	3100	277	215	178	130	206	128	224
ドッペルゲンガー	49	1600	260	240	6	190	4	180	7	250	690
ドライアード	9	110	8	6	38	44	39	33	42	44	23
ドラグナージーク	45	100000	15000	10000	364	251	363	203	200	158	207
ドリルマンドリル	33	680	140	136	218	123	38	121	150	127	146
ナーク	34	46000	430	860	290	233	190	128	140	226	137
ニーズヘッグ	29	8000	4400	4000	152	120	148	111	138	107	134
ニバス	36	840	170	162	6	137	240	165	38	142	164

名稱	LV	HP	金錢	經驗值	ATP	DEF	SOR	MGR	HIT	PRY	RES
ネクロザウルス	37	910	180	172	220	144	210	34	174	142	134
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
ネクロマンサー	50	6120	950	870	410	247	420	229	146	175	270
ネコ	27	1100	770	750	126	96	130	103	112	101	149
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
ハーヴェストマン	69	3700	1000	960	499	254	487	247	126	220	296
ハイドボンブ	45	795	136	128	280	167	284	160	189	165	207
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
ハボリム	42	1000	180	160	57	157	260	150	90	155	164
ハンプティ	27	3600	1600	1550	38	100	167	127	61	106	119
バーゲスト	4	58	9	8	21	24	9	12	30	36	15
バーミスラックス	39	1600	300	287	231	157	222	141	183	145	176
バイロドレイク	28	7000	4000	3800	179	109	142	108	127	108	123
バキューモン	22	230	70	64	31	92	109	88	52	91	104
バジリスク	32	510	100	95	173	127	159	98	130	160	142
バスカビル	40	870	180	151	306	148	301	136	217	138	235
バックベアード	46	2500	450	400	350	250	188	210	186	169	210
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
バフォメット	46	1730	280	268	11	164	373	280	61	220	240
バムルブリス	52	22000	0	0	343	192	337	183	251	189	237
バラージュ	30	3200	2400	2270	36	73	136	41	62	48	181
バラナーゴ	29	304	19	38	116	114	108	98	143	119	117
バラル・クォ・ナーガ	34	100000	24000	20000	463	353	200	128	144	339	140
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
バルーン	1	32	2	1	13	10	4	5	13	17	21
バルバロッサ	35	580	120	115	189	134	178	128	138	132	150
バルフォン	40	870	176	151	243	224	235	144	168	149	182
バルンガ	7	120	6	4	30	32	8	10	26	18	36
バロール	28	6000	0	0	142	109	174	105	127	86	102
バンタグリュエル	36	80000	480	970	467	356	364	131	148	342	144
バンダースナッチ	44	2300	380	360	282	223	274	0	200	160	203
ヒドウン	37	900	270	260	208		194	32	166	138	164
ヒューベリオン	67	6350	1900	1560	591	363	44	232	349	101	128
ビーストスラッグ	6	105	6	4	28	34	10	12	36	14	38
ビルバグ	3	54	5	4	15	64	8	2	12	22	24

名称	LV	HP	金銭	經驗値	ATP	DEF	SOR	MGR	HIT	PRY	RES
ファイアジーニアス	53	1760	338	296	71	195	345	187	255	192	241
ファフニール	44	22000	6000	9800	345	300	280	200	150	67	88
フェアリーライト	18	30	120	10	28	18	96	95	26	256	122
フェンガロン	8	880	0	34	42	2	34	4	32	90	102
フォービドウン	68	6610	1900	1652	478	0	470	64	323	98	132
フォルナウス	36	78000	480	970	467	356	300	131	148	342	144
??	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
フルーレティ	42	1000	180	160	57	157	260	150	90	155	164
フレスベルグ	33	43500	400	800	287	230	184	121	137	223	133
フンババ	36	13800	12000	10000	250	140	198	134	82	130	108
ブエル	33	2000	10000	9000	45	500	171	500	72	52	150
ブラックカメレオン	48	2980	100	175	282	223	274	207	247	218	208
ブラックサバス	41	1250	230	210	255	155	248	147	169	142	170
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
ブラックプディング	33	475	110	102	167	0	165	25	121	6	66
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
ブラント（小）	55	2000	420	348	74	202	413	193	264	199	249
ブルーブック	7	60	3	2	12	24	34	46	19	50	57
ブルスネイル	31	4000	350	334	108	173	148	141	67	50	64
プレミアムデルフィン	28	500	100	96	169	163	166	85	107	110	126
ヘイムダル・ガッツォー	65	117000	84000	70000	570	350	570	240	250	230	290
ヘクトアイティターン	20	2400	1400	1200	102	82	93	78	88	82	92
ヘルタースケルター	29	485	110	104	144	121	34	101	134	78	102
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
ホーンドモンスター	28	470	100	96	180	109	33	105	88	108	120
ホダック	21	670	42	36	134	116	26	85	118	81	98
ホブゴブ	18	160	24	20	90	78	18	25	45	78	86
ボーグル	26	300	70	62	130	103	31	98	80	100	117
ボーンドレイク	20	670	120	100	120	98	92	80	54	34	64
ボスホブゴブ			30	24	12	22	6	7	14	12	20
ボックル	44	750	140	120	260	160	49	157	94	162	180
ボティス	27	38000	250	540	266	214	32	102	114	206	78
ボルダゲ	12	90	12	10	16	41	13	36	25	60	68
ボンバーディアー	43	650	24	48	220	184	207	159	213	181	178
ボンブール	50	64000	72000	60000	420	280	430	230	180	250	230
マイコニド	34	550	110	108	179	130	42	124	154	128	148
マサノーム	36	790	34	68	161	145	151	125	177	152	149
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
マッドガッサー	40	1640	53	106	245	201	235	180	227	198	191
マトリカリア	50	2800	0	0	69	189	330	180	68	128	230

名称	LV	HP	金銭	経験値	ATP	DEF	SOR	MGR	HIT	PRY	RES
マニトウ	69	2560	620	600	387	220	86	209	207	226	289
マヤ（ウィッチレディ）	21	1650	650	600	38	86	130	112	50	114	128
マヤ（グラップラー）	27	2040	1200	1100	165	152	32	98	147	142	160
マヤ（レディガンナー）	38	6000	3200	3100	220	144	194	134	162	138	168
マリク	31	5200	3000	2750	46	68	210	141	67	118	138
マリク	32	3800	3000	2800	46	68	210	141	67	118	138
マリク（リベレイター）	43	8600	5000	4700	60	78	354	194	94	162	208
マリク（リベレイター）	40	5800	5500	5300	45	68	310	180	227	198	191
マリッド	14	120	16	14	62	65	63	62	50	64	73
マンガ本	18	110	28	24	30	82	119	92	47	105	94
マンティコア	27	433	90	86	170	72	174	94	107	128	170
ミミック	25	800	200	150	275	70	0	60	40	68	72
ミレディ	31	4800	2700	2500	45	58	200	137	65	115	130
ミレディ	32	3800	3000	2800	45	58	200	137	65	115	130
ミレディ（リベレイター）	43	8200	5000	4700	59	68	344	190	92	158	198
ミレディ（リベレイター）	40	5600	5500	5300	45	58	300	180	227	198	191
ムァ・ガルト	8	780	0	34	64	3	58	5	56	34	22
ムウ	74	4120	1400	1140	523	0	524		349	109	143
ムシュフシュ	28	580	26	52	141	133	32	114	162	139	137
メリクリウス	50	6000	0	0	327	185	322	177	241	182	228
メルコム	51	3500	200	160	350	250	300	240	280	252	240
メルコム・リッチ	73	3980	10000	1083	532	264	659	252	645	260	412
モスファンガス	20	220	28	23	32	0	28	83	48	35	92
モノアイティターン	19	2000	1100	900	96	78	86	75	86	80	88
ヤシュトー	17	840	140	120	82	66	77	59	73	82	130
ヤスナ	17	840	140	120	73	60	68	50	38	76	80
ヤスナ	17	840	140	120	76	63	71	53	41	78	82
ユルング	33	45000	400	800	287	230	270	121	137	223	133
ライカンスロープ	42	1000	180	167	57	157	261	151	90	155	94
ライカンスロープ（獣化）	42	1000	180	167	336	157	47	151	90	155	194
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
ラストバタリオン	75	5710	2000	1600	541	270	533	158	354	358	334
ラットモンキー	25	160	50	48	116	84	108	86	102	84	
ラフティーナ	42	16000	0	8400	266	157	335	190	206	175	236
ラフレシア	26	39000	280	500	262	211	31	98	111	203	108
ランブレイランド	48	1800	256	210	320	240	315	225	265	230	225
リトルグレイ	69	2200	600	580	487	250	479	239	227	246	309
リヒャルト	30	5000	4500	4300	43	71	190	141	67	115	128
リヒャルト	31	5600	3500	3000	47	78	220	144	68	121	134

名稱	LV	HP	金錢	經驗值	ATP	DEF	SOR	MGR	HIT	PRY	RES
リヒャルト	32	3800	3000	2800	47	78	220	144	68	121	134
リヒャルト（リベレイター）	44	9000	6400	6100	61	88	363	160	96	165	203
リヒャルト（リベレイター）	40	6000	5500	5300	45	78	320	180	227	198	191
リリティア	48	22000	30000	27000	390	270	300	70	230	175	150
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
リングキーハー	25	4800	4000	3900	158	103	120	96	115	88	111
リンチ	44	1310	48	96	220	184	207	159	88	181	178
リンドブルム	25	45600	100	230	116	114	108	95	138	115	113
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
ルシエド	42	18000	0	8400	306	220	310	240	164	165	204
ルビーリザード	62	2600	860	570	536	226	532	216	324	218	279
レイチェル	25	180	40	38	102	88	87	92	105	98	80
レイディアントクリスタル	65	3920	1200	923	52	348	445	226	309	233	370
レイディアントシルバー	47	1320	230	210	64	260	300	167	100	232	222
レイディアントブラック	47	1320	230	210	64	260	300	167	100	232	222
レイディアントブロンズ	47	1320	230	210	64	260	300	167	100	232	222
レオンハルト	34	3500	3500	3300	189	194	218	0	154	121	150
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
レムナント	29	250	40	32	141	133	132	114	62	139	137
ロックバスター	48	2980	75	175	282	223	274	207	247	218	208
ロックバブーン	22	750	56	48	143	122	23	89	113	78	92
ロバ	27	1400	800	750	137	106	120	92	115	94	160
ロメロ	5	275	50	16	22	28	9	28	44	42	47
ロメロ	9	455	125	56	32	38	12	48	59	55	63
ロメロ	12	820	52	48	43	51	15	61	73	68	79
ロンバルディア	39	15000	14000	13000	231	147	222	141	183	145	176
ワイズマン	34	385	80	72	142	89	40	120	144	124	115
ワイバーン（ザコ）	45	100000	10000	5000	282	223	274	207	247	218	208
ワイバーン（ボス）	45	100000	10000	5000	282	223	274	207	247	218	208
ヴァーミリオン	29	42000	360	620	273	219	174	108	122	212	119
ヴァイバイア	70	4120	1200	990	508	260	493	253	264	228	304
ヴァッサーコ	37	900	200	190	263	140	14	136	142	132	172
ヴァンダ	50	2800	0	0	69	289	330	180	68	128	210
ヴェンディダート	17	840	140	120	81	62	65	47	71	78	38
ヴェンディダート	17	840	140	120	84	65	68	50	74	80	40
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
目つきの惡い貓	11	590	50	46	17	44	53	58	27	64	64
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?

名稱	LV	HP	金錢	經驗値	ATP	DEF	SOR	MGR	HIT	PRY	RES
攻略本	51	1020	200	166	69	189	432	228	108	250	295
使い魔	50	2000	0	0	69		330	8	68	185	230
金髮の女渡り鳥	11	670	50	46	46	48	22	46	51	47	53
長衣を纏った美女	15	1200	420	390	22	51	140	74	35	62	69
氣弱けな少年	11	630	50	46	42	52	38	42	34	38	26
御使い	50	2000	0	0	69		330	8	68	185	230
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?
嫌みに笑う青年	17	1650	500	480	25	61	98	82	39	68	105
猿人バーゴン	30	540	138	120	488	120	36	111	140	118	176
静かに威壓するアフロ	11	750	50	46	58	58	14	38	68	20	73
魔王アンゴルモア	17	10000	650	600	26	72	94	69	41	29	80
ぐれいたーびーすと	50	12000	1200	1000	311	283	313	225	265	237	226
???	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?



●テレバスタワー座標一覽

將1號到15號打完後，0號才會出現。打完後，用砂上艇打UFO再用鋼鐵之翼打UFO，會出現一艘他們的母船。將其打倒就會得到EX鑰匙。

標號	X	Y
000	15591	2493
001	16664	18220
002	4965	15200
003	10034	16288
004	6570	9598
005	888	22601
006	9026	5479
007	20875	7798
008	12887	15585
009	24913	11840
010	24141	8320
011	13975	1267
012	22412	22585
013	6838	22171
014	15342	4834
015	5930	12934

●EX鑰匙入手法

1	到（5804,17747）這裡探索。
2	在サンセットビーク對準時鐘衝撞。
3	在ガンナーズヘブン將バッドニュース打倒。
4	玩遍所有倉庫番的遊戲。
5	從マルチナ這邊得到。
6	秘密花園所有品種進化到最終型態。
7	地圖全開，到ハンフリーズビーク向一個老頭拿。
8	到（5552,3915）用飛彈攻擊後，將バラル・クォ・ナーガ打倒。
9	將テレバスタワー事件解決後可以得到。
10	ABYSS到101階。
11	寶箱達成率100%。
12	從最後一關魔王身上偷。
13	空色の冒險全收集。
14	在ティティーツイスター城的外圍處有個黑市（ブラックマケット），要進去裡面需要會員卡，而會員卡就在タイジンタワー裡的一樓寶箱可以拿到ブラックカード，需先啟動電梯電源才能去拿。拿到會員卡後在黑市入口的門前使用，即可進入傳說中的黑市，裡面就可以買到EXフィルムキー。

●空色の冒險入手法

1	以克萊布向ケイトリン說話。
2	前往フォーチュンギア。
3	前往無限連環永久機關。
4	前往ニーズヘッグバス。
5	打某關BOSS可得到。
6	前往フィラ=デル=フィア。
7	前往仄昏き根の道。
8	前往背塔魔界柱。
9	前往ミーミルズウェル。
10	前往レイライン觀測所。
11	1到10全收集後，跟キャスリン說話。

●倉庫番座標一覽

標號	X	Y
001	20489	10546
002	7269	21270
003	1000	24790
004	24890	22140
005	22513	10228
006	19240	15910
007	21420	19880
008	8433	8711
009	20720	13290
010	16030	18850
011	7670	15858
012	24980	14630
013	13110	2640
014	21395	5749
015	4500	18210
016	14340	10310
017	4430	13720
018	9383	13679
019	11630	9016
020※	7124	12282

※拿到テレポートオーブ後，到サウスファーム坐上往イーストアイランド方向的列車，到(7124,12282)這裡探索。

STAFF



超精緻攻略系列025

狂野歷險3完全攻略本

出版者／尖端出版股份有限公司
負 責 人／黃鎮隆
發 行 人／陳希芳
編輯監製／張偉銘
總 編 輯／陳清淵
主　　編／黃耕雲
執行主編／張苑青
攻略編輯／湯雨鴻、蔡易璋、張佩偉
文字編輯／詹志清
地圖繪製／黃俊偉
美術編輯／老頭工作室
國際版權室／許麗容、陳怡君
劃撥服務：劃撥組TEL：（02）22176712
劃撥帳戶：尖端出版股份有限公司
劃撥帳號：05622663
地　　址：台北縣新店市復興路43號8樓
總 經 銷：農學股份有限公司
地　　址：台北縣新店市寶橋路235巷6弄6號2樓
法律顧問：蕭雄淋律師
地　　址：台北市大安區師大路86巷15號1樓

2002年4月初版發行
本書若有破損缺頁敬請寄回本社更換